विषय-सूची

	विषय पृष्ठ	स०
۹.	तव वन्दन हे नाथ करें हम	२ई १
a.	कुलिपता ब्रह्मानन्द का दीकान्त-संस्कार में स्नातकों को उपदेश	३६६
₹	कु चिता ग्रद्धानन्द का कुलजनमोत्मव के समय कुल-पुत्रों को उपदेश	२€४
8.	महानन्द का बिलदान (क्यिता) - प्रीयुत बद्री नाथ की भट्ट	२इ५
ų	स्वामो प्रद्वानन्द— डा० रवीन्द्रनाथ जी ठाकुः	रहंड
€.	स्वामी प्रद्वानन्द की यादगार में डा० तारकनाघदाम जी एम. ए.	२६९
8.	स्वामी ग्रहु।नन्द के चरणों में ग्रोकाञ्जलि (कविता)— ग्रोहरि जी	२१८
۲.	गुरुकुल का महत्त्व-श्रीमाब् राजाधिरात नाहरिनह जी शाहपुराधीण	२७२
₹.	संस्कृत, संस्कृति, संस्कार ग्रीर गुरुकुण — ग्री राज्य क ग्रात्माराम जी	₹ <i>0</i> ¢
90.	स्वामी जी के चरगों में प्रद्वाञ्चिल (किता) - बी पं 0 धर्मदेव जी विद्यादाचस्पति	२७७
99.	बह्मवर्य – भी प्रोo धर्मदत्र जी विद्यालङ्कार	3 05
97.	मंत्र—माधन (कविता) साहित्य त्र श्री ग्रयोध्यासिंह जी उपाध्याय	२८८
१३	सहजात प्रवृतियें ग्रीर उनका शिचा में स्थान — ग्री पंठ प्रियव्रत जी विद्यालंकार	そぐの
98.	कुण-भूमि (कविता) ग्रीहरिजी	२८८
	कुन की कहानी (कविता)	२८४
	ग्राध्यर्यमय गुरुकुण	\$ <
	मेत तपावन कविता) ग्रो प० विद्यानिधि जी सिद्धान्तालङ्कार	३०२
	गुस्कुन-शिबा-प्रणाली-प्रशे घो० चन्द्रमणि जो विद्यालङ्कार	205
	कुण-बन्दना (गीति)	३०६
	गुस्कुत-वृच-मी प्रो० चन्द्रमिण जी	209
	कुल-गीत :	BOC
२ २.		- ३ 9 ७
	(१) शाखा-गुरुकुन मुलतान्.	\$0€
	(२) गाखा-गुरुकुल कुरुचंत्र	₹90
	(३) शाखा-गुरुकुल मटिण्डु	₹ 9२
	(8) शाखा-गुरुकुण रायको ह	161
	(५) शाखा-गुरुकुल सूरा	# 9 ¥
	(६) ग्राखा-गुरुकुल भज्भर	३१६
	(७) कन्या-गुस्कुल इन्द्रप्रस्य	ep\$
	गुरुकुल में प्रविष्ठ होते हुए पुत्र को पिता का उपदेश—(कविता) भीकरठ	∄ 9€
	महात्मा गुक्कुल भ्रौर मिस्टर कालेज की बातचीत—भ्रीपादराव सातवलेकर जी	३२२
	मेरा स्वर्ग (कविता) श्री पंठ विद्याधर की विद्यालङ्कार	३२६
	विद्वानों की दृष्टि में गुक्कुल	32¢
	ऋषि के जीवन पर एक पृष्ठ— ग्रीयुत् प्रेमचन्द जी	\$50
२ष.	गुरकुत द्वारा उत्पन्न साहित्य	इर्य

जो ले उसी को चार चीजें मुफ्त इनाम

मजलशे हैरान केश तैल को शोशी का डक्कन खोलते ही चारों तरफ नाना विध नव जात कच्चे पुष्पां की सुमधुर सुगन्धि ऐनी ग्राने लगनी हे, जो राह चलते लोग भी लट्ट हो जाते हैं।



दाम १ शीशीका ॥।) बाग्ह आना

२ शीशी छेने से १ फीन्टेनपेन कलम मुफ्त इनाम। और ४ शोशी लेने से ठएडा चोताला १ चश्मा मुफ्त इनाम दिया जया। और ६) शीशी लेने से १ फैन्सी सीफानी हवाई रेशमी चद्दर मुफ्त इनाम और ८ शीशी लेने से १ रेलवे जेवी घड़ी गारन्टी २ वर्ष वाली मुफ्त इनाम दी जायगी। और १० शीशी मंगाने से १ फैन्सी रिष्ट्वाच कलाई पर बांधने की घड़ी) मुफ्त इनाम।

डाक खर्च २ शीशी का ॥।) बाग्ह त्र्याना जुदा, ४ शीशीका ॥॥) ६ शोशी का १।) ८ शीशीका १॥। १२ शीशीका २) रु०

इस तैलके साथ ऊपर लिखी हुई इनाम की चीजें न लेकर सिर्फ तेलकी शीशीयें लेनेसे १ युस १२दर्जनका दाम७२००

जो है उसी की उधार पर माल

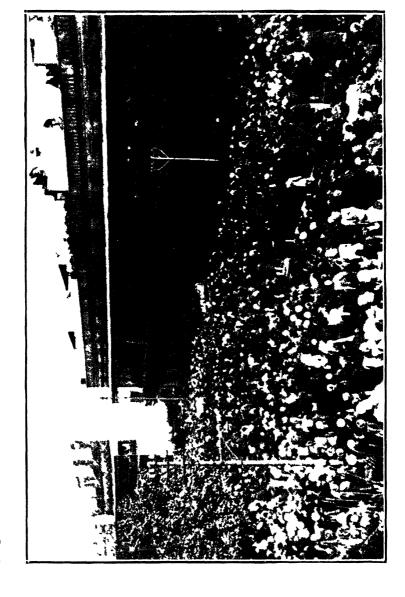
कम से कम १२ दर्जन तैल की शीशीयें दाम ७२। ह० की लेने से प्रथम आधे दाम ३६) ह० लेकर माल उधार पर दे दिया जाता है । और बाकी के ३६) रुपये माल के बिकने पर लिये जांयगे। मालको दुकानदार चाहे १ वर्ष ही में बेचे, मगर माल वापस न लिया जायगा

नगद कैश दाम देकर १२ दर्जन लेने से

२५) रुपया सैकड़ा कमीशन दिया जायगा; किन्तु ध्यान रहे कि तैल के साथ इनाम की चीजें लेने चाले ग्राहकों को, और उधार पर माल लेने वाले दुकानदारों को कुछ भी कमीशन नहीं दिया जाता है।

मिलने का पूरा पताः--

जै०डी० पुरोहित एएड सन्स, नं० ७१ क्लाईव स्ट्रीट, कलकसा।



गुरुकुल रजत जयन्तो अंकध्€न्-

अलङ्कार

तथा

गुरुकुल-समाचार

~>+>+>\$\$\$\$\$\$\$

भातक- मण्डल गुरुकुल -कांगड़ी का मुख-पन्न

ईळते त्वामवस्यवः कर्ग्वासो वृक्तबर्हिषः। हविष्मन्तो श्रलंकृतः॥ ऋ०१.१४.५।

तव वन्दन हे नाथ ! करें हम ।

तव चरणन की छाया पाकर, शीतल सुख उपभोग करें इम ॥ भारत-जनंनी की सेवा का, व्रत भारी वित नाथ धरें हम ॥

माता का दुःख इरने के हित, . न्योद्यावर निज शाण करें हम ॥

पाप-शैल को तोड़ गिरावें, वेदाज्ञा इक सीस धरें हम।।

> फूले पुरुकुल की फुलवारी, विद्या-मधु का पान करें इम ॥

राग द्वेष को दूर भगाकर, मेय-मन्त्र का जाप करें हम ॥ सायं पातः तुभ को ध्यावें,

दुःख-सागर के पार तरें इम ।।

कुल-पिता श्रद्धानन्द का दीक्षान्तसंस्कार में स्नातकों को उपदेश।

पुत्रो ! स्त्राज मैं तुम्हें उन बन्धर्नो से मुक्त करता हूं, जिन के श्रनुसार गुरुकुल में चलना तुम्हारे लिए आवश्यक था । पर यह न समभना कि अब तुम्हारे लिए कोई बन्धन नहीं है । प्राचीन काल से हमारे ऋषियों ने कुछ बन्धन बांध रक्ले हैं, उन्हें मैं श्राज तुम्हें सुनाना चाहता हूं । इन बन्धनों के पालन करने में किसी का तुम पर दबाव नहीं, इसी लिए ये बन्धन श्रीर भी कदे हैं । ये बन्धन उन उपनिषद् वाक्यों में वर्णित हैं, जिन्हें आज से हजारों वर्ष पहले इस पावित्र भूमि में प्रत्येक आचार्य अपने स्नातकों को बिद्या-समाप्ति के समय सुनाया करता था। उन्हीं पुराने आचार्यों का प्रतिनिधि हे। कर मैं तुम्हें वे वाक्य सुनाता हूं।

पुत्रो ! परमात्मा सत्यखरूप है । उस के प्यारे बनने के लिए श्रपने जीवन को सत्यखरूप बनाओं | तुम्हारे मन में, तुम्हारी वाणी में, श्रीर तुम्हारी किया में सत्य हो | धर्म-मर्यादा का उक्कचंन मत करें। इस मर्यादा का साक्षि अन्तः करण ही है, बाहर में कोई धर्म बतलाने वाला नहीं है। जो इदय परमात्मा का आसन है, वहीं तुम्हें धर्म की मर्यादा बतलादेगा। अपने आत्मा की वाणी को सुने और उसके अनुसार चलो।

स्वाध्याय से कभी मुख न मोड़े। | वह तुम्हें प्रमाद से बचायेगा |

जिस झाचार्य ने तुम्हारी इतने दिनों तक रक्षा की, उसके प्रति तुम्हारा जो कर्तव्य है, उसे अपने हृदय से पूछों। यह कुल तुम्हारा आचार्य है। मैं नहीं जानता कि तुम इसे क्या दिक्षणा देना चाहते हो। मैं तुम से केवल एक ही दिख्णा मांगता हूं। मैं चाहता हूं कि तुम्हारा ऐसा कोई काम न हो, जिस से तुम्हें अपने आत्मा और परमात्मा के सामने लाजित होना पड़े।

तुम में से व्यव कई गृहस्थ में प्रवेश करेंगे । उनसे मैं कहता हूं कि पांचों यहां के करने में कभी प्रमाद न करना । माता पिता ऋ। चार्य श्रीर आतिथि, ये तुम्हारे देवता हैं, इनकी सदा शुश्रूषा करना धर्म समस्रो ।

. पुरान ऋषि बड़े उदार और निरिममान थे। वे कभी पूर्ण या दं षरित होने का दावा नहीं करते थे। उन्हीं का प्रति-निधि होकर में तुम्हें कहता हूं कि हमारे श्रन्छे गुर्णों का अनुकरण करे, श्रीर दोषों को छोड़ दो। इस संसार की श्राध्यारी में किसी को श्रपना उयोति:-स्तम्भ बनाओं। पढ़ा पढ़ाया कुछ श्रंश तक पथ दर्शक होता है, पर सचे पथ दर्शक वे ही महापुरुष होते हैं, जो श्रपना नाम संसार में छोड़ जाते हैं। वे जीवन-समुद में ज्योति:स्तम्भ का वाम देते हैं। ऐसे श्रात्मंत्यागी सत्यवादी श्रीर पद्मपात रहित महापुरुषों के, चाहे वे जीवित हों या ऐतिहासिक, पछि चंलो।

लेना तो सभी संसार जानता है,
तुम इस योग्य हुए हो कि अपनी बुद्धि
और विद्या में से कुछ दे सको । जो
तुम्हारे पास है, उसे उदारता से फैलाओ।
हाथ खुला रक्खो, मुट्टी को बन्द न
होने दो । जो सरोवर भरता है वह
फैलाता है, यह स्वाभाविक नियम है।

ाजिस भूमि की मिट्टी से तुन्हारा देह बना है, जिस की गन्ना का तुमने निर्मल जल पीया है, श्रीर जिसके गौरक के सामने संसार का कोई देश ठहर नहीं सकता, उस पावित्र भारत-भूमि में रहते हुए तुम उसके यश को उज्ज्वल करोगे, यह मुक्ते पूरी आशा है। इस के साथ है। जिस सरस्वती की कोख में तुमने दूसरा जन्म लिया है, उसे मत भूलना के किसी भी काम को करते हुए सावित्री माता की उपासना से विमुख न होना।

यह मैंने संत्तेप से उन वाक्यों का सारांश सुना दिया है, जो कि सहस्रों वर्षों से इस पवित्र भूमि में गुंजते रहे हैं। इन्हें गुरु-मंत्र समक्षे और अपना पय-दर्शक बनाओं।

इस के अतिरिक्त मेरा भी तुम्होर साथ कई वर्षों का संबन्ध रहा है । मैं तुम से गुरुदाविणा नहीं मध्यता । गुरु-दिवाणा देना तुम्हाराधर्म है, मध्यना मेरा धर्म नहीं । मैं तुम से यह भी नहीं पूछता कि तुम्हारे राजनैतिक सामाजिक या मानासिक विचार क्या क्या हैं । मैं केवल तुम से यही पूछता हूं कि क्या तुहारे सब काम सत्य पर आश्रिक हैं या नहीं । स्मरण रक्खो, यह ससार सत्य पर अपित है। सत्य के बिना राजनीति धिकारने योग्य है, सत्य के बिना समाज के नियम पददिखत करने यांग्य हैं। यदि सत्य तुम्हारे जीवन का अवलम्बन है, तो मुक्ते न कोई चिन्ता है और नाहीं कुछ मांगना है। +

कुलिपता श्रद्धानन्द का कुलजन्मोत्सव के समय कुलपुत्रों को उपदेश

पुत्रो ! आज मुक्ते इतनी प्रसन्नता है कि तुम उसका श्रनुभव नहीं कर सकते। मुक्ते अपने जीवन में जिस बात के देखने की ऋशा नहीं थी, उसे मैंने देख लिया । यदि आज मेरे प्राण भी चलने को तब्यार हों तो मैं वर्डा खुशी से उन्हें श्राज्ञा देसकता हूं। इस श्रानन्द का कारण मैं बताना निरर्धक समस्रता इं, तुममें से प्रत्येक उसे अनुभव कर रहा है। सोग समका करते थे कि हम दिमार्गी के परतन्त्र बनाना चाहते हैं, परन्तु अब लोग दंख रहे हैं कि यदि कोई ऐसा स्थान है जहां खतन्त्रता नहीं रुक सकती तो वह यही स्थान है। मेरा अपने ब्रह्मचारियों को केवल एक डी उपदेश है; मत देखों कि लोग तुम्हें क्या कहते हैं, सत्य की ददता की पकड़ो । सारे संसारं का सत्य ही बाधार

है। यदि तुम्हारा मन वचन श्रीर कर्म स यमय है, तो समको कि तुम्हारा उंदरय पूरा होगया । प्रसिद्धि के पीछे भाग कर कोई काम मत करो। प्रसिद्धि के पीछ मागने से किसी की प्रसिद्ध नहीं हुई | श्रपने सामने एक उद्देश्य रखलो. उसी में लग जाको. फिर गिरावट श्रसम्भव है । उपदेशक बनो या मत बनो, पर एक बात याद रखो, बनावटी मत बना । सब को परमात्म। वाणी की शाकि या उपदेश देने की शाक्ति नहीं देता | वाणी न हो न सही, किन्तु आचरण सत्यमय हो। नट न बनो, न इस संसार को नाठय-शाला बनाश्रो । खच्छ जीवन रक्खो । यदिइस प्रकार का स्नातकों का आचरख होगा तो मेरा पूरा सन्तोष है । #

न यह उदेश कुलपिता ने दूबरे दीकान्त-बंस्कार में २८ सार्च १९१४ ईं को दिया था।

^{*} यह उपदेश कुलपिता ने चतुर्थ कुलजन्मोत्सव के समय फान्युन बदी १०, सम्बल् १८७० को दिया था।

श्रद्धानन्द का बलिदांन

काँप गयी है धरा, देख कर तेरा आज बलिदान। सहम गया आकाश, बढ़ा जब तेरा उसकी श्रोर विमान ॥ देख रही है भौचक दुनिया, श्रार्यश्रीर क्या करते हैं। धार्मिक युद्ध- च्लेत्र में कैसे इँसते इँसते मरते हैं ॥ जितना पीछे इन्हें धकेलो उतने श्रागे बढ़ते हैं। जितना ही पैरों से कुचलो उतने सिर पर चढ़ते हैं॥ हुई संगठन की जय सची, हुई शुद्धि की पूरी जीत। घर घर में क्या, हृदय हृदय में गाये जाते इनके गीत।। कर सकता था जीते जी जो, मर कर उससे अधिक किया। श्रमर बने रहने का सीधा पथ जो हम को दिखा दिया।। एक एक श्लोणित-कण से जनमेंगे सौ सौ अद्धानन्द। जो पता भर में आर्यजाति के काटेंगे दुखदायी फन्द ॥ कौन सदा जीवित रहने को इस दुनिया में आया है। धन्य वही है, आत्मत्यांग से जिसने सुयश कमाया है।। जात्रो खामी, पुंनर्जन्म ले अवशी जब तुम आश्रोगे। तब सचग्रुच ही काम अधूरा पूर्ण हो चुका पाओंगे।। श्राँखों में ये श्रभु नहीं हैं हृदय खच्छ करते हैं हम । जान इथेली पर लेकर अब पग आगे घरते हैं इम ॥ होगा जीवन धन्य, धर्म पर जावेंगे जब अपने पाण । भार्मिकता की विडम्बना से मातुभूमि पावेगी त्राण ॥

श्रीयुत बद्रीनाथ जी भट्ट

स्वामी श्रद्धानन्द

(डाक्टर रवीन्द्रनाथ ठाकुर शान्तिनिकेतन)

हमारे देश में जो सत्य - वत के ब्रहण करने के अधिकारी हैं, एवं इस व्रत के लिये प्राण देकर जो पानन करने की शक्ति रखते हैं, उनकी संख्या बहुत ही कम होने के कारण हमारे देश की इतनी दुर्गति है। ऐसी श्चवस्था जहां पर है, वहां पर स्वामी श्रद्धानन्द से इतने बड़े बीर की इस प्रकार मृत्यू से कितनी हानि हुई होगी इसके वर्णन करने की आवश्यकता नहीं। परन्तु इसके मध्य एक बात श्रवश्य है कि उनकी मृत्यु कितनी ही शोचनीय हुई हो, किन्तु इस सृत्यु ने उनके प्राण एवं उनके चरित्र को उतना ही महान बना दिया है। बार बार इतिहास में देखा जाता है कि जिन्हीं ने अपना सब कुछ देकर कल्याण-वन को प्रहण किया है, अप-मान और श्रपमृत्यु ने उनके ललाट पर जय-तिलक की तरह स्थान जमाया है। महापुरुष आते हैं प्राण की मृत्यु के ऊपर जय करने के लिये, सत्य को जीवन की सामग्री बनाने के लिये। हमारे खाद्य द्वय में प्राण देने का जो उपकरण है, वह वायु में भी है, एवं वैश्वानिक परीचा-गार में भी है। परन्तु जब तक वह उद्भिज प्राणी में जीव श्राकार महीं भारता करता तब तक माता की

पुष्टि नहीं होती। सत्य के सम्बन्ध में भी यही बात है। केवल बाक्यों के द्वारा आ प्रर्षण कर उसे जीवन-गत करने की शक्ति कितनों में है ? सत्य को जानते बहुत हैं, किन्तु उसको मानता वही हैं जो विशेष शक्तिमान है। प्राणों की आहुति के द्वारा मान कर ही हम उस सत्य को सब मनुष्यों के लिये उपयोगी बना देते हैं। यह मानकर चलने की शक्ति ही एक सुन्दर घस्तु है। इस शक्ति की सम्पद् को जो समाज को ऋर्पित करते हैं उन्हीं के दान का महामूल्य है। सन्य के प्रति उसी निष्ठा का आदर्श श्रद्धानन्द इस दुर्बल देश को देगये हैं। श्रपनी साधन(-परिचय के उपयोगी जिस नाम को उन्होंने ग्रहण किया था बही सार्थक इमा। सत्य की उन्होंने श्रद्धा की थीं। इसी अद्धा के मध्य सृष्टि-शक्ति है। इसी शक्ति के द्वारा वे अपनी साधना को मूर्ति के रूप में सजीव कर गये हैं। इसी से उनकी मृत्यु भी प्रकाशमय हो उनकी श्रद्धा को उस भयहीन दोषहीन तथा क्रांतिहीन भ्रमतमय छवि को उज्वल कर प्रका-शित कराती है। सत्य के प्रति श्रद्धा के इस श्रद्धानन्द को उन के चरित्र के मध्य श्रोज हम सार्थक झाकार में देख रहे हैं। यह सार्थकता बाह्य

फल खरूप नहीं है, श्रिपतु निज की ही श्रक्तत्रिम वास्तविकता में है।

विधाता जब दुःख को हमारे पास भेजता है तब वह अपने साथ एक प्रश्न लेकर आता है। वह हम से पृं छता है कि तुम हम को किस भाग से ग्रहण करोगे ? विपद आवेती नहीं ऐसा नहीं हो सकता— सटूट का समय उपस्थित होता है, उद्धार का कोई भी उपाय नहीं रहता, किन्तु जिस प्रकार विपद् का हम व्यवहार करते हैं इसी के ऊपर प्रश्न का सदु-त्तर निर्भर है। किसी पाप के उपस्थित होने पर हम उस से डरें वा उसके सन्मुख अपना सिर भुकावें ? अथवा उस पाप के विरुद्ध पाप हो को सन्मु-खीन करें, मृत्यु के श्राघात दुःख के श्राघात के ऊपर रिपु की उन्मत्तता की जागृत करें ? शिशु के श्राचरण में देखा जाता है कि जब वह गिरता है तब वह उल्टे जमीन ही को मारता है। वह जितना ही मारता है, फलखरूप उसको उलटा ही लगाना है। परन्तु यदि किसी वयस्क की ठोकर लगता है तो वह सोचता है कि वह किस प्रकार दूर की जावे। परन्तु हम देखते हैं कि किसी समय बाहर के आक-स्मिक ब्राघात की चमक में मनुष्य भी शिशु की बुद्धि बाला हो जाता है। वह उस समय सोचता है कि धैर्य का अवलम्बन करना ही कापुरुषता है, क्रोध का प्रकाश करना ही पौरुष है। हम यह स्वीकार करते है कि
आज दिन स्वभावतः ही कोध आवेगा,
मानव धर्म तो विल्कुल छोडा नहीं
जा सकता। किन्तु यदि कोध से अभिभूत हों तो वह भी मानव-धर्म नहीं
है। आग के लग जाने पर यदि सब
कुछ भस्म हो जावे तो आग की ठद्रता
लेकर आलोचना करना वृथा है।
विपद सभी पर आती है, जिनके पास
उसके प्रतिकार के उपाय नहीं हैं वे
भा दोषी हैं।

भारतवर्ष के अधिवासियों के मुख्यतया दो भाग है- हिन्दू और मुसल
मान। यद हम यह समभँ कि मुसलमानों को एक ताक में रख देश की
सभी मङ्गल चेए। ओं में सफल होंगे
तो यह भी एक बहुन भारी भूल है।
हमारे लिये सब से ज्यादा अमंगल
शीर दुर्गति का दिषय यह है कि
मनुष्य मनुष्य के पास रहता है किन्तु
उनके मध्य किसी प्रकार का सम्बन्ध
नहीं रहता। विदेशी राज्य में राजपुरुषों
के साथ हमारा एक वाह्य योग-दल
है, किन्तु आन्तरिक सम्बन्ध नहीं
रहता। विदेशी राजत्व में यही हमारे
लिये सब से अधिक पीडाजनक है।

इसी से आज हमें देखना होगा कि हम।रे हिन्दू समाज में कहां कौन सा छिद्र है, कौन सा पाप है, अति निर्भय भाव से उस पर हमें आक्रमण करना होगा। इसी उद्देश्य को लेकर आज हिन्दू समाज को आवाहन करना होगा, कहना होगा हम पीड़ित हुए हैं हम लज्जित हुए हैं, बाहर के आधात से नहीं किन्तु अपने भोतर के पापों के फलस्वरूप। श्राश्रो, आज हम सब मिल कर उस पाप को दूर करें। परन्तु हमारे लिये यह बहुत सहल बात नहीं है, क्यों कि हमारे भीतर बहुत प्राचीन श्रभ्यस्त भेद-बुद्धि भरी हुई है। बाहर बहुत पुरानी भेद की प्राचीर है। मुसः लमाना ने जिस समय किसी उद्देश्य को लेकर मुसलमान समाज को श्रावाहन किया है, उन्हें कोई भी बाधा नहीं पड़ी। एक ईश्वर के नाम पर 'श्राह्माह हो श्रक्षबर' कह कर उन्हें बुलाया है। फिर श्राज हम सब बुला-वेंगे हिन्दू आश्रो, तब कौन आवेंगे ? हमारे मध्य कितने छोटे छोटे सम्प्रदाय है, कितनी प्रादेशिकता है, उनको पार कर कीन आवेगा ? कितनी आफ़तें पडीं परन्तु कभी भी तो हम एकांत्रत नहीं हुए। बाहर से जब पहला वार मुहम्मद् गौरी का हुआ था, तब भी ता उस भासम विपद् के दिन हिन्दू एकत्र नहीं हुए थे। इसके बाद मन्दिर के बाद मन्दिर लुटने सगे, देव-मूर्तियें भूठी होने लगीं, तब वे अच्छी तरह लड़े हैं, मारे गये हैं, खएड खएड होकर युद्ध करके मरे हैं, किन्तु एकश नहीं हुए। श्रलग २ थे, इसी लिये मारे गये। युग युग में हमारे इसके प्रमाण हैं। हां, सिक्लों ने अवश्य एक समय

इस बाधा को दूर किया था। परन्तु सिक्खों ने जिसके द्वारा इस बाधा को दूर किया वह सिक्ख धर्म था। पश्चाच में सिक्सा धर्म के आवाहन करने पर जाट-प्रकृति सभी जातियां एक भएडे के नीचे एकत्रित हो सकी थी। एवं, वे ही धर्म की रच्चा करने के लिये खडी हो सकी थी। शिवाजी ने भी एक समय धर्मराज्य की स्थापना की नींच डाली थी। उनकी जो श्रसा-घारण शक्ति थी उसी के द्वारा वे समस्त मराठी को एकत्र कर सके थे। इसी समिलत शक्ति ने भारत वर्ष को अपनाकर छोड़ा था। घोड़े के साथ जब घुड़सवार का सामज्जस्य रहता है तभी वह घोड़ा किसी भी तरह नहीं रुकता। शिवाजी के साथ होकर जो उस दिन लड़े थे, उनके साथ भी शिवाजी का ऐसा ही साम-अस्य था। बाद में ऐसा सम्बन्ध नहीं रहा। पेशवाश्रों के मन में श्राचरण में भेद-ंबुद्धि का उदय हुआ, और इसी के फलस्करूप उनका पतन भी हुआ। मेरे कहने का तात्पर्य यह है कि यह जो हमने भेद-बुद्धि के पाप को पाल रसा है, यह ग्रत्यन्त भयङ्कर है। पाप का प्रधान आश्रय दुर्बल के मध्य है। अत एव यदि मुसलमान हमें मारते हैं श्रीर हम यदि उसे पड़े पड़े सह रहे हैं, तो यह केवल सम्भव हुन्ना है हमारी दुबंबता के कारण। हमारे लिये, पवं

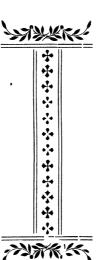
गुरुकुल रजत जयन्तो श्रंकध्यन



स्वामी जी की चिता ज्याला



वीर स्नातक धर्मपाल विद्यालंकार







स्वामी भक्त सेवक धर्मसिंह

Punjab Fine Art P ess Calcutta

प्रतिवेशियों के लिये भी हमें श्रपनी दुर्बलता को दूर करना, होगा । हम प्रतिवेशियों के निकट श्रपील करते हैं कि तुम इतने क्रूर मत बनो, श्रपनी उन्नति करो। नरहत्या के ऊपर किसी भी धर्म की भित्ति स्थापित नहीं की जा सकती। परन्तु यह श्रपील इसी दुर्बलता का रोगा है । जिस प्रकार वायुमण्डल के घिर श्राने पर मड़ी श्राप ही श्रारम्भ हो जाती है, धर्म को दुहाई दे उसे कोई बाधा नहीं दे सकता, उसी प्रकार दुर्बलता के पाल रखने

पर श्रत्याचार भी होने लगते हैं, उनमें कोई बाधा नहीं पहुंचा सकता। कुछ समय के लिये एक उपलद्य को लेकर परस्पर में कृत्रिम बन्धुता हो सकती है, किन्तु चिरकाल के लिये नहीं हो सकती।

आज हमारे अनुताप का दिन है, आज अपराध का प्रायश्चित्त करना होगा। सत्यमय प्रायश्चित्त यदि हम करेंगे तभी शत्रु हमारा मित्र हो सकेगा, रुद्र हमारे प्रति प्रसन्न होंगे।

स्वामी श्रद्धानन्द जी की यादगार में

(लेखन मीयुत डा० तारकानाचदास० एम०ए०, पी०एन० डी॰)

एक आतनायी की गोली ने ऋषि श्रद्धानन्द को हम से द्वीन लिया। श्राप का भौतिक देह हम 🕈 बिछुड़ गया परन्तु ग्रापकी ग्रात्मा हमारे बीच में ही है। श्राज श्री स्वामी जी के भौतिक वियोग पर मैं उनकी आतमा से भीर भी निकट सम्बन्ध का अनुभव कर रहा हं। मेरे लिये यह ऋषि 'दधीचि' थे जिन्होंने धर्म-वेदी पर जीवन की श्रन्तिम श्राहृति भी दे डाली। वीरता के वह साजात् श्रवतार थे। हिन्दुश्री की निर्वलताओं व क़रीतियों को दूर करने में उनसा पराक्रमी कोई नज़र नहीं आता था। उनका मिशन करोड़ों पतितों और मनुष्यता के जन्मसिद्ध श्रधिकारों से वंचित हिन्दु भाइयों का उद्धार करना ही न था, अपित्

उनका पवित्र मिशन उन विधर्मियों को, जो ऋषि-सन्तान होते हुए भी तलवार के बल पर मुसलमान बनाये गये. शद्ध करके हिन्दू धर्म में फिर से दीक्षित करने का था। सारांश में उन्होने हिन्दुश्रों के धार्मिक सामाजिक तथा राजनैतिक उत्थान के लिये जी जान से को शिश की भ्रीर अपने उद्योग में सफल हुए। भारतीय राष्ट्र के निर्माण के लिये जिन साधनों का उन्होंने सहारा लिया था, मैं उनकी गहराई मैं नहीं जाता, परन्तु इतना अवश्य कहूंगा कि वह हिन्दुओं के उन शहीदों में सं जिन के नाम पर हिन्दू जाति गर्व करती है श्रेष्ठतम थे श्रीर भारतीय राष्ट्र के निर्माताओं में सब से उत्क्रष्ट थे।

हिन्दू श्रों के कुछ राजनीतिकों को

हिम्मत नहीं हुई कि वह शुद्धि श्रीर श्रञ्जतोद्धार के पवित्र कार्य में महान् स्वामी का हाथ बटा सकें, क्यों कि विधर्मियों की धर्मान्धता से भय खाते थे। ऐसे राजनीतिशों ने उस महान् स्वामी के महान् कार्यों का जाहिरा और पोशीदा तौर पर विरोध करके भारतवर्ष की राष्ट्रीय एकता को भारी नुकसान पहुंबाया है, और एकता के आधारभूत सिद्धान्त धार्मिक सहिष्णुना के कायम होने में बडी भारी रुकावट डाली है। उम्मेद है कि ऐसे श्रदृरदर्शी राजनीतिज्ञ श्रपनी श्रांखें खोलेंगे और स्वामी जी के कार्यों में पूरा सहयोग देकर इस पाप का प्राय-श्चित करेंगे।

उस महान् व्यक्ति की स्मृति को ताजा बनाये रखने का एक ही उपाय है, द्वीर वह यह कि उन द्वारा संचा-लित कार्यों को द्विगुग उत्साहसे चलाया जाये। श्रुद्धि और संगठन के कार्यों के श्रतिरिक्त २५ करोड़ हिन्द्रश्री को एक ही छत्रच्छाया के नीचे लाना भी उनका उद्देश्य था। इस उद्देश्य के लिये 'सामी श्रद्धानन्द-दिवसं मनाया जाना चाहिये च्योर उनके कार्यों के लिये धनसंग्रह होना चाहिए। इस काम में पं० माल-बीय, लाला जी, डा॰ मुंजे, मि॰ केल-कर, श्रीनिवास आयंगर तथा मि॰ बिर्ला आदि को पूरा सहयोग देना चाहिये। प्रतिवर्ष हिन्दु जाति को स्वामी श्रद्धानम्ब-दिवस मनाना चाहिए भीर उन के मिशन को पूरा करने का दृढ़ संकल्प करना चाहिये।

स्वामी अञ्चानन्द जी 'ब्रह्मचर्य' के प्रचारक थे। स्त्री-शिक्षा और विधवाविवाह के वह कट्टर पक्षपाती थे। हर
एक हिन्दू का, जो स्वामी जी के भक्त
होने का दाधा भरता है, कतंव्य है कि
वह उक्त कार्यों का क्रियात्मक प्रचार
करे। २५ करोड़ हिन्दूओं में से यदि
२ लोख हिन्दू भी सच्चे हृद्य और हृद्र
संकल्प के साथ स्वामी जी के कार्यों
को पूरा करने का बत ले लें तो १०
वर्षों में हिन्दू जाति की कार्या पलट
हो जाय।

हिन्दुओं को याद रखना चाहिये कि श्री स्वामी जी को हिन्दू जाति के उत्थान के निमित्त जीवन की श्राहति देनी पड़ी है। एक तरह से हिन्दू जाति की पतित अवस्था ही एक धर्मान्ध मुसलमान द्वारा स्वामी जी की हत्या का कारण है। इस लिए याद रिक्षये स्वामी श्रद्धानन्द की हत्या की जिस्मे-वारी उन सब हिन्दुश्रों पर है जो हिन्दू जाति की पतित श्रवस्था को देखते हुए भी उत्थान के लिए अपना कर्तव्य पालन नहीं करते। श्राइये, श्राज उस पाप को हम घो डालें और प्राय-श्चित कर के श्री खामी जी द्वारा शुरु किए हुये कार्यों को द्विगुण उत्साह से करें ताकि शहीद अद्धानन्द का यश श्रमर हो और हिन्दू जाति फिर श्रपने प्राचीन गौरव को प्राप्त कर सके।

श्री स्वामो श्रद्धानन्द जी महाराज के

श्रीचरगों में "शोकाण्जलि"

(१)

निज मातृभू के भक्त थे तुम दीन-जन के बन्धु थे। थे नाथ! नाथ अनाथ के अद्धा सुधा के सिन्धु थे।। कुलभूमि के कुलदेव थे, देवत्व की वस पूर्ति थे। मृत-जाति-जीवन स्फूर्ति थे, करुणा चमा की मृर्ति थे।।

(२)

आलोक थे इस लोक के, तुम आर्य जनता-मान थे।
परतन्त्र भारत के सदा ही, मूर्तिमय अभिमान थे।।
निज धर्म-धन के थे धनी, धृति सिन्धु के अभ पीत थे।
अशरन-शरन थे पुराय-पावन, प्रेम-गङ्गा-स्रोत थे।।
(१)

इस त्रार्त हिन्दू जाति के, तुम एक ही त्राधार थे। रणधीर थे। नरवीर थे, वर-त्रात्म-बल-त्रागार थे।। त्रापत्ति से हो भीत, देश-द्रोह तुम करते न थे। कर्त्तव्य-पासन में कभी, हा! मृत्यु से डरते न थे॥

(8)

हे वीर ! तुम तो वीर गित को पा चले इस लोक से । क्यों रो रही है आज हिन्दू जाति फिर इस शोक से ॥ बिलदान की विधि धर्म पर, इस मृत्यु ने सिखला दिया । होते अमर मर करके कैसे, दृश्य यह दिखला दिया ॥

(X)

हे देव ! तुमने गोलियों को इस हृदय पर सह लिया।
हो मूक केवल ईश से मृत जाति का हित कह लिया।।
हे वीर ! जात्रो शान्ति से, इस लोक से जो जा रहे।
पर देखना इस पुरुष-पथ पर, वीर कितने आ रहे।।

साहित्याचार्य गयाप्रसाद शासी 'सीहरिते

गुरुकुल का महत्त्व

(हिज़ हाइनेस ग्रीमाब् राजाधिराज सर नाहरिन्ह जी बहादुर के० त्री श्राहर् ई० शाहपुरा)

शिक्षा का महत्त्व केवल विद्वत्ता में नहीं प्रत्युत सदाचार में है। एक षडा भारी विद्वान् , प्रत्येक दार्शनक विषय को भली प्रकार समभाने की योग्यता रखने वाला यदि अपने आचार द्वारा प्रपाव नहीं डाल सकता तो उसकी समस्त विद्वत्ता लोगों के लिए व्यर्थ और उसके छिये भार स्वरूप है। इस के विरुद्ध एक साधारण विद्वान जो अपने आचार द्वारा यह दिखला सकता है कि श्रेय और हैय मार्ग क्या है, संसार का बड़ा उपकार कर सकता है। अतएव शिक्षा पूर्ण तभी है जब कि विद्वत्ता के साथ २ स्रारत्र संगठन का भी बल हो। वही शिक्षान्संस्था वस्तुतः लोकोपयोगी संस्था है जहां इस प्रकार का प्रबन्ध हो।

प्रसन्नता है कि गुरुकुल इस प्रकार की संस्थाओं में से एक है जहां विद्या-थियों को ब्रह्मचर्य-जीवन व्यतीत करते हुये विद्या की प्राप्ति कराई जाती है। बृक्ष की उपयोगिता अथवा अनुपयो-गिता उसके फल द्वारा निश्चय की जाती है। गुरुकुल से निकले हुये स्ना-तकों में से कहयों ने यह दिखला दिया है कि उन की शिक्षादात्री संस्था सच-मुच देश के एक आवश्यक अङ्ग की पूर्ति कर गहीं है।

यह ठीक है कि बहुत से लोग इस से निराश होगये हैं, परन्तु इस का कारण है। वह यह है कि कार्य आरम्म करते ही लोग बड़े २ फल की इच्छा करने लग जाते हैं, उन लोगों ने आशा की थी कि गुरुकुल से कणाद और गौतम निकलेंगे, परन्तुं यह नहीं ध्यान दिया कि इतने दिनों की विगडी हुई परिपाटी एक दम कैसे सुधर सकी है। आबार वे बालक जो गुरुकुल में प्रविष्ट हुवे हैं, उन लोगों के ही सन्तान हैं जिन्होंने नियम पूर्वक गृहस्थाश्रम में प्रवेश नहीं किया है, और उन के पढाने वाले किसी गुरुकुल के नहीं , प्रत्युत कालेज के निकले हुये हैं और आधानक शिक्षा प्रणाली के वातावरण से बाहर नहीं हैं।धैर्य पूर्वक स्वामी जी के बतलाए हुये मार्ग का अनुकरण करते चले जायें, तो आशा है अवश्य सफलता प्राप्त होगी, और किसी न किसी समय वह दिन भी देखने में आजायगा जिसकी सब को प्रतीक्षा है। ईश्वर वह दिन लावे।

विज्ञापन

बच्चों को सर्दी खांसी से बचाने श्रीर मोटा तन्दुरुस्त बनाने के लिये श्रुख संचारक कंपनी मथुरा का मीटा 'बालसुधा' सब से श्रद्धा है।

संस्कृत संस्कृति संस्कार ख्रीर गुरुकुल

(ले० क्रीयुत राज्यरत्न ब्रात्माराम जी वड़ौदा)

२२ कोटि हिन्दु प्रजा धर्म की उपासक है। मुई भग उसके सच्चे वीर नैता कांग्रेस आदि द्वारा उसकी खराज्य दिलाने की चिन्ता में है। पर इस प्रजा का यथार्थ खरूप वह अभी नहीं समभ सके। वह सच्चे हैं, उनका अनुभव भी ठीक है। 'उन्हों ने आंखों से युरोप भादि में जाकर देख लिया है कि मज़हबी दीवानगी इस समय वहां महीं, और जबतक वहाँ की प्रजामज़-हब की एकमात्र पुजारी बनी रही तब तक वह इस वैभव को प्राप्त नहीं कर सकी। महातमा गांधी जी ने भो जब चरखे से स्वराज्य दिकाने की प्रतिशा करते हुए हजारीं हिन्दु युवकीं की कारागार भिजवाया, तब भी वह सबे रहे, कारण कि वह कहते थे कि भारत के सब मनुष्य चर्ला नहीं कात सके इस लिये में स्वराज्य कैसे दिलाता? अङ्गरेज़ी शिक्षण जो कुछ भी फैला है, उसका कुछ भी प्रभाव कालेजों के पढे हुए युवक हिन्दू जाति के सुधारने मे नहीं दिखा सके। ब्रह्मसमाज का द्रष्टान्त-काफ़ी है। हिन्दुओंका समाज दीर्भाग्य-वश 'धर्म' शब्द के गिर्द ही चकर काट रहा है। महमूद गज़नबी की तल-वार और वर्तमान काल की मुसलिम-गुंडेशाही ने इस के मन्दर तोड़े, पर यह उनकी मुरम्मत करने की चिन्ता में

है न कि मूर्तिपूजा छोड़ने की। एक वर्ष में एक सहस्र बालविधवाओं की मुसलमान गुंडे घरों, मेलों, तीथीं, रेलं, यक्कों, मन्दिरीं, नदियों, तथा सडकों पर से उड़ा ले जाते हैं। पर यह बाइस करोड हिन्दुजाति क्या बालविधवा-विवाह की घोषणा करने को तैय्यार है ? गङ्गा-स्नान से मुक्ति दिलाने वाले हमारे धर्मनेता ब्राह्मण क्या ७ करोड़ द्लित और दो करोड़ भीलों को कल गंगा-सान से शुद्ध कर सकते हैं। देहली के 'तेज' पत्र के कृष्णांक में श्रं युत रामप्रसाद जी बी. ए. भूतपूर्व संपादक 'बन्देमातरम्' ने सच लिखाः है कि हिन्दुवीर राजनीति का दुकप-योग करने के कारण हारते रहे। श्री सातवलेकर जी ने उसी पत्र में सत्य कहा है कि वैज्ञानिक शस्त्रों से शुन्य शोने के कारण हिन्दुवीर अनेक बार परास्त हुए । महाराजा रणजीतसिंह जी ने कबायद सिखाने के लिये फ्रेंच नायक रखा था, पर यदि वीर सिख सेनापति युरोप भेजे जाते तो कितना उत्तम हाता १ पर विदेश-गमन पाप है, यह हिन्दुधर्म कह रहा था। इस लिये जो महानुभाष देशभक्त हिन्दुनेता होने पर ३२ कोटि हिन्दुप्रजा को धर्म की बातों से एकदम हटा कर स्वराज्य की अलफ़ बे पढ़ाना चाहते हैं, वे सब्बे देशभक्त हैं, इस में संदेह नहीं। यह डाकृर हितैयी है, यह तो ठीक हैं, पर मरीज़ की मरज़ दूसरी है। जब तक घोड़े पर बैठ कर एक हाथ में तलवार और दूसरे हाथ में रोटी खाने को हिन्दुप्रजा तैय्यार नहीं, जब तक यह यवन वा गोरे के पानी को रणभूमि में पीने को तैय्यार नहीं, तब तक उसको स्वराज्य का पात्र सम्भना ठीक नहीं हो सकता। अभी दिल्ली बहुत दूर है, यह कहावत हो क घटती है।

अब प्रश्न के बल यह रह गया कि इन २२ कोटि हिन्दुओं का सामांजिक सुधार करने के लिये पहिले क्या किया जावे ? क्यों कि जब तक ये कियत धर्म के भूत से डर रहे हैं तब तक आत्म-हत्या खोर समाज-हत्या के कुमार्ग में विवश जा रहे हैं।

इनका सामाजिक रोग भी तो बड़ा भयंकर और असाध्य कोटि का बन रहा है। जो धर्म के रक्षक कहलाते हैं, वही इस समय दुदेंव से हिन्दुसमोज के प्राणधातक बन रहे हैं। संस्कृत भाषा के एकमात्र वे ठेकेदार हैं। २२ कोटि हिन्दुप्रजा उनकी बात को ईश्वर-धाक्य मान रही है। वे यदि कहतें कि विधवा धिषाह पाप है तो क्या मज़ाल कोई सेठ इसको कर तो जावे? इस लिये वेदों वा अन्य संस्कृत ग्रन्थों में क्या लिखा है? और उसके अर्थ व्याकरण अनुसार क्या है? ये बातें जब तक

घर घर में न पहुंचाई जावें तब तक २२ कोटि प्रजा नहीं मान सकती कि सत्य धर्म क्या है ? कानपुर से 'धर्म' नामी एक मासिकपत्र ६ वर्ष से निकलता है। वह एक सौ पिएडतों वा शास्त्रियों की नामावलि छाप कर भोले हिन्दुओं को बहता रहता है कि एक ईश्वरचन्द्र विद्यासागर ने यदि भूल की ता क्या हुआ, सैंकड़ों पंडित विधवा-विघाह के विरोधी हैं। इस का यथार्थ उत्तर गुरुकुल के हो जाने पर हम छाती ठोक दे सकते हैं कि यदि आप १०० संस्कृतक्ष पंडितों के बास किरोध में दे सकते हो तो हम गुरुकुल से निकले इप स्नातकों के नाम, जो भारी पंडित है, उन से दुगुने वा तिगुने दे सकते हैं। विदेश-गयन पाप है, शुद्धि पाप हैं. दिलतोद्धार पाप है, रण में जाना पाप है, ये सब पाप शीघ्र ही पुराय हो जावें यदि शीघ्र ही हम गुरू कुलों की संख्या वहा सकें।

संस्कृत-भाषा, संस्कृत-विद्या, वैदिक-संस्कृति और संस्कार, सब लुप्त हो चुके थे। काशी में ब्राह्मण के पुत्र को ही केवल संस्कृत और शास्त्र पढ़ाते थे। क्षत्रियों और वैश्यों के बालक कभी नहीं पढ़ पाते थे। आज गुरुकुल कांगड़ी हरिद्वार का भारी प्रताप है कि यदि कोई ब्राह्मण क्षत्रियः वैश्य शूद्ध वा व्लित बालक संस्कृत तथा वेद पढ़ना चाहै, उसके लिए कोई स्कावट वा बंधन नहीं। इस समय उक्त गुरुकुल में चारों वणीं के ही बालक जहां वेद पढ़ रहे हैं वहां यह भी करते हैं। यही नहीं परन्तु एक पंक्ति में भोजन भी करते हैं। यह वह उक्तम काम है जिस की: स्तुति हो नहीं सकती। संगठन का यही महाप्राण है।

सत्य सनातन वैदिक सिदान्तीं, महती आर्ष संस्कृति, मनुष्य को देवता बीर तथा तपस्वी बनाने वाले बैदिक षोडश संस्कार, इनके तत्त्व को वही छात्र जान सकता है जो गुरुकुल में रह कर संस्कृत का भारी परिडत होकर निकले। दएड तथा कीपीनधारी होने से प्रत्येक ब्रह्मचारी बालचर बन जाता है। आर्य-भोजन अथवा अन्नाशन की महिमा गुरुकुल खूर्ब दिखा रहा हैं। राममूर्त्ति समान पत्थेर तोड्ते हुए, और पृथिवीराज समान बाण चलाते हुए अन्नाशी ब्रह्मचारी वीरपद को सार्थक कर रहे हैं। गुरुकुल कांगड़ी के छात्रों का इंडों से शेर की मार डालना, उनके ब्रह्मचर्य वीरता तथा अन्नाशन का भारी प्रकाशक है। गुरुकुल कांगडी के जन्म तथा जीवन को मैं सफल समभता है, क्योंकि यह छात्रों शारीरिक, आत्मिक और सामाजिक उन्नति को साथ साथ करने में रातदिन लगा हुआ है।

इस समय देशभक्त ला॰ हरद्याल जी संस्कृत भाषा सीखने की जरूरत

के श्रार्थ्य-जाति प्रत्ये क को बता रहे हैं। कलकत्ते श्रमो भारतीय संस्कृत-प्रचारक मंडन का अधिवेशन हुआ है, उसने श्रार्थ-जनता का विशेष ध्यान संस्कृत भाषा सीखने की तरफ आकृष्ट किया है। जिस संस्कृत भाषा की तरफ इस समय आर्य जनता का ध्यान खेंचा जा रहा है, उस संस्कृत-भाषा के प्रचार का भारी काम गुरुकुल कर रहा है भौर करता रहेगा। महर्षि दयाः म्द का जीवन व्यवहारहर से संस्कृत भाषा सीखने तथा सिखाने का सचा मार्ग-दर्शक है। लौकिक श्रीर वैदिक सस्कृत का भेद जना कर श्रंग तथा उपाङ्ग प्रन्थों सहित वेद तथा वैदिक साहित्य को पढ़ने की ऋषि ने अनुभव-सिद्ध चेतावनी दी है। उनके इस मार्ग पर मुनवर त्यागवीर महात्मा पंडित गुरुदत्त एम० ए० ने चलकर दिखा दिया । उस मुनि ने श्रष्टाध्यायी महा-भाष्य निरुक्त श्रादि श्रंग श्रीर छः दर्शन वा उपाङ्ग प्रन्थ खयं पढ़े श्रीर गृह पर श्रष्टाध्यायी, महाभाष्य तथा निरुक्त म्रादि पढ़ाने के लिए दो श्रेणियां खोलदीं। श्रीर तीन वर्ष तक वा मरण-पर्यम्त उनको चलाते रहे। जब साधु केशवानन्द ने सनातन धर्म सभा लाहौर की तरफ से धारा-प्रवाह संस्कृत में भाषवा विए तो उस समय दो घंटे तक धारा प्रवाह शुद्ध संस्कृत बोल कर

वैदिक सिद्धान्तों का मंडन करते हुए पंडित गुरुरत्त ने सिद्ध कर दिया कि ऋषि दयानन्द प्रदर्शित सनातन आर्थविधि श्रङ्ग उपाङ्ग सिंहत वेद पढ़ने की सफल हो गई। पं० गुरुद्द को इस सिद्ध प्रयोग ने गुरुकुल कांगड़ी को स्थापन करने की व्यवहार रूप से प्रेरणा को।

ज्यों २ गुरुकुल से स्नातक वा चैदिक पंडित श्रधिक से श्रधिक संख्या में निक्लोंगे, हो २ ही वेद-मंत्री के सच्चे अर्थ जिन्हें आज तक पौराणिक छिपा रहे थे सब पर खुल जावेंगे और विधवा विवाह तथा नियोग को रोकने की शक्ति फिर किसी में न होगी। विदेश-यात्रा, ग्रुद्धि, दलितोद्धार, स्त्री-शिक्षण, सहभोज, तथा संस्कार ब्रादि सामाजिक विषय, जो इस समय गोरखधंधे के रूप में दृष्टि पडते हैं, सरल हो जावेंगे। यूनिर्वसिटी ने परीचा को रोग बना कर उस की चिन्ता से जो सैंकडों युवकों के मन मार दिये हैं, उसका भी संशोधन गुरुकुल की न्याय नथा प्रेम युक्त परीन्ता-प्रवाली कर रही है। मुसलमानी ने जो भ्रम फैला रखा है कि मांस खाने से हो बल आता है, इसका उत्तर गुरुकुलों ने उत्तम रूप से दे रखा है। पत्थर उठाने तीर चलाने तथा लाठी आदि की खेलें करते हुए ऋषाशी ब्रह्मचारियों ने कांगड़ी के जंगल में कुछ वर्ष हुए एक शेर को डंडों से मार कर दिखा दिया कि मांस खाए बिना भी सब वीर हो सकते हैं।

योरुप के शिक्तग्रास्त्री कहते हैं कि
आदर्श-छात्र वह हो सकता है जो शरीर
से पुष्ट, विद्या से विभूषित और
चारित्रवान् हो, तथा समाज-सेवक
बन सके। यह आदर्श गुरुकुल विशेष
उत्तमता तथा सुविधा से पूर्ण कर
रहा है, क्यों कि इसको यूनिवर्सिटी की
परीक्षाओं के लिए घोटा लगवाने की
जकरत नहीं।

देश सेवा के जो श्रन्य भारी तरव हैं, उनकी तरफ भी गुरुकुल कांगड़ी का पूरा ध्यान सदैव रहता है। यथा, यहां शिक्षण का माध्यम हिन्दी भाषा है। इस के श्रतिरिक्त यहां सब वर्णी के बालक,ब्राह्मण से लेकर शृदकुलोत्पन्न तक न केवल संग ही रहते हैं किन्तु एक ही पंक्ति में खाना खाते हैं। श्रञ्जत बालक भी बराबर इस में लिये जाते श्रीर समान श्रधिकार पाते हैं। इस लिए उक्त सब कारणों से मैं इस गुरुकुल का जन्म तथा जीवन सफल समभता है। जब तक नगर नगर में ऐसे २ उत्तम गुरुकुल नहीं होंगे तब तक आर्यजाति की संताने की शारी-रिक, ब्राह्मिक और सामाजिक उन्नति एक साथ नहीं हो सकेगी।

गुरुकुल रजत जयन्ती श्रंकध्न



गुरुकुल कांगड़ी भूम के प्रदाता दानवीर मुन्शी अमन सिंह जी



गुरुकुल कांगड़ी के उपाध्यायगण

श्री पूज्य स्वामी जी के चरणों में

श्रद्धाउजलि

पे पुज्य मेरे स्वामी, क्या भेंट मैं चढ़ाऊं। भगवन् ! त्रम्हीं बतादो, कैसे तुम्हें रिफाऊं ॥ उपकार जो किये थे, ग्रुक्त से गिने न जाते। भ्राण से दबा हूँ उन के. कैसे उर्ऋण कहाऊं।। जो कुछ भी मैं बना हूं, सब आप की कुपा थी। बदला मैं उस दया का, कैसे कहो चुकाऊं।। यङ्गल भरा तम्हारा, नित हाथ शीश रहता। श्राशीष थी तम्हारी, अब कैसे उस को पाऊं।। दितातों के तुम सहारे, तुम ने पतित उभारे। उस कार्य को त्रम्हारे, पा शक्ति मैं बढ़ाऊं।। परोपकारी, तुम दिव्य-देहधारी । यन में सदा तुम्हारी, शतिया गुरो ! विठाऊ ॥ वो दिन्य बल तुम्हारा, दिल साफ जोश वाला। पाऊं कि जिस से मैं भी, श्रौरों के काम श्राऊं ॥ दुःख को मिटा चुके हो, अमरत्व पा चुके हो। च्वों देव सद्भगति की, फिर पार्थना कराऊं।। श्रद्धा का दिव्य मन्दिर, यह मेरा दिल विमल हो । चल के त्रम्हारे पथ में, जीवन सफल बनाऊं।। पस कामना यही अब. सेवा में सब लगाऊं। फिर अन्त में तुम्हारी, सी बीर मृत्यु पाऊं।।

सा० धर्मदेव विद्यावासस्यति

ब्रह्मचर्य

(ते प्रो0 धर्मदत्त जी विद्यानंबार, उपाध्यक श्राधुर्वेद महाविद्यात्त्रय)

विषय-वासना के संयम करने का नाम ब्रह्मचर्य है। विषय का संस्कार बीजकर से प्रत्येक बालक के मन में विद्यमान रहता है। उसके युवाव ब्या में आने पर कुछ २ अंकुरित होने लगता है और पूर्ण युवा हो जाने पर अधिक विकसित हो जाता है। इस प्रकार विषय-वासना प्रत्येक मनुष्य के अन्दर स्वभावतः हो उत्पन्न होती है। पर इस के आधीन हो जाना ब्रह्मचर्य का नाश और इसे अपने आधीन रखना ही ब्रह्मचर्य है।

जब बालक के शरीर में शक उत्पन्न होने लगता है तब उस का खभाव भी बदलने लगता है। पहले बह माता पिता की आँख के नीचे रहना पसन्द करता था, अब खतन्त्र और उच्छुङ्कुल रहना पसन्द करता है। अब उसे किसी को आधीनता और और किसी का आश्रय अखरता है; जिन माता पिता के बिना वह थोडी देर में ब्याकुल हो जाता था वे ही यदि उसे आधीनता की बेड़ियों में रखना चाहें तो उन के विरुद्ध द्वीह करने लगता है। स्कूलों के मास्टर बालक के इस स्वभाव-परिवर्त्तन को न समभ कर उन्हें बलातकार जकड कर रखना चाहते हैं, जिस से बालक उनके विरुद्ध विद्वोह कर देते हैं भीर

इन के तथा विद्यार्थियों के बीच भगड़े उत्पन्न हो जाते हैं। अध्यापकों की जानना चाहिये कि यह खतन्त्रता की प्रवृति युवावत्था प्रारम्भ होने का एक ज़करी परिणाम है। गुरुंओं को चाहिये कि वे इस आयु में बालक की नियन्त्रण-रज्जू को न तो बहुत ढीला करें और नहीं बहुत खींच कर रखें, क्योंकि दोनों ही अवस्थाओं में बालक के बिगड़ने का डर है।

बालक के अन्दर अब साहस भी आने लगता है। जो पहले रात को बाहर नहीं निकल सकता था, वह अन्धेरे में निकल कर बड़े २ उपद्रव करने लगता है; प्रायः कर बालक रीतानी के कामों में इस साहस को प्रकट करते हैं, यह साहस भी युवा-वश्या का एक परिणाम है।

परन्तु एक विशेष परिवर्तन और भी होता है। जो बालक अब तक विषय की बात नहीं जानता था वह अब विषय की बातों में दिलचस्पी लेने लगता है। जननेन्द्रिय के लिए एक प्रकार की उत्सुकता अनुभव करने लगता है और सुन्दर बालकों तथा सुन्दर कन्याओं की ओर आकर्षण भी अनुभव करने लगता है।

बारहर्वे वर्ष से सोलहवें वर्ष के बीच किसी समयमें यह विषय सम्बन्धी

विचार प्रत्येक बालक में उत्पन्न होने थारम्भ होते हैं। इन विचारों के भौके उसे डगमगाने लगते हैं। परन्तु यदि माता पिता और आचार्य की तीब्र आँखे बालक पर हर समय लगी रहें भीर यदि इन के अमृतमय उपदेश उसे प्राप्त होते रहें तो बालक इन भोंकों द्वारा गिरने से बच जाना है। पर यदि बीर्भाग्य से माता पिता अपने काम धन्धों में लगे रह कर और आचार्य दसरे प्रबन्ध के काम में लगे रह कर ऐसे संकटमय काल में बालक को अकेला छोड़ दें तो वह इन भोंकों से डगमगाया हुआ ऐसे अन्धेरे कुए में जा गिरता है जिस में से फिर उसे उदारना कष्ट-साध्य हो जाता है। अभिप्राय यह है कि बारहवें से सोलहर्वे वर्ष के बोच जब कि अएड-प्रनिधयां शक्त को बनावा आरम्भ करने लगती हैं, और युवावस्था आरम्भ होने लगती है तब बालक पुरुष बनना आरम्भ होता है। इस अवस्था में स्वाभाविक तीर से उस के अन्दर कुछ विषय सम्बन्धी विचार उत्पन्न होने लगते हैं।

गुक्रोत्पत्ति का प्रयोजन

युवावस्था में — यह ठीक है कि शुक्रोत्पति के साथ विषय सम्बन्धी विचार भी भारम्भ होते छगते हैं, परन्तु शुक्रोत्पत्ति का एक मार्ज प्रयोजन बाक्क की मानसिक तथा शारीरिक अभिष्टि करने का होता है। यदि इस आयु में शुक्र उत्पन्न न हो तो बाह्यक सदा के लिए बालक ही रह जाय और पुरुष न बन सके।

शुक्र उत्पन्न हो कर फिर से शरीर में विलीन हो जाता और शरीर की मांसपेशियों नसों और असियों निर्माण में सहायक होता है. अतः इसे ''जीवनीय रस" कहते हैं। यदि यह जीवनीय रस शरीर में उत्पन्न न हीं तो कितना ही पौष्टिक भोजन साया जाबे तब भी शरोर और मस्तिष्क की वृद्धि न हो। परीक्षण से देखा गया है कि यदि किसी प्राणी के युवाकाल के आरम्भ में ही उसकी अएड-ग्रन्थियां निकाल दी जावें तो उसके शरीर और मन की वृद्धि सर्वथा रुक जाती है और वह बालक के समान ही रह जाता है। पर यदि फिर उसकी किसीः जगह की त्वचा को काट कर त्वचा के नीचे किसी दूसरे प्राणी की अगड-प्रनिधयाँ स्थापित कर दी जावें और ऊगर से त्ववा सी दी जाके तो उस की रुकी हुई शारीरिक और मानसिकः क्दि फिर से भारम्भ हो जाती है, जिस से पता लगता है कि अरड-प्रनिथयों का रख या शुक्र इशीर और मस्तिष्क की अभिवृद्धि का अत्यावश्यकः कारण है।

शरीर और मस्तिष्क की अभिषृद्धिः चारहवें से बीसवें वर्ष तक विशेष तीर से होतो हैं। बीसवें वर्ष के धीकें अभिवृद्धि की मात्रा कुछ मन्द हो जाती है, किन्तु चौबोसवें या पश्ची लवें वर्ष तक जारी रहती है। अतः २४या २५ वर्ष की आयु तक शुक्त का एक मात्र प्रयोजन शरीर और मिस्तष्क की अभिवृद्धि करना ही है। इस अभिवृद्धि-काल में विषय सम्बन्धी विचार और चेंद्राएं उत्पन्न होने लगती हैं। परन्तु जो युवक उनको अपना परम शत्रु समभ कर उनको द्वाये रखता है वह जहां अपने शरीर और मिस्तष्क की उन्नति में रकावट नहीं आने देता वहां अपनी इच्छा-शक्ति को भी प्रवल बनाता और इस प्रकार अपने आप को पूर्ण मनुष्य बनाता है।

परन्तु जो युवक पश्चोस वर्ष की उमर से पहिले इस अभिवृं द्ध-काल में विषय सम्बन्धी विचारों और चेष्टाओं में अपने जीवनीय रस को व्यय करना आरम्भ कर देता है, वह याद रखे कि वह अपने शरीर और मस्तिष्क के ख़र्च पर यह काम कर रहा है। यदि कोई युवक विषय सम्बन्धी विचारों और चेष्टाओं में आनन्द अनुभव करता है, वह अपना ही खून चूस कर समभता है कि मैंने अपना पेट भर न्विया, अपने हो घर की अमूल्य सामग्री को जला कर समभता है मैंने तमाशा देख लिया।

अग्डप्रन्थियों को शरीर में से निकालने अथवा उन के रस को शरीर में से निकालने का परिणाम एक ही होता है। जिस प्रकार अस्डप्रन्थियों को निकालने से बालक मनुष्य नहीं बन सकता, उसी प्रकार चीबीस वर्ष से पहिले अगडप्रन्थियों के रस के व्यय कर देने से भी बालक मनुष्य नहीं बन सकता। जो पुरुष शुक्र के बिन्दु २ को शरीर में लीन होने देता है बही सखा पुरुष बन सकता है।

युवावस्था के बाद — चीबीस या पद्योसवें वर्ष के बाद शुक्र के दो कार्य हो जाते हैं:—

(१) शरीर का रक्षण (२) अजनन

इन में से रक्षण का कार्य मुख्य, और प्रजनन का कार्य गीण होता है। यह ठीक है कि यदि विषय सम्बन्धी चेष्टाओं में शुक्र का व्यय किया जाय तो शरीर को इतनी क्षति नहीं होती जितनी युवावस्था में, पर तो भी यदि अधिक व्यय किया जावे तो शरीर के रक्षण में न्यूनता अवश्य आ जाती है।

देसा गया है कि यदि एखीस वें वर्ष के बाद भी अएडप्रनिथरों की निकाल दिया जाय तो पुरुष में पुरुषत्व के गुण नष्ट हो जाते हैं; वह भीर और कमज़ोर हो जाता है, उस के अन्दर से उत्साह, साहस, वीरता, आत्माभिमान भादि पुरुषोचित गुण नष्ट हो जाते हैं; वह दूसरे के आक्रमण से अपनी रक्षा आप नहीं कर सकता और उसके अन्दर से विषय सम्बन्धी आनस्द तथा प्रजनगशकि भी नष्ट हो जाती है, जिस से मात्म होता है कि शुक का

मुख्य प्रयोजन, पुरुष के पुरुषत्व को कायम रखना है, अर्थात् पच्चीस वर्ष तक पुरुपत्व बनाना और पञ्चोस के पीछे पुरुषत्व की कायम रसना शुक्र का मुख्य काम है । इस से जहां मनुष्य दूसरे पुरुषों के आक्रमण को रोक सकता है वहां उसी पुरुषत्व से नाना प्रकार की ब्याधियों के आक्रमण को भी रोकने में समर्थ होता है। इसी लिये जब ऋत-परिवर्तन होना है और रोगों का अधिक भय रहता है अथवा चारों तरफं कोई संकामक रोग फैला होता है तो जो पुरुष यस से वीर्य की रक्षा करते हैं वे रोग के आक्रमण से बच जाते हैं जब कि दसरे लोग शीघ्र ही रोग का शिकार हो जाने हैं; इस से स्पष्ट है कि युवावत्था के पीछे भी शुक्र का मुख्य प्रयोजन आतम् रक्षण है और प्रजनन गीण है।

शरीरकपी दीपक में शुक एक तैल हैं। यदि उसे उलट कर फेक न दिया जावे तो वह शरीर में जला करता हैं। उसकी आग में सब रोगों के जीवाणु नष्ट हो जाते हैं, उस की ज्योति आंख और बेहरे पर दिखने लगती हैं, उस के तेज से चेहरा धधकता करता है, उसके उचलन से शरीर में दिव्य शक्ति उत्पन्न होती हैं, जीवन में उत्साह और उमज़ की विद्युत संचार किये रहती हैं, और यदि कोई आकस्मिक कारण न हो जावे तो जीवन कपी हीप १०० वर्ष तक अखएड रूप से चमकता दमकता रहता है।

शुक की उत्पत्ति के साथ विषय वासना की उत्पत्ति और स्थिति उस का लक्षण मात्र है, उद्देश्य नहीं। विषय वासना के होते हुए उसे आठों याम काबू रखना घर के सिंह को कश में रकाने के सदृश है और यही सक्षा ब्रह्मचर्य है।

माता पिता का कर्तव्य

कई बार माता दाई या दूसरे लोग बच्चे की उपस्थे निद्रय को हिला २ कर खुश हुआ करते हैं, परन्तु यह सर्वधा अनुचित है। जब बालक तीन या चार वर्ष का हो जावे तो उसे दाई या नौकरों के पास सर्वथा नहीं छोडना चाहिये; अनेक बालकों के चरित्रनाश का बीज इन्हीं नीकरों ने बोया है। जब बधा तीन वर्ष से बडा हो जावे तो उसे कभी किसी दूसरे के पास न सुलावें। अनेक मूर्ख माता पिता तो आठ या दस वर्ष के बालकों को भी एक ही चारपाई पर सुला देते हैं, इस से उनके चरित्र के नष्ट होने का भारी भय रहता है। जब बालक पांच वर्ष से बडा हो जावे तो उसे उठाना, प्यार करना और चूमना सर्वथा छोड़ देना चाहिये, नर् बातों से उस में सोई हुई विषयवासना के उसे जित होने का भय रहता है।

आठ वर्ष तक माता वालक की प्रत्येक किया को अपने सामने रखे_,

और बाठ वर्ष की उमर के पीछे आने वाले भय को सम्मुख रकती हुई माता अपने बालक को सावधान करती हुई प्यार से समभावे कि "ए मेरे प्यारे बेटे ! तेरी यह उपखेन्द्रय बड़ी पवित्र इन्द्रिय है, यदि इस हाथ से सार्श किया जावे या कोई दूसरा इसे हाथ से स्पर्श करे तो यह अपवित्र हो जाती है, जो बच्चे इसे छते या दूसरां को छूने देते हैं वे बच्चे हो रह जाते हैं, मनुष्य नहीं बन सकते, अतः यदि तू मनुष्य बनना चाहता है नो मेरी शपथ साकर कर कही कि न तो कभी इस इन्द्रिय को छुवेगा और न किसो को छुने देगा।" बालक की श्रद्धा माता पर अगाध होने से माता की बात की मान लेगा। इस प्रकार की शिक्षा को आचार्यकुल में गुरुवर्ग भी समय २ पर देते रहें।

सात या बाठ साल की उमर के पीछे बालकों को गुरुकुल में प्रविष्ट कर हैं। गुरुकुलों की श्रेणियों के अध्यापकों या शिक्षकों को भी यह समम्मना चाहिये कि पुस्तक पढ़ाने की अपेक्षा बालक के चरित्र पर ध्यान देना उन के लिए अधिक आषश्यक है। वे याद रखों कि यह उनके बाधीन एक भी बालक में दुर्ज्यसन आ जावेगा तो वे परमातमा बीर दुनियाँ, दोनों के सामने इस लापरवाही के ज़िम्मेदार होंगे।

प्रायः बाठ या इस वर्ष के बालकों को यह शंका उत्पन्न होती है कि 'हम कहां से, कैसे उत्पन्न हुए ? माता पिता यदि उन के इस प्रश्न को टाल देंगे तो बालकों की इस प्रश्न सम्बन्धी उत्सुकता और मी अधिक बढ़ जावेग्री, भतः 'उत्पत्ति' का अपने बालकों को ठीक २ झान करा देना चाहिये। उन को चनस्पतियों के फूल दिखा कर बताना चाहिये कि फल कैसे उत्पन्न होते हैं ? पशुओं और पश्चियों का उत्पत्ति का भी इशारा कर देना चाहिये, क्योंकि यदि बालक अपने आप इन बातों को उत्सुकद्वा में पड़ा रहेगा तो इस से अधिक हानि हैं।

यदि माता पिता तथा आचार्य चीबीस घटे जागृत रह कर बालक के प्रात अपना कतव्य पूरा करेंगे तो निश्चय है कि बालक के मन-मन्दिर में सीया पडा विषयवासनाह्यो सिंह शीव्र जागृत न होगा । परन्तु इस आयु के बाद युवावस्था के आरम्भ होते ही यह मन से उत्पन्न होने वाला 'मनसिज सिंह' स्वयमेव कुछ २ जागृत होने लगता है। तेरह से बीस वर्ष तक की आयु न केवल बालक प्रत्युत उनके माता विता और आचार्य, सब के लिये परीक्षा का काल है। यदि वे इस काल में से बालक को ऐसी सावधानी से है जावेंगे कि जिस से उस में जागता इसा यह सिंह उत्तेतित होने न पाये तो वे महाधन्य होंगे, परमातमा के इरबार में आशोर्चाद के भागी होंगे। परन्तु यहि वे इस काल में बालकों के

प्रति लापरवाह रहेंगे तो वे याद रखें कि परमात्मा के दरबार में कोध ओर धिकार के पात्र होंगे।

यदि बालक किसी दूसरे लड्के से अधिक मिले या यारी विकावे तो साबधान हो जाना चाहिये. इस उमर के लड़कों में यारी सदा चरित्र को भए करने के लिये होती है। माता पिता को घर में खेलने और मनोरजन करने के लिये इतना सामान घर में रखना चाहिये कि बालक की इसके लिये बाहर न जाना पडे । सायंकाल के समय माता पिता को कहीं बाहर न जाना चाहिए, घर पर रह कर बच्चों मनोरधन और खेल में उन्हें भी शामिल होना चाहिए । बालकों को खिलाने के साथ साथ मनोरजन बार्तालाप से उनका इति भी अच्छा बनाया जा सकता है। यद बालकी का पर्याप्त मनोरञ्जन हो जावे तो वे कभा दूसरे लड़कों के साथ खेलने बाहर न जाचेंगे।

२० वर्ष की आयु तक लड़के को कभी नाटक, सिनेमा, नाच आदि देखने न भेजना चाहिये; गन्दा उपन्यास, अफ्डील साहित्य और गन्दे चित्र तथा गन्दी गल्पें हाथ में न देनी चाहियें, क्योंकि ये विषयवासना सम्बन्धी विचारों को भड़काने वाले हैं।

यि माता पिता और भाचार्य के दिन रात सावधान रहने पर भी युनक मैं यह विषयवासना क्यी सिंह उत्ते- जित हो जाये थोर वह किसी प्रकार का दुष्टत्य कर बेठे तो उसको मारना या धमकाना नहीं चाहिये, इस से कुछ भी लाभ न होगा। उस को तो इस सिंह के विरद्ध लड़ने और काबू करने के लिए उत्साहित करना चाहिये, विना था गुरू उसको एकान्त में बुला कर इस विषय में उत्तम २ उपदेश दे कर समकाने की पूर्ण चेष्टा करें। प्रेम से समकाने पर युचक अपनी कठिनता को आप ही कह देता है, तब पिता या अ।चार्य इस शत्रु के विरुद्ध लड़ने के लिए जिस प्रकार से भी बन सके उसकी सहायता करे।

युवकों का कर्तव्य

जो इस्तमेथुन के द्वारा शुक्र का नाश करते हैं, उनके शरीर और मस्तिष्क को बडा धक्का लगता है। उन के शरीर की वृद्धि रुक जाती है जिससे उनका चेहरा पीला, शरीर हुश, और शरीर के कुश हो जाने से पाचन आहि के अंग भी निर्वल हो जाते हैं, पाचन आदि के श्लीण होने से सारणशक्ति श्रीण हो जाती और बालक पढाई में निर्वल हो जाते हैं। उत्साह, साहस, तेज और बोज की मात्रा घट जाती और वह डरपीक हो जाता है, आंखों से थाँक मिला कर नहीं देख सकता। उसका सारा आत्मविश्वास नष्ट होजाता है और इसकिए वह उद्योगहीन, परि-भ्रमहीन हो कर भाकसी ही जाता है।

जनने न्द्रिय का दुरुपयोग करने से युवकों में स्वप्न हका रोग उत्पन्न हो जाता है जिस से निद्रावस्था में कोई विषय सम्बन्धी स्वप्न आता है, शिश्लहर्ष होता है, शीर शुक्रनाश हो जाता है। इस से शरीर और मस्तिष्क और भी अधिक निर्बल होने लगते हैं। कई युवक तो अधिक हस्तमेथुन करने से गृहस्य में प्रवेश करने से पहिले हो अपने आप को नपुंसक बना लेते हैं; इस प्रकार यह स्मरण रखना चाहिये कि यह आदत मनुष्य के जीवन को सदा के लिए दु:सी बना देती है।

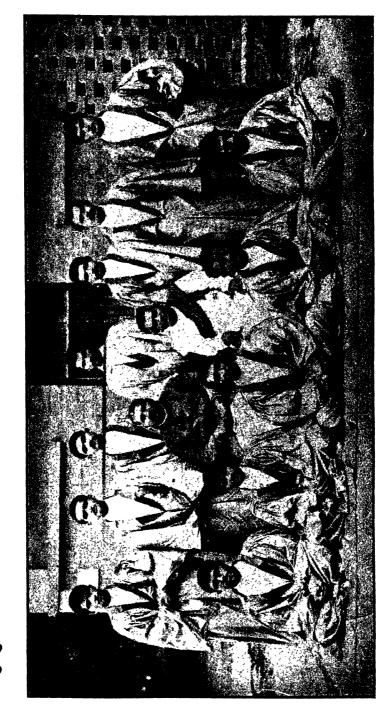
माता। पिता और आचार्य को चाहिये कि ऐसे बालक को प्रेम से समकाचें न कि उरावें और दएड दें; क्योंकि प्रायः युवक को यह पता नहीं होता कि इस आदत से उसके शरीर और मन को क्या हानि होती है। यदि इस से होने वाली हानियों को उसके सामने रखा आवे तो वह अवश्य हो इस आदत को छोड़ देता है।

यि युवक यह समभता हो कि हस्तमैथन आदि द्वारा शुक्रनाश करने में कोई आनन्द है तो उसे समण रक्षना चाहिये कि यह आनन्द वही है जो कुत्ते को सूजी हुड़ो चबाते समय हुड़ी के द्वारा मुख में से निकले खून चूलने में आता है। उसे यह भी याद रक्षना चाहिये कि वह इस कूठे आनन्द सो अविषय में आने खाले आनन्द को को रहा है। इस क्रिया को अपने

शरीर और मस्तिष्क के लिए घातक समम कर इस से मुक्त होने के लिए प्रयत्नशील होना चाहिये, यदि मुक्त होने का दृढ़ निश्चय कर लेगा तो वह अवश्य ही मुक्त होगा। उसे अपने दिल में जमा लेना चाहिये कि यदि वह पचीस वर्ष से पहिले इन बातों से शुक्र का नाश करेगा तो पचीस वर्ष के बाद गृहस्य के योग्य न होगा।

सब से प्रथम उसे व्यसनी युवकों के साथ मिलना छोड देना चाहिये और उन्हें अपना परम शत समभना चाहिये। द्रढ निश्चय कर लेने से भी यदि श्रवण, स्पर्शन, दर्शन आदि से कामविषयक विचार उत्पन्न होने लगें तो उसी समय शत्रु को समीप आया जान बैठा हो तो उठ खड़ा हो जाय, खड़ा हो तो दौड़ना आरम्भ कर दे: ऐसे समय में लेटे रहना या बैठे रहना उचित नहीं हैं; अथवा ख़ुली हवा में आकर दो एक प्राणायाम कर छेने चाहियें। हर समय कार्य में लगे हुए युवक को विषय सम्बन्धी विचार अधिक नहीं तङ्ग करते, अतः अपना बाली समय खेतो,फुलवारी, चित्रकारी या इस्तकारी में छगाये रसना चाहिये।

युवक को दूसरों से अलग एकान्त में भी नहीं रहना चाहिये। ईसी, खेल, समा, सोसायंदी और समाज आदि में सम्य पुरुषों के साथ अच्छो तरह मिलना झूलना चाहिये। जो एकल्स में रहते हैं वे प्रायः इस दुर्ध्यसन का



गुरुकुल कांगड़ी के स्नातक तथा वर्तमान मुख्याधिष्ठाता और आचार्य जी

शिकार हो जाते हैं। यदि युवक से कभी विषय सम्बन्धी बैद्दा हो जावे तो पश्चात्ताप करना चाहिये; एक समय था एक दिन भोजन का परित्याग कर देना चाहिये; ऐसा करने से दूसरी धार फिर प्रलीभन आने पर वह अपने को अधिक बलवान पाता है।

वीर्य-रक्षा के कुछ साधन

(१) भोजन सम्बन्धी — मद्य, मांस, तैल, खटाई, लाल मिर्च, गर्म मसाले, खाय, काफी, तमाखू तथा सब तले हुए गरिष्ट भोजन, ये गर्म उत्तेजक और जननेन्द्रिय को भड़काने बाले भोजन हैं। इनका भोजन सभी को कम करना चाहिये और युषकों को तो सर्वथा न करना चाहिए। यदि भोजन अधिक मात्रा में खाया जावे तो भी रक्त का द्वाव बढ़ जाता है, इस लिए बीर्य की रक्षा करना कठिन हो जाता है, अतः भोजन सदा थोड़ो मात्रा में करना चाहिये, रात्रि को तो खिरोषतः इस का ध्यान रखना चाहिये।

(२) व्यायाम सम्बन्धी—
निर्वल युवक और पुरुषों के लिए
वीर्यश्वा करना अपेक्षया करिन होता
है, क्योंकि शरीर की निर्वलता के
साथ उत्पादक अंग भी निर्वल होते हैं
और शरीर के बलवान होने के साथ
उत्पादक अंक भी बलवान। होते हैं।
उत्पादक अंकों की निर्वलता को हटाने
के लिए साथ खड़े होकर या पैट या

पीठ के भार छेट कर दांगों की भागे या पीछे या पार्थी की और भीरे क उठाने वाली व्यायाम करनी श्वाहिये। ज्यों २ जंघायें बलवान होती हैं श्यों २ उत्पादक अङ्ग भी बलवान होते हैं, अतः दौड़ना भी बड़ा छाभदायक है। इस के अतिरिक्त पीठ या रीढ की हुड़ो की भी व्यायाम से बातनाहियां बिछह होती हैं, इस से उत्पादक अर्क्नों की वातनाडियां बलिष्ठ होती हैं। ऐसे ब्यायाम और आसन जिन में पीडे को आगे या पीछै की तरफ फ़ुकाया जाता है प्रतिदिन कुछ काल कर्मी चाहिये। शीर्षासन से भी घीर्य-रक्षा में बड़ी सहायता मिळती है। यह सायंकाल या सोने से ५ या १० मिनद पूर्व शीर्पासन किया जाये तो रात्रि को स्वप्तमेह या शिश्नहर्ष का भय नहीं रहता, क्योंकि इस से शुकाशय और अन्य उत्पादक अङ्गों में रक्त का संचय कम हो जाता है।

(३) प्राणायाम सम्बन्धी—
सिद्धासन में अर्थात् बांगें पैर की एड़ीं
को गुता और उपस्थेन्द्रिय के मध्यध्यान पर और दाहिने पैर की एड़ी को
उपस्थेन्द्रिय पर ऐसा रखकर बैठें कि बांगें
पैर की एड़ी से सीवन प्रदेश अच्छी
तरह दबा रहें,इस स्थान के दबने से भी
धीर्थ रक्षा में बड़ी सहायता मिळती है।
इसी प्रकार सीधा बैठकर एक नासिका
से गहरा श्वास लेंकर कुछ क्षण अन्दर
रोक कर दूसरी नाक से कुछ धीरै २

बाहिर फैंके। अन्दर लेते समय पेट भीर छाती को फूलने दे, भीर ध्वास फैंकते समय पेट और छाती को अन्दर सिकुड़ने दे। परन्तु सारे समय में उप-स्थेन्द्रिय और गुदा को ऊपर खीच रखे।

(४) स्नान सम्बन्धी--एक टब में ताजा कूप का जल भर कर ऐसे बैठे कि टांगें तथा धड़ पानी से बाहिर एहें और जंघा से नामि तक का प्रदेश पानी में डूबा रहे। फिर एक तौलिये से पेडू तथा शिश्न और गुदा के मध्य-घर्ती प्रदेश को अच्छी तरह मलें, इस प्रकार पांच या दश मिनिट झान करना पर्याप्त है। इस से उत्पादक अंगों में नवीन बल प्राप्त होता है। शिश्न के अग्र चर्म के नीचे चर्तमान मल को भी साफ़ करते रहना चाहिये, क्योंकि उसके संचित होने से शिश्न के क्षोम का भय रहता है।

(५) निद्रा सम्बन्धी— सोने से न्यून से न्यून दो घरटा पहिले तक भोजन दूध या पानी आदि द्रव न पोने चाहियें, क्योंकि भरे हुए पेट और भरे हुए मूत्राशय का दबाव शुकाशय पर पड़ सकता है जिस से स्वप्नमेह का भय रहता है। यदि तीव स्थममेह की शिकायत हो तो रात्रि का भोजन कुछ दिन के लिए बन्द कर देना चाहिये। सोने से पहिले पेशाव होकर हाथ मुंह घोकर थोड़ी देर शान्ति से बिस्तर पर बैठना चाहिये; सारो चिन्ताओं को मन

से हटा कर चित्त की खूब प्रसन्न करना चाहिये और अपने शरीर के सब अंगी पर हाथ फेरते हुए और विदोषतः निर्वस अंगों पर हाथ फ़ेरते हुए कल्पना करनी चाहिये कि ये सब अंग बलवान ही रहे हैं। कुछ काल के लिए चिन्ताओं से रहित आनन्द-मग्न हो अपनी रुचि के अनुसार भगविधन्तन करना चाहिये और इसी निश्चिन्तता की स्थिति में होटते ही सी जाना चाहिये। जिस प्रकार की अवस्था सोने से ठीक पहिले रहती है वैसी ही प्रायः सारी रात रहती है. अतः निश्चिन्त हो कर सोने वाले को अच्छी नींद आती है। स्वप्नमेह की चिन्ता सर्वथा न करनी चाहिये. जो जितनी अधिक चिन्ता करता है, यह भृत उसे उतना ही अधिक लिपटता है। सदा करवट पर ही सोना चाहिये. पीठ पर सोने से मुत्राशय और मला-शय के बीच में वर्तमान श्काशय पर दबाव पडता है जिससे कि स्वप्तमेह का भय रहता है।

रात्रिको एक या दो बजे के लग भग प्रायः प्रत्येक आदमी की निद्रा खुलती है, उस समय उठ कर एक वार अवश्य पेशाव कर लेना चाहिये; अधिक स्वप्रमेह की शिकायत हो तो जितनी वार नींद खुले उठ कर पेशाब कर लेना चाहिये। जिस समय शिशन-हर्ष का पता लगे उस समय लेटे न रह कर उठ कर बैठ जाना या कुछ कदम चल लेना चाहिये।

(६) श्राचार विचार सम्बन्धी -जिस प्रकार यदि आरम्भ में आँख की घुंचें और धूछ आदि से न बचाया जाने या उस से अधिक उपयोग या इरुपयोग लिया जाचे तो आंख कम-क़ोर पड़ जाती है और फिर धोड़े से घंयें के लगने से लाल होकर पानी बहाने लगती है, फिर यदि कुछ काल आंख को पूरा आराम दिया जावे और जनसे किसी प्रकार का उपयोग न क्रिया जावे तो आंक अपनी साधारण अचस्या में आ जाती है, इसी प्रकार यदि युवक अपनी उपस्थेन्द्रिय की दर्शन, स्पर्शन, अवण अथवा हस्त-मैथुन आदि से और युहुख अतिस्त्रीसंग से क्षुब्ध करता रहे तो जनम सम्बन्धी अङ्ग इतने निर्वल ही जाते हैं कि थोड़े से भी श्रीमच कारण से शुब्ध हो जाते हैं, इसलिए पहिले तो पेसे आचार विज्ञार से क्वना चाहिये जो जननेस्त्रिय को क्षुब्ध करने वाले हैं। यह समभ्र लेना चाहिये कि ये सब उत्तेजनाएं उत्पादक अंगों को अधिक २ निर्वल और असहन शील कर जाती हैं। गृहस्थियों और युवकों में उत्पादक अंगों को अधिक उसेजित करने से ही शीवस्खलन और पुंस्तव-

नाशः के रोग हो जाते हैं, अतः जनकः सम्बन्धो अंगों को बलवान करने और इन्हें सब उत्तेजनाओं से बचाने के लिए पूर्ण विश्राम देना चाहियें। ब्रह्मचर्य से ही वास्तव में भोग की शक्ति और भोग का शानन्द प्राप्त होता है।

(७) श्रोषि सम्बन्धीं

दिन में तीन या कार मापे आमलकी
या हरीतकी का चूर्ण मधु के साथ
वा लेने से वीर्य रक्षा में सहायता
मिलती है। बबूल की भुनी हुई गोंद
को वेसन के लड्डू आदि में डाल कर
बा लेना इसके लिए हितकर है। अच्छा
बना हुआ चन्द्रनासच एक या दो
तोला थोड़ें जल में मिला कर दिन
में एक दो वार पी सकते हैं; ये सब
उत्पादक अंगों के लिए शामक

बंग, अभ्रक, प्रवालमुक्ता और शुक्तिः आदि की भस्में तथा इन के बने हुए प्रयोग भी वीर्य रक्षा में बड़े सहायकः होते हैं । ये उत्पादक अंगों के लिए उत्तम बल्य द्रव्य हैं । उत्पादक अंहों को उत्तेंजित करने वाली द्वाइयां न सानी चाहियें क्यों वे थोड़ी देर के लिए उत्तेंजित कर के उन्हें चिरकास्क के लिए निर्वल कर जाती हैं।

ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाद्दनतः।

इन्द्री इ ब्रह्मचर्येण देवेभ्यः स्वराभरत् ॥ अवर्व वेद

ब्रह्मवर्य-तप से ब्रह्मचारी मृत्यु या. पाप का इतन करते हैं, भौर पर्व जीवात्मा ब्रह्मचर्य के द्वास के किया है।

मन्त्र-साधन

(मन्दाक्रान्ता खन्द)

8

कैसा आया समय, बदला काल का रक्न कैसा होती जाती भरतभ्रुवि की आज कैसी दशा है। आँखें खोलें विबुध, समभें देश की सर्व बातें सोचें होके पयत, युग के धर्म का मर्म क्या है।।

2

श्राशा होने उदय उर में, दूर होने निराशा सूफों सारे सुपथ, सफला युक्तियां हों हमारी। ऐसे बाँधें नियम, जिससे कालिमा दूर होने श्राभा नाले सकल हम हां, ज्योति फैले जनों में।।

3

प्यारी संख्या पति दिवस है जाति की न्यून होती संतप्ता हो दुख- उद्धि में मन्न जातीयता है। छीने जाते हृदय-धन हैं, पितवां छूटती हैं सोने जैसा सुख-सदत्त है पायशः दग्ध होता।

8

हाहे जाते सुर-सदन हैं, मूर्तियाँ टूटती हैं बाधा होती अधिकतर है पर्व औं? उत्सवों में । काँटे जाते प्रथित पथ में चाव से हैं विद्याये स्यारी शोभा रहित, नित है नन्दनोद्यान होता ॥

y

की जाती हैं विफल, इन्त से सिन्धुजा की कलायें टूटी सी है परममधुरा भारती की सुवीणा। क्रीड़ा द्वारा कलुषित बनी मञ्जु मन्दाकिनी है लूटा जाता धनद-धन है, स्वर्ग है ध्वंस होता।। ६ 🜹

तो भी होता कलह नित है, वैर है दृद्धि पाता सद्भावों के सुमन-चय में हैं घुसे दम्भ-कीट। सिचन्ता की लिलत-लितका हो गई खिन्नमूला उल्लासों के विपुल विटयो पुष्प ही हैं न लाते॥

७

धर्मों की है निपतित ध्वजा, सत्यता बिश्चता है हैं शास्त्रों की सबल विधियाँ रूढियों से विपन्ना। सत्कर्मों की पगति बदली लोक आडम्बरों से मोहों द्वारा बहुमिथत हो आर्यता मुर्च्छिता है।।

8

वेदों की है अतुल महिमा, मन्त्र हैं सिद्धि-मन्त्र धाता जैसी सृजन-पदु हैं उक्तियां आगमों की । भू-विख्याता, पतितजनता-पावनी जान्हवी है आयों के हैं सुखन, हम में कौनसी स्यूनता है ॥

8

सची किसा सतत चित की उचता है सिखानी सद्गाञ्ज्य है विदित करती त्याग संकीर्णता दो। उद्घोधों के विपुत्त मुख से है यही नाद होता जागो जागो, कटि कस उठो, काल की क्रान्ति देखो।।

₹ e

जो लोह है गरम, यदि है गात में शेष शक्ति जो थोड़ी भी हृदय-तल में धर्म की बेदना है। हो जाता है चित व्यथित जो जाति-उत्पीडनों से तो हो जाबो सजग, सम्हलो, सिद्धि का मन्त्र साधो।

सरहित्परक्ष की क्योध्या सिंह की उपस्थान

सहजात-प्रवृत्तियें श्रीर उन का शिक्षा में स्थान

(ले०--मी पं० मियज्ञत जी विद्यालङ्कार)

पशुत्रों अर मनुष्य में बड़ा भेद यह समभा जाता है कि जहां पशुत्रों के सारे व्यवहार और उनकी सारी चेष्टार्ये सहजात-प्रवृत्तियों के आधीन होती हैं वहां मनुष्य अपने सारे कार्य बुद्धि से सिद्ध करता है। सहजात-प्रवृत्ति (Instinct) प्राणी के अन्द्र कार्य करने की वह शक्ति है, जिस की सहायता से प्राणी फल या उद्देश्य का पिंहले से झान न रहने और उद्देश्य प्राप्ति में उपरोक्त शारीरिक या प्रान-सिक चेषाओं की पहले से शिका न होने न पर भी अभीष्ट फल या उद्देश्य को प्राप्त कर लेता है। पशुजगत् अपने **ग्र**धिकांश व्यवहारी को सङ्ख्यात प्रवृत्तियों की सहायता से ही पूरा करता है। विह्या चूहे को देखते ही उस पर ऋपटती हैं; कुत्ते के सामने आते ही भाग खडी होती है या भागने का मौका न रहने पर लड़ने को तैयार हो जाती है है, पानी भीर भाग से बहुत बचती है। मनोवैश्वानिकों का कहना है कि बिल्ली की ये कियायें इस तिये नहीं होती कि उसे मौत, जीवन या ब्रात्मरक्का का कोई विचार ऐसा करने के लिए प्रेरित करता है। नहीं, इस प्रकार का कोई विचार विश्वी के मन में नहीं होता ! खुहे के सामने

बाने पर बिल्ली उस पर ऋपटने चीर कुत्ते के अने पर भागने के लिए स्वभाव से बाधित है। यह बात दूसरी है कि इस बाधित होने का प्रयोजन आतम-रक्ता हो। बिल्ली के मन में आतम-रक्षा जैसा कोई विचार उपस्थित नहीं होता । विर्ह्मा तो चूहे के आगे आने पर इस प्रकार किया कर बैठती है, जिस प्रकार किसा चीज के पास था जाने से श्राँख अपक जाती है। किसी बडी शक्ति के मन में बिल्लो की आतम-रच्चा का विचार हो तो हो। विल्लो के शरीर की रचना और उसकी नस नाड़ियों की बनावट ही इस प्रकार की है कि वह चूहे का चित्र आंखों के आगे आते ही भपट पड़े।

मुर्गी अगडे पर उन्हें सेने लगः जाती है। अगडों से बच्चे निकल आने पर चुग्गा ला ला कर उनकी चश्च में डालने लग जाती है। मुर्गी की इन कियाओं का प्रयोजन बच्चों की उत्पत्ति और उन की रक्षा है। पर फिर भी मुर्गी को पहले से इस प्रयोजन का झान नहीं होता और नाही उसे उन तरीकों की पहिले से शिका होती है, जिनका अवल्या कर के अगडे सेने पर उन में से बच्चे निकल आयें। अगडे देने के दिन आते पर चिड़िया को घोंसला बनाने

की शिक्षा कीन देता है ? कोई नहीं, केवल सहजात-प्रवृत्ति (Instinct) से वह घोंसला बनाने लग जाती है। बिल्ली, मुर्गी और चिड़िया ही नहीं सारा पशु-पत्ती जगत् ही अपने व्यव-हारों के लिए सहजात-प्रवृत्तिों पर निर्मर करता है।

इस बात से प्रायः सभी विचारक सहमत हैं कि पशु-पत्तियों का जीवन सहजात-प्रवृत्तियों पर ही अवलम्बित है। पर मनुष्यों के सम्बन्ध में इस से विपरीत विचार पाये जाते हैं। समभा जाता है कि मनुष्य सर्वथा बद्धि-जीवी प्राणी है। उस में सहजात प्रवृत्तियों का बिल्कुल अभाव माना जाता है। पर जुरा गहरा विचार करने पर इस विचार की अवास्तविकता स्पष्ट दीखने लग जाती है। मनुष्य भी उसी प्रकार सहजात-प्रवृत्तियों पर माश्रित है जिस प्रकार पश्च और पद्मी । नवजात बालक माता के स्तनों का स्पर्श पाते ही उन्हें मुख में क्यों ले लेता और दूध चूसने के लिए मुख भीर हाथों से उन्हें क्यों दबाने लग जाता है ? भूख मिटाने की इस विधि की शिचा उसने कहां पायी है ? छोटा बधा चमकीली वस्तुओं की ओर श्रोकृष्ट क्यों होता है ? चमकीली वस्तुओं का श्राकर्षण बच्चों में इतना बलवान होता है कि अनेक वार बच्चे साँगों को पक-डने की चेष्टा करते पाये गये हैं। अगर

उक्त श्रवसरी पर दूसरे लोग न पहुंच गये होते तो साँप उन नन्हें बच्चों का इस लेते। बच्चों का चमकीली वस्तुओं की भोर भाकर्षण क्या सहजात-प्रवृत्ति वश नहीं होता ? नवजात और छोटे २ वक्षों में ही सहज्ञ-प्रवृश्त्रयें नहीं पाई जातीं, प्रस्तृत युवा और वृद्धी में भी इनका पूरा राज्य होता है। युवक युवती की ग्रोर क्यों श्राक्रष्ट होता है श्रीर उसे सारा संसार श्रपनी प्रेम-पात्री के रंग में रंगा हुआ क्यों नजर आता है? सहजात-प्रवृत्ति से ही इस घटना की की व्याख्या हो सकती है। मनुष्यों में भी पशु-पिचयों की तरह ही सहजात-प्रवृतियों का राज्य होने पर भी उन में कुछ ऐसी शक्तियें हैं जो उन के जीवन को पशु-पित्तयों के जीवन से भिन्न बना इंनी हैं। मनुष्य की स्मृति शक्ति, उस को विचार करने और परिणाम निकालने की शक्ति उस के जीवन की अन्य प्राणियों के जीवन से भिन्न बना देती हैं। पशु-पत्ती किसी पदार्थ के सामने आने पर पुनः पुनः पक ही प्रकार की किया करेंगे। पर मनुष्य की स्मृति श्रादि शक्तियें उस के और पशु-पत्तियों के जीवन में बड़ा भेद डाल देती हैं।

इस प्रकार हम देख चुके हैं कि पशु पिचयों और मनुष्यों का जीवन समान रूप से सहजात-प्रवृत्तियों (Instinct) पर भाभित है। अब देखना

यह है कि इन सहजात प्रवृत्तियों का मनुष्य की शिक्षा में क्या मुख्य है। इस प्रश्न पर विचार करने से पर्व हमें सहजात प्रवृत्तियों के सम्बन्ध में दो नियमों को संबेप से समस लेना चाहिये । मनोवैज्ञानिकों का कथन है। कि (१) सहजात-प्रवृत्तियें अभ्यास से दब जाती हैं, श्रीर (२) बे चिरखाई नहीं होती। (१) पहले नियम का अभिप्राय यह है कि प्रायः ऐसा होता है कि जब किसी श्रेणी विशेष के पदार्थों के सामने आने पर प्राणी में कोई सहजात-प्रवृत्ति उत्पन्न हो सकती हो तो जो पढार्थ उस प्रवृत्ति (Instinct) के उद्घोधन में प्रथम आता है उसी के सामने श्राने पर वह प्रवृत्ति बार २ उठती है, उस श्रेणी के दूसरे पदार्थी के सामने आने पर वह प्रवृत्ति नहीं उठती। युवक के मन में युवतियों की हेख कर प्रेम उत्पन्न होता है। पर जो युवती उस के अन्दर प्रेम की प्रवृत्ति (Instinct) को जगाने में प्रथम कारण होगो, युवक उसी से प्रेम करने लग आयेगा। मित्रता आदि की प्र-वृत्ति (Instinct) में भी यही नियम काम करता है। इसी नियम की दूसरी व्याख्या यह है कि अनेक प्रकाशीं को देख कर प्राणी के अन्दर दो विरोधी सहजात-प्रवृत्तियें (Instincts) उत्पन्न हाती हैं। येसे पदार्थ को देखने पर जो प्रवृत्ति पहले उत्पन्न हो जायेगी भविष्य में बहा अकृति बुनः पुनः उत्पन्न

होगी, दूसरी नहीं । छोटे बच्चे के झन्दर कुत्ते या और प्राश्चिमों को वेखने पर उन से प्यार करने की शुरुद्धा भी उरफ्ल होती है और साथ ही उसे इन से इर भी लगता है। अगर किसी कारण से कुसे के प्रथम दर्शन में बच्चे के अन्दर डरकी प्रवृत्ति (Instinct) प्रवृत्त हो जाये तो भ वष्य में सालों तक उस के मन में कुत्तों से प्यार करने की इच्छा उत्पन्न नहीं होगी : इस नियम की पृष्टिमें प्राणी-जगत और मनुष्य-संसार से लाखीं उदाहरण दिये जा सकते हैं। स्थानाभाव से एक दो उदाहरण ही पर्याप्त समभे गये हैं। (२) इसरे नियम का अर्थ यह है कि अनेक सहजात-प्रवृत्तियें एक निश्चित श्राय पर ही उत्पन्न नहीं होतीं। यदि उस निश्चित बायुके अन्दर २ उद्घोधक पदार्थ आकर इन प्रवृत्तियों को जगादें तो भविष्य में भी वे पदार्थ उन्हें जगाते रहेंगे, यद्यपि उन के उत्पन्न होने की आयु बीत भी चुकी हो। परी-क्यां से देखा गया है। कि अगर मुगी के बच्चे जन्म से लेकर आठ वस दिन तक अपनी माता की आवाक न सुन पायें तो फिर उनके लिए माता की आवाज माता की आवाज नहीं रहेगी। इन नियमों के श्रनुसार चलने से सिंह और बकरी को वास्तविक बर्धों में एक घाट पानी पिताया जा सकता है। इन नियमों के अपवाद भी पाये जाते हैं पर उन से नियमी

गुरुकुल रजत जयन्ती अंकर्यन

गुरकुछ सूपा के प्रारम्भिक ब्रह्मचारी, कार्यकर्त्ता तथा संस्थापक श्री स्वामी श्रद्धानन्दजी।

की पुष्टि ही होती हैं, खरहन नहीं। इन नियमों को ध्यान में रखते हुए हम शिक्षा को इस प्रकार की बना सकते हैं जो कि विद्यार्थियों के लिये अधिक से अधिक उपयोगी हो सके।

मन्द्रयों की एहजात-प्रवृत्तियें भी उपर्क दोनों नियमों से शासित होती हैं। बालकों को खेल-कूद, कथा कहानियों और चीजों की बाहिरी बाती में आनन्द आता है। युवकों को शारी-रिक व्यायाम, काव्य, गान, मित्रता, प्रकृति, यात्रायें, साहस के कार्य विकान भ्रीर दर्शन अपनी भ्रोर शकुष करते हैं। प्रौढ़ पुरुष के मन में महरवा-वांचा. नीति, अर्थ-संग्रह और दूसरी के प्रति उत्तर-दायित्व और खार्थ के भाव राज्य करमे लगते हैं। अगर कोई बालक खेलने श्रीर कूंदने के दिनों में कीडा की सामग्री और देत से श्रलग रहे तो भविष्य में वह इन चीजों को कभी नहां सीख सकेगा । यौचन के श्चारम्भिक काल को यदि संयम शौर सावधानी के साथ व्यतीत कर दिया जनसे तो सारा भविष्य जीवन पवित्र भीर सदाचारी बन सकता है, दूसरी श्रोर उस समय की श्रत्यधिक स्वच्छ-म्दता भविष्य जीवन को नरक बना सकती है । अध्यापक का कार्य विद्या-र्थियों में उत्पन्न होने वाली सहजात प्रवृत्तियों का निरीक्षण करना है। जब जिस विषय क लिए शौक पैदा हो.

तभी विद्यार्थी के आगे उस के सीखने के सामान उपस्थित कर देने चाहियें नहीं तो समय बीत जाने पर वह फिर कभी उस विषय को नहीं सीख सकेगा। श्रालेख्य. प्रकृति-विशान, वनस्पति-विद्यान जैसे विषयीं की ओर विद्या-र्थियों की रुचि एक खास समय में पैदा होती है। यनत्र-विश्वान, भौतिकी श्रीर रसायन का समय इसके बाद श्राता है। फिर मनोविज्ञान, दर्शन और धर्म के तत्त्वों की ओर रुचि हो जाती है। इस के वाद सांसरिक काम-धन्दे ही मनुष्य के लिए सब कुछ हो जाते हैं। प्रत्येक विषय के लिए रुचि कुछ समय में ही शान्त हो जाती है, उस के पश्चात हम उसी पर निर्भर रहते हैं जो कुछ हमने उन दिनों में सीख लिया था जिन दिनों में हमारी रुचि उस विषय में उत्कट रूप में बनी हुई थी। यही कारण है कि मतुष्यों का श्रपने पेशों से भिन्न विषयों का जान उस से श्रधिक महीं होता जितना कि साल से पहिले उन के सम्बन्ध में प्राप्त कर लिया था। पीछे से विषयों के सीखने के लिए श्रावश्यक गुरा, निःस्वार्थ श्रीर उत्सु-कता, जाते रहते हैं। पिछली उमर में हम पहिले तो कुछ नया सीख नहीं पाते. श्रगर सीख भी लें तो वह विषय हमारे लिये उतना अपना नहीं बन पाता जितने कि उस समय सीखे हुए विषय बने होते हैं जब कि उन के सीखने का

खाभाविक समय था।

इस लिये अध्यापक का प्रथम कर्तव्य यह है कि घृह देखता रहे कि विद्यार्थी में किस समय कौनसी प्रवृत्ति '(Instinct) उत्पन्न होती है। साथ जाने पर उन विषयी के लिए फिर ही विद्यार्थियों का यह कर्तव्य है कि वैसा उत्साह नहीं रहता। वे भिक्षिण पर किसी विषय को न

छोड़ें । हरेक विषय को उस के उचित समय में ही सीख छोड़ें। खास खास आयु में ही खास २ विषयों की और रुचि बढ़नी है। वह समय गुजर

* कुलभूमि *

गङ्ग की तरङ्ग-वारी, हिमगिरि सङ्ग वारी, पुरुय-त्रमरङ्ग वारी, विश्व अभिराम है। मुजन समूह वारी, सुमन-सुरभि वागी, सरस समीर वारी, सुखद निकाम है।। ब्रह्मवाद-राग वारी, विषय-विराग वारी, ब्रह्मचारि-वृन्द वारी. विवुध सुधाम है । खर्ग अपवर्ग वारी, भ्रुक्ति मुक्ति सर्ग वारी, च्यारी "कुलभूमि" ही हमारी पूर्ण-काम है।। १।।

कुल की कहानी

सुनाने खगा एक हूं मैं कहानी, जो ऋौरों से अब तक सुनी थी जबानी,

नहीं इसमें शक है कि वो है पुरानी,

मगर साथ ही है रहस्यों की खानी।। ज़ग इसलिए ध्यान से इसको स्नुनिए। भौंग जो कोई उत्तम हो ग्रुण उसको स्नुनिए॥१॥

हिमाचल की बगली में इक बन खड़ा था,

जो अज्ञात सदियों से अव तक पड़ा था,

घो अद्भाइ अाड़ी से गुम्पित पड़ा था,

जो कांटे कंटेरी से विलकुल मढ़ा था।।

कि चिंघाड़ चीते जहां मारते थे।

कि दर्रे पहाड़ों के जो फाड़ते थे।। २॥

पहलवां भी इक बार थे खौफ़ खाते,

वे जा जा के फिर बीच से जौट आते,

श्रन्धेरा था इतना कि दिल कांप जाते,

प्रखर भानु भी थे नहीं पार पाते।। षो भाड़ी ही भाड़ी भरी हर जगह थी,

खड़े होने तक को न तिल भर जगह थी।। ३।।

वो मस्ते मतङ्गों से खोदा पड़ा था,

या जङ्गल के भैंसों से रोन्था पड़ा था। बराहों की दाड़ों से रोंथा पड़ा था,

श्री' ख़्ंखार पशुश्रों से श्रव तक भरा था। यहां पर नहां श्राज है शामियाना। था पड़ता दिवस में भी दीपक जलाना॥ ४ ॥ धुना इमने सब कुछ मगर ये छुनाओं,
ये सारा हुआ कैसे ये तो बताओं,
असम्भव से सम्भव ये कैसे, छुभाओं,
औं विश्वास जम्दी से इमको दिलाओं।।
कि कोलं से हीरे का ये मूल कैसे।
सड़े कीच से ये कमल-फूल कैसे।। ४।।

ये कष्ट सारे थे किसने उठाये, कंटीले ये जङ्गल थे किसने गिराये, गरजते वे मृगराज कैसे भगाये,

भी' कैसे वो भागीरथी-तीर आये ॥ आहो ! यहशाला ये क्यों कर रचाई । भी' क्यों कर ये सुन्दर सुगम्धी फैलाई ॥ ६ ॥

में त्रिशत् सहस्र इकटे करू गा,

में घर घर में दर दर भी फिरता रहूंगा, मगर इतना जब तक न में कर सक् गा,

नहीं तब तलक पैर घर में धरू गा।।

ग्रुदारुण मितज्ञा ये किसने थी धारी।

कि आस्तिर तलक थी न धुन जिसने टारी।। ७।।

न देता था कोई भी जन यों सहारा, ये आशा सहित हाथ किसने पसारा। निजैश्वर्य राशी को किसने विसारा,

न आंधी अन्धेरे को कुछ भी विचारा ॥ करी आहुती तन भौगमन धन की अपने । भौग आख़िर को ऐसे दिखाये हैं सपने ॥ द ॥ में आचार्य-आदेश कैसे फैलाऊं,
श्री, में ब्रह्मचारी कहां से बुलाऊं,
में कुल को कहां श्रीर कैसे चलाऊं,
सहोद्योगियों को कहां पर में पाऊं॥,
यही एक चिन्ता यही एक लच्य।
भले दुःल आने, करूंगा अवश्य। ६॥

यं प्रस्थान द्याखिर को कर ही दिया था, द्यों वसीस पुत्रों को संग ले लिया था, द्धार रेल से रुख इधर ही किया था,

> बस इक ''श्रो३म्" का हाथ भएडा लिया था।। सुनो, श्रन्त को सब यहीं पर थे श्राये। तथा श्राके डेरे सभी ने ज्ञगाये॥ १०॥

ये जङ्गल में मङ्गल ये ऐसे हुआ था,
प्रयत्नों से पौदा लगाया गया था,
पसीना जो इस देह का तब बहा था,
तथा चूंकि उससे ये सिश्चित हुआ था।।
इसी ही लिये ये फला फूला इतना।

ये पुत्रों की अन्तिम मगर याचना है, या केवल यही एक अभ्यर्थना है, या अविशृष्ट केवल यही कामना है,

> बस अन्तिम से अन्तिम यही पार्थना है॥ कि ओअल न हो कुल की ज्योती प्रभू जी। कभी भी किसी भी तरह से प्रभू जी।। १२:॥

श्रीं पूले फलेगा न जाने ये कितना ॥ ११ ॥

त्राश्चर्यमय गुरुकुल

आज गुरुकुल की २५ वीं वर्ष-गांठ के दिन यि उसके गत जीवन पर एक साधारण ऋषि डाली जावे तो वह बड़ा आश्चर्यमय दीखता है। वह जीवन इतना आश्चर्यमय है, जीवन ने इतने जुदे २ भिन्न २ दृश्य दिखलाये हैं कि यदि में उसे एक नाटक से उप-मा दूंतो कुछ श्रमुचित न होगा।

गुरुकुलको उत्यत्ति का दृश्य ही बडा श्रनोखा है। जिस तरह पीपल के विशाल वृत्त का बीज बहुत छोटा होता उसी तरह, गुरुकुल का बीज भी बहुत छोटा था । पञ्जाब प्रतिर्मिध सभा की अन्तरङ्ग में विचार पेश था कि बना हुम्रा वेदभाष्य कैसे किया क्षावे। इस विषय में लोगों ने कई प्रकार की स्कीमें समाचार-पत्रों द्वारा प्रस्तुत की हुई थीं, जिन का अन्तिम निचोड़ कुलपिता की स्कीम थी। उस स्कीम में उन्होंने बताया था कि एक ऐसा आश्रम खोला जावे जहां कुछ विद्वान् लोग रहें जो वेदभाष्य करने के साथ साथ विद्यार्थियों को पढ़ाया भी करें श्रीर इस तरह वेदभाष्य के साथ ब्रह्मचर्ग्याश्रम का पुनरुद्धार भी हो सकेगा । यह स्कीम बहुत ही ह्योटी थी । आज गुरुकुल जिस ब्यापक रूप को धारण कर रहा है, वह उस समय उनके भी ध्यान में न था।

प्रतिनिधि सभा के उस समय के कार्यकर्ता इस स्कीम की पास करना महीं चाहते थे। परन्तु ब्रह्मचय्याश्रम के पवित्र नाम को सुनते हो आर्य लोगों। में एक प्रकार की विजुली का संचार हो गया। जिस दिन कुलिपता की प्रस्तावित यह स्कीम, आं प्रवसभा पंजाब में पास हुई, उसे कभी भूल नहीं सकते । जब अधिक रात्रि के शीत जाने पर् सभासद् थककर ऊंघने लग गये, तक अनावश्यक समभ कर यह स्कीम उस समय पेश कर दी गई। परन्तु इस स्कीम में श्रद्धत बिजुली थी, क्योंकि इस स्कीम के अते ही सब लोग चौकने होकर बैठ गये। थोड़े बाद विवाद के पीछे स्कीम पास हो गई, एक गुरुकुल का खोलना निश्चित होगया । उस के लिये तीन सहस्र रुपया मूलधन एक त्रित करना हुवा, और साथ ही यह स्वीकृत दुत्रा कि आठ हजार रुपया होजाने पर गुरुकुल खोल दिया जाये। अब यह देख कर आश्चर्य होगा कि समय तीन सहस्र रुपया ही गुरुकुल के लिए काफी समभा गया था, परतु उस समय इस कार्य की इस व्यापकता को कौन जाक सका था।

गुरुकुल का खुलना खीछत हो गया। दूसरे दिन ही कुछ लोगों ने धन देने की प्रतिकाभी की, परन्तु

कई महीनी तक यह स्कीम कागुजी पुलिन्दे से बाहिर न निकली। लोग उस समय इस काम को असम्भव समभते थे, इस लिए इसके लिए मयल करना भी कोई श्रपना कर्तव्य न समभ्ता था। परन्तु ऋषि दयानत्द के लेखों ने कुलियता के हृदय पर श्रंकि । कर दिया था कि सारे आश्रमों की व्यवस्था सुधारने के लिए ब्रह्म वर्ष प्रगाली का पुनरुद्धार अत्यन्त आवश्यक है। जब नींव ही कच्ची है तब उस पर खड़ा किया हुआ भवन मजबूत ूकैसे हो सका है। कुलपिता उस समय विकालत छोड़कर आजीविका का कोई भौर ही ढङ्ग सोच चुके थे श्रीर इस पवित्र कुल के द्यावार्य पद के लिप तय्यार नहीं होते थे, किन्तु गुरुकुल के खोलने को अत्यन्त श्रावश्यक समभ कर, उस के लिए रुपंया एउन करने का भार उन्होंने श्रपनें हो ऊपर ले लिया। उन्होंने यह प्रतिक्षा करली कि तीस हज़ार रुपया इकट्टा करने के पहिलो में अपने घर में पांवन धकंगा । २६ श्रगस्त १८६६ ई० को मत में यह दूढ़ संकल्प करके वह गुरुकुल के लिए धन इकट्टा करने बाहिर निकले।

क्षगभग सात महीने तक संयुक्त प्रान्त, पंजाब, श्रीर दक्षिण हैदराबाद से घूम कर उन्होंने गुरुकुल के लिए भिक्षा मांगी। उस समय गुरुकुल के कार्य में जो जो कठिनाइयें थीं, उन

का विस्तार से यहां घर्गन करनी श्रसम्भव है। उस समय सब से बड़ी कठिनाई इस विचार की नधीनता थी। उस समय तक यह एक खयाली स्कीम थी; इस प्रणाली पर चलता हुवा कोई विद्यालय उदाहरण के लिए वे लोगों के साम्हने नहीं रख सके थे। लोगों के लिए यह विचार विरुक्त हो नया था इस लिए भिन्ना मांगने के पहिले मुक्ते बताना पहता था कि गुरुकुल खोलने के क्या उद्देश्य हैं। गुरुकुल के विषय में सोगों की श्रनभिश्चना वा, इस से बढ़ कर क्या प्रमाण होगा कि कई स्थानों में लोग क्ल-पिता का ही नाम गुरुकुल समस्रते थे। ऐसे नये कार्य के लिए धन, श्रासानी से कैसे मिल सकता था ? इस के िबाय, नये ढंग के पढे लिखे लोगों की श्रोर से भी गुरुकुल की कार्यप्रणाली पर आनेप किये जातेथे। वेकहते थे कि सभ्यतामय बीसवीं सदी में ऐसे विद्यालय का चलना सर्वथा श्रसम्भव है। पुराने समय को लाने के प्रयत्न को वे कुलिपता के दिमाग्की निर्बलता बतलाते थे। सब से बड़ा द्यादोप यह था कि कीन ऐसे पाषाण हृदय माता पिता निकलंगे जो पश्चीस वर्षी तक अपने प्यारे पुत्रों का बिछोड़ा सहने के लिए तय्यार होंगे। परन्तु कुलिता को गुरुकुल शिक्षाप्र-णाली के महत्त्व पर इतना पूरा भरोसा था कि इस तरह के आक्षेप उन्हें अपने

उद्देश्य से कुछ भी विचलित न कर सके। मुभे पूरा विश्वास था कि यदि एक बार नहीं तो कई वार ब्रह्मचर्याश्रम का संदेशा सुनाते रहने से लोगी की श्रांखे श्रवश्य खुलेंगी, श्रीर वे की ग्रावश्यकता को श्रनुभव करेंगे। ऊपर कहे हुवे सब आहोपी के होते दुवे भी, जहां वहीं जाकर वे वर्तमान समय में ब्रह्मचर्य की शीर विद्यार्थियो की शोचनीय दशा का वर्णन करते थे. लोगों की आत्माओं को अपने साथ सहमत पाते थे। लोग यनिवर्सिटी की धर्मग्रन्य शिका प्रणाली के दोषों को श्रनुभव कर रहे थे: श्रार्य जाति के शारीरिक, मानसिक श्रीर श्राटिमक हास को देख कर विचार शील लोग कांप रहे थे, परन्तु श्चार्यसमाज के पास ऐसे उपदेशकों का अभाव था जो धर्म के प्यासी तक धर्म का संदेशा पहुंचा सकें। अत्यव जब लोगों की बतलाया गया कि इन सब ब्रुटियों को दूर करने का एक मात्र उपाय गुरुकुल ही है, तब उनका ध्यान इधर आकर्षित होने लगा। इस छः साती महीनों के भ्रमण का फल यह हुन्ना कि तीस हज़ार रुपया इकट्ठा हो गया श्रीर सर्वसाधारण गुरुकुल की आवश्यकता को समभने लग गये।

रुपया एकत्र होने के पश्चात् भी कई मासों तक कार्यकर्तात्रों की शिधिलता से यह कार्य खटाई में पड़ा रहा। सब से बड़ी रुकाबट एकान्त स्थान न मिलने की थी। बहुत स्रोज और विचार के पश्चात्, हरिद्वार के समीप, श्री० मुंशी अमनसिंह जी के दिये हुचे कांगड़ी ब्राप्त में गुरुकुल का खोला जाना निश्चित हुआ और इस की श्रिधिष्ठात्री सभा ने इस कार्य का सारा भार कुलांपता पर डोला।

वह दिन मुक्ते और मेरे साथी ३१ ब्रह्मचारियों को ब्रच्छी तरह याद है, जो उस समय शिवरात्रि से ४ दिन पूर्व १६५८ वि० की फाल्ग्रन बदी १० (४ मार्च १६०२ ई०) को इस पवित्र भूमि में पहिले पहिल आये थे। हम चार बजे की गाड़ी से हरिद्वार उतरे श्रीर दयानन्द का चित्र सामने लेकर वेद मन्त्रों का उश्चारण करते हुए हम सीधे गुरुकुल-भूमि को ओर चले । हिन्द्रार और कनखल के लोग कहते थे कि यहां द्यानन्द्र का मठ बनेगा। कुछ श्रन्धेरे में हम गुरुकुल पहुंचे श्रीर जाते ही इम सब ब्रह्मचारियों ने गङ्गा की शीतल धारा में गोता लगाया। उस समय यहां बड़ा घना जंगल खड़ा था। उस में से थोड़े से स्थान को साफ़ कर के रहने के लिए और पढ़ाई के लिये कुछ छप्पर धीर तम्बू लगाये गये ये। आने के कुछ दिन पीछे गुरुकुल की स्थापना का उत्सव हुआ, जिस में चार सहस्र रुपया भी पूरा इंदहा न हो सका।

उस दिन और आज में बड़ा अन्तर है। गत पश्चीस वर्षी में गुरुकुत ने जो

युरुकुल रजत जयन्ती श्रंकर्प्



गुरुकुल कुरुक्षेत्र के आश्रम का भीतरी दृश्य



गुरुकुल कुरुक्षेत्र की यज्ञशाला

उन्नति की है, उसे अचम्मे के सिवाय भीर कुछ नहीं कह सक्ते। जो विद्यालय ३२ ब्रह्मचारियों से शुरु हुआ था, वहां श्राज ३३१ बालक शिक्ता पारहे हैं। इसके अतिरिक्त ७ शाखा-गुरुकुल हैं, जिन में एक कन्या-गुरुकुल भी है, और इन सब शाखाओं में लगभग ६७० के बालक और बालिकायें शिका पा रहीं । जिस गुरुकुल के विषय में यह पूछा जाता था कि वहां ग्रपने पुत्रों को कीन भेजेगा घहां आज यह दशा है कि प्रति वर्ष डेढ सी से ऊपर बालक और बालिकायें प्रविष्ठ होती हैं। जहां घना जङ्गल था, वहां आज हरा भरा उद्यान दिखाई दे रहा है, भीर दो चार फूंस की भोपड़ियों की जगह आज आध मील तक फैली हुई गुरुकुल को इमारते हिखाई दे रही हैं। जहां पहिले छोटा सा विद्यालय था वहां अब तीन महाविद्यालयीं का संचालक विश्वविद्यालय है।

परन्तु मैं इन ईंट पत्थरों के फैलाब को गुरुकुल की वास्तिविक उन्नति नहीं समभता । गुरुकुल की वास्तविक उन्नति के अन्दर और बाहर इन से जुदा हैं। बाहिर गुरुकुल की वास्तविक उन्नति उस की शिचा-प्रणाली के सामने लोगों का सिर भुकाना है। स्थान की कमी मुक्ते आज्ञा नहीं देती कि मैं शिह्ना प्रणाली के विषय में उन परिधर्तनों का वर्णन करूं जो इस समय विद्वान लोगों के विचारों में हो रहे हैं। किन्तु इस में कोई सन्देह नहीं कि भारतवर्ष का शिवित समाज हमारी शिवाप्रणाली के महस्व को मानने लग गया है और हमोरे परीक्षण को टक टकी लगाये देख रहा है। गुरुकुल की भीतरी श्रवस्था को वे ही लोग जान सकते हैं जी गुरुकुल के अन्दर काम करते हैं। जितना ही गुरुकुल विषयक लोगों का श्रनुभव बढ़ रहा है, उतना ही उन्हें द्रढ विश्वास होता जाता है कि यदि कोई ऐसी संस्था है जो धार्मिक, श्राज्ञापालक, परिश्रमी, उत्साही श्रीर समाजसेवी मनुष्य बना सका है तो बह गुरुकुल ही है।



मेरा तपोवन

8

जहाँ विश्वमें सब से पहिलो हुआ सवेरा। है वही भूमि वह-यही तपीवन मेरा।।

₹

जन्हु-सुता की जहाँ विमल धारा बहती है। जिस पर उच्च हिमाचल की छाया रहती है। जहाँ खड़े हैं विकसित दुम-दल शोभाशाली। जहाँ छिटकती शुभ्र चाँदनी खिलने वाली। जहाँ भक्कतिं में सब से पहले हुवा स्वेगा। है यही भूमि बह-यही तपोवन मेरा।।

3

जहाँ धर्म की ज्योति निराली नभ में छाई।
'ब्रह्म ब्रह्म' की टेर जहाँ नित देत सुनाई।
घन वनों में जहाँ दिव्य रव गूंज रहा है।
जहां हृदय आनन्द-सिन्धु में हूब रहा है।
जहां 'भक्ति' में सब से पहले हुजा सवेरा।
है यही भूमि वह-यही तपोवन मेरा।।

8

जहाँ खड़ी खाधीन-पताका फहराती है।
जिसे देख कर इन्द्र—ध्वजाभी शरमाती है।
धर्म-युद्ध के हेतु जहाँ उठतीं तरवारें।
जहाँ चिएडका नाच रही है कर हुंकारें।
जहाँ 'श्रक्ति' में सब से पहले हुवा सबेरा।
है यही भूमि वह-यही तपोवन मेरा॥ ३॥

पं विद्योनिधि सिद्धान्तालंकार

गुरुकुल-शिक्षा--प्रगाली

(लेखक- ग्री प्रो० चन्द्रमिय जी विद्यालक्कार पालीरत)

शिक्षा के उद्देश्य

बड़े २ विद्वान विभिन्न दृष्टिओं से विचार करते हैं कि शिक्षा के क्या उद्देश्य होने चाहियें, परन्त् वे इस महत्त्वपूर्ण प्रश्नका उत्तर उतनी स्पष्टता से नहीं देते जिननी स्पष्टता और निश्च यात्मकता से देना चाहिए। निरुक्तकार यास्काचार्य इस गम्भीर प्रश्न का हल तीन अक्षरों के 'आचार्य' शब्द में पाने हैं। यह संस्कृत भाषा की अपूर्व और विचित्र महिमा है कि उसका प्रत्येक शहर अपने में बड़े विस्तृत ज्ञान को ढाँगे रखता है। 'आनार्य' का निर्वतन करते हुए याह्यात्रार्य लिखते आचारं ग्राहयति, हैं - "आचार्य आनिनोत्यर्थान् , माम्रिनोति बुद्धिम्" अर्थात् आचार्य वह है जो शिष्य की सदाचार ग्रहण करावे, उसमें शब्दों के अर्थों का सञ्चय करे, और उसकी बुद्धि को बढ़ावे। बस, शिक्षा के एक-मात्र यही तीन उद्देश्य होने चाहियें कि (१) विद्यार्थी के सदाचार का निर्माण किया जावे, (२) उसे प्रत्येक शब्द के यथार्थ अर्थ का साक्षात्कार कराते हुए उसमें वस्तुओं का यथार्थ बोघ संचित कर दिया जावे, (३) और उसकी **र्**श्वर-प्रदत्त बुद्धि को पूर्णतया विक-सित किया जावे।

यदि वर्तमान युनिवर्सिटियों की शिक्षा-पद्धति की ओर दृष्टि डाली जावे तो हमें साफ़ तौर पर विदित होता है कि सदाचार-निर्माण, पदार्थावबोध और बुद्ध-विकाश, शिक्षा के इन तीन उद्देश्यों में से प्रथम और अन्तिम उद्देश्य को सर्वधा भुलाया हुआ है। सदाचार-निर्भाग तो शिक्षा के क्षेत्र में से वहि-रकृत है हो, परन्तु इसके साथ साथ कृत्रिम पाठप्रणाली की यन्त्रकला में से बिना किसी ननु नच के प्रत्येक विद्यार्थी को गुजारने से उनकी ईश्वरप्रदत्त बुद्धि का विकाश भी नहीं हो पाता। होना तो यह चाहिए था कि जैसे सूर्योदय के होने पर सूर्य-प्रकाश से रोग-कृमि नष्ट होजाते हैं, चोर चोरी से और जार जारी से विरत होजाते हैं, मिलिनता दूर हो जाती है और बन्द कमल खिल जाता है, उसी प्रकार विद्योदय के होने पर विद्या-प्रकाश से काम, कोध, लोभ, मोहादि मल दूर हों, पाप-कृमि नष्ट हों, और बुद्धि-कमल का विकाश हो । परन्तु इस माया-इप-धारिणी विद्या से पाप-मल की बृद्धि होती है, और बुद्धि-कंमल बिना खिले ही मुरभा जाता है।

एवं, शिक्षा के दूसरे उद्देश्य की पूर्चि के लिए किताबी शिक्षा की ओर ही ध्यान दिया जाता है। ऐसी शिक्षा से दूसरा उद्देश्य भी पूर्णतया पूरा नहीं होता, पदों की रदन्त पर पूरा बल छगाया जाता है, पदार्थावबोध यथार्थ में नहीं होता। इससे पाठक समभ सकते हैं कि आधुनिक युनिवर्सिटी-शिक्षा-पद्धति कितनी दोपपूर्ण है। यह शिक्षा-पद्धति वह है जो कि शिक्षा के तीनों उद्देश्यों में से किसी भी उद्देश्य को सचे अर्थों में पूर्ण नहीं करती। इसलिए हमारे ऋषियों ने जो गुरुकुल-शिक्षा-प्रणाली प्रचलित की थी, वह विवेकपूर्ण है और वही बास्तव में मनुष्य को मनुष्य बनाने वाली है। वह शिक्षा-प्रणाली कैसी है, उसे मैं ऋषि दयानन्द कृत सत्यार्थप्रकाश के आभार पर ही बतलाना चाहता हुँ जिससे विद्वान् लोग उस पर अधिकाधिक विचार करते हुए विद्यार्थियों के जीवनों को सफल बना सकें।

गुरुकुल-प्रवेश से पूर्व श्रपनी सन्तान के पति माता पिता के कर्त्तव्य-

- (१) जन्म से पाँच में वर्ष तक माता भौर छदे से आँड में वर्ष तक पिता अपनी सन्तान को शिक्षा विया करे।
- (२) जब पाँच वर्ष का लड़का वा लड़की हो तब उन्हें देवनागरी अक्षरों का अभ्यास करावें और अन्य देशीय भाषाओं के अक्षरों का भी।
- (३) इसके पश्चात् जिन से उत्तम शिक्षा, विद्या, धर्म तथा परमेश्वर का बोध हो, और जिन से माता पिता भानार्थ विद्वान् अतिथि राजा प्रजा

कुटुम्ब बन्धु भगिनी तथा भृत्य आदि से कैसे बर्तना चाहिए, इसका उत्तम झान प्राप्त हो, उन मंत्रों तथा श्लोकों सूत्रों और गद्य पद्यों को भी अर्थ सहित कर्रुटस्थ करावें।

(४) इसके अतिरिक्त जो १ विद्या-धर्म-विरुद्ध भ्रान्तिजाल में गिराने वाले व्यवहार हैं, उनका भी उपदेश करहें जिससे उन्हें भूत प्रेत आदि मिथ्या बातों पर विश्वास न हो।

(५) माता पिता का कर्त्तव्य है कि वे अपनी सन्तानों को वीर्यरक्षण में आनन्द और बीर्यनाशम से दुःख की प्राप्ति होती है, इसे भी भली भाँति जैतला दें। जैसे— "देखों, पुत्रों! जिसके शरीर में बीर्थ सुरक्षित रहता है, उसे आरोग्यता बुद्धि बल और पराक्रम की वृद्धि होकर बहुत सुख की प्राप्ति होती है। वीर्घरक्षा की यही रीति है कि तुम अमठों मैथुनों से पृथक रहकर उत्तम शिक्षा और पूर्ण विद्याको प्राप्त करो। जिसके शरीर मैं बीर्य नहीं होता बह नपंसक तथा महाकुलक्षणी बन जाता है, वह प्रमेह रोग से युक्त होजाता है जिससे वह दुर्बल निस्तेज और निर्बृद्धि हुआ हुआ उत्साह साहस धैर्य बल पराक्रम आदि से रहित होकर नष्ट होजाता है। यदि तुम लोग सुशिक्षा और विद्या के प्रहण तथा बोर्च की रक्षा करने में इस समय चुकोगे तो पुनः इस जन्म में तुमको यह अमुल्य समय प्राप्त नहीं होसकेगा।

जब तक हम छोग गृहकर्मी के करने चाले हैं, तब तक तुमको विद्या का प्रहण और शरीर का बल बढ़ाना चाहिए।

गुरुकुल का स्थान कैसा हो

- (१) विद्या पढ़ने का स्थान पकान्त देश में होना चाहिए।
- (२) पाठशालाओं से एक योजन अर्थात् ४ कोस दूर ग्राम या नगर रहे।
- (३) लड़के और लड़कियों की पाठशाला दो कोस एक दूसरे से दूर होनी चाहिये।

गुरुकुल--प्रवेश के नियम

- (१) इसमें राजनियम और जाति नियम होना चाहिए कि आठवें वर्ष से आगे कीई अपने छड़कों और छड़-कियों को घर में न एख सकें, पाठशाला में अवश्य भेज देवें, जो न भेजे वह दण्डनीय हो।
- (२) छड़कों को छड़कों की और छड़िकयों को छड़िकयों की पाठशाला में भेजना चाहिए।

गुरुकुल के नियम

- (१) जो अध्यापक, पुरुष वां स्त्री दुष्टाचारी हों, उन से शिक्षा न दिलानें, किन्तु जो पूर्ण विद्यायुक्त धार्मिक हों, वे ही पढ़ाने और शिक्षा देने के योग्य हैं।
- (२) जो अध्यापिका और अध्या-पक, शृत्य वा अनुवर हों, वे कन्याओं की पाठशाला में सब स्त्रियें और बालकों की पाठशाला में सब पुरुष हों।

- (३) कन्याओं को पाठशाला में ५ वर्ष का लड़का, और लड़कियों की पाठशाला में ५ वर्ष का लड़का भी न जाने पावे। अर्थान्, जब तक वे ब्रह्म-चारी वा ब्रह्मचारिणी रहें, तब तक लङ्कायालड्की कादर्शन स्पर्शन एकान्त-सेवन भाषण विषय-कथा परस्यरकीड़ा विषय का ध्यान और सङ्ग, इन भाठ प्रकार के मैथुनों से अलग रहें। अध्यापक लोग उन को इन बातों से बचावें, जिस से वे उत्तम विद्यावान सुशिक्षित सुशील और उत्तम स्वभाव वाले तथा शरीर और आत्मा से बलवान् होके आनम्द को निस्य बढ़ा सकें।
- (४) सब को तुल्य वस्त्र खानपान भीर आसन दिये जावें, चाहे चे राज-कुमार वा राजकुमारी हों और चाहे दिरद्र के सन्तान हों, सब को तपस्ती होना चाहिये।
- (५) माता पिता अपने सन्तानों से वा सन्तान अपने माता पिता से न मिल सकें और न किसी प्रकार का पत्रव्यवहार एक दूसरे से कर सकें, जिस से वे सारी चिन्ताओं से रहित होकर केवल विद्या बढ़ाने की चिन्ता रखें।
- (६) जब भ्रमण करने जावें तब उन के साथ अध्यापक रहें जिस से वे किसी प्रकार की कुचेष्टा न कर सकें।
- (७) जहां गुरुजन शिष्यों का ताड़न करते हुए उन्हें अमृत पिलाते हैं और लाड़न करते हुए उन्हें अपने

ही हाथों से विष-पान कराके उन्हें ऋषि दयानन्द की अपना आचार्य मानने वाले आर्य लोग आचार्य के मष्ट भ्रष्ट कर देते हैं, वहां शिव्यां को भी चाहिए कि वे ताडना से सदा गु हकुल संम्बन्धी इन संकेतों पर विशेष ध्यान दें ओर देखें कि वे किस मार्ग प्रसन्न और लाइन से सदा अवसन्न को और चल रहे हैं, और जो अधर्य रहा करें, इस से विषरीत आचरण कभी न करें। परन्तु गुरुजनों को सदा अपनी सन्तान को गुरुक्तों में न भेज कर गुरुकु क शिक्षा प्रणाली की अवहै-ध्यान रखना चाहिये कि वे ईच्या या द्वेष से कभी ताड़न न करें, अधित लना करते हैं, क्या वे अपने आचार्य की ऊपर से भय प्रदन और भीतर से आज्ञानसार दर्ड के भागी नहीं ? कृपाद्रष्टि रखें।

कुल--वन्दना

जय जय जननि ! कुलदेवि ! तुभा को बार बार प्रशाम है । यह मञ्जु श्रञ्जलि भेममय, श्रपित तुभे श्रमिराम है।। १॥ महिमा हिमालय की शिखायें, गा रहीं तेरी स्वयम्। भागीरथी की बीचियों में, स्पष्ट तेरा नाम है।। २॥ इम देखते तुभ में सदा, नव प्रेम का उल्लास है। इम को मधुरतम गोद ही, तेरा परम विश्राम है॥ ३॥६ विशद आकाश की, स्वाधीनता में हम पले । स्वर्गीयता-मिश्रित जहां, उज्ज्वल उपा का धाम है॥ ४ ॥ तेरे वनों की स्तब्धता में, दिव्य कोई राग है। सब श्रोर से मानो बरसना, प्राय का परिणाम है।। ५ ॥ तूने हृदय मोतीं पिरो कर, मेम के दृ सूत्र में। श्चनुपम बनाई यह इमारी, चारु मुक्ता दाम है ॥६॥ त्र ही बजाती बीएा वह, जिस के कि हम सब तार हैं। जो तार सारे एक स्वर हो, कह रहे अविराम हैं ॥ ७॥ इम हैं सदा तेरे, इपारी तू हृद्य-वर-वासिनी । सम्बन्ध यह तेरा हमारा, नित्य है निष्काम है ॥ ८॥

गुसकुल-वृक्ष

—1036444

'आश्चर्यमय गुरुकुत्र' शीर्षक वाले लेख में दर्शाया जा चुका है कि किस ष्रकार १६०२ई० की ४ मार्च को कांगड़ी की पवित्र भूमि में लगाया हुआ नन्हा सा गुरुकुल रूपी वृक्ष फूला और फला। इस वृक्ष के जो महत्त्व हैं, वे संक्षेत्र से इस प्रकार कहे जा सकते हैं कि यह संपूर्ण राष्ट्र का अपनाया हुआ है, छूत अछूत सब को आश्रय देने वाला है, उत्तम जीवन का प्रदाता है, सन्तमों को श नित देता है, भारत के प्राचीन गौरव का प्रत्यक्षतया भासमान चिन्ह है, और भारतभूमि का मुख उज्वल करने वाला है। वर्तमान समय में वेद महाविद्यालय महाविद्यालय और आयुर्वेद महाविद्या-लय, ये तीन बड़े २ स्कन्ध हैं। इस मृक्ष को उत्पन्न हुए 🛊 मार्च १६२७ ईखी को २५ वर्ष व्यतीत होगए । गत १६ वर्षीं में इस वृक्ष के सिंचन में लगभग २० लाख ५५ हज़ार रुपय व्यय हुए, नकद और जायदाद मिलाकर लगभग साढे दस लाख रुपए इस की रक्षा के लिए विद्यमान हैं, और इस वर्ष के १५ फल मिला कर कुल १६२ फल इस वृक्ष से आर्यजाति को प्राप्त हो चुके हैं। इस सुप्रसिद्ध पवित्र वृत्त और इस की सात शाखाओं की निर्मल छाया में बैठकर इस समय लगभग एक सहस्र

बालक और बालिकायें शिक्षा पा रही हैं। यह वृक्ष अमर श्रद्धानन्द के हाथों से स्नगाया हुआ है और उन्हीं के रुधिर से सींचा हुआ है। ऐसे अद्भुत वृक्ष की पचासवीं वर्ष-गांठ मनाते हुए आर्य जाति को कुछ विशेष प्रण करने चाहियें। थार्य-जाति से मैं केवल दो प्रणों की अभ्यर्थना करता हूँ, एक तो यह कि अपने आचार्य ऋषि दयानन्द की आज्ञा को शिरोधार्य करते हुए इस जाति का प्रत्येक व्यक्ति अपना सन्तानी को विप-त्रृक्षों के नाचे शिक्षा के लिए न बैठा कर गुरुकुळ-त्रृक्ष के हो नीचे बैठ ना अवना कर्तव्य समभें, और दूसरा, इस वृक्ष के सिंचन में तन मन और धन, किसी की कमीन रखें। ऐसान हो कि आर्यजाति की असावधानता अमर श्रद्धानन्द का लगाया हुआ यह भारत-पावक कृक्ष कभी मुरभा कर सूख जावे, और फिर पीछे पछता कर सिर नीचा किये सब से यह सुनना पड़े कि अब पछताने से क्या होत है जब चिड़ियां चुग गईं खेत । अतः, ऐ आर्यजाति के वीरी, उठी, कमर कस कर तच्यार होवो, अब अधिक प्रतीक्षा का काल नहीं रहा।

चन्द्रमिष

कुलगीत

भार्खों से इम को प्यारा 'कुल' हो सदा इमारा॥
(१)

विष देने वार्लो के भी वन्धन कटाने वाले, मुनियों का जन्म-दाता कुल हो यही हमारा ॥

([२)

'कट जाय सिर्द्धा भुक्तना' यह मन्त्र जपने वाले, वीरों का जन्म दाता कुल हो यही हमारा।। (३)

स्वाधीन्य-दीत्तितों पर सब कुछ बहाने वाले, धनियों का जन्म दाता कुल हो यही हमारा।। (४)

निज जन्म भूमि भारत को क्लेश से छुड़ा कर, गौरव बढ़ाने वाला कुत्त हो यही हमारा ॥ (५)

तन मन सभी न्योद्यावर कर वेद का संदेसा, जग में ले जाने वाला कुल हों यही हमारा।।

(६)

हिमशैल तुल्य ऊंचा, भागीरथी सा पावन, भटकों का मार्ग-दर्शक दुखियों का हो सहारा॥

(0)

श्राजम्म ब्रह्मचारी ज्योती जगा गया है, श्रातुरूप पुत्र उस का कुल हो यही हमारा ॥

गुरुकुल रजत जयन्ती **ऋंक**स्€्र



गुरुकुल कुरुक्षेत्र के अध्यापक गण तथा ब्रह्मचारीवर्ग



गुरुकुल कुरुक्षेत्र के अध्यापक वर्ग तथा कार्यकर्त्ता

गुरुकुल काङ्गड़ी की भाखायें

(१)

शाखा-गुरुकुल मुलतान

डेराधुद्ध मुलतान के चीबरी म । रामकृष्ण जी के भूमि और नकृद दान देने पर और शाखा गुरुकल खोलने के लिए बहुत आग्रह करने पर आर्थ-प्रतिनिधि सभा पत्तात्र की अन्तरंग सभा नै २ अगस्त १६०८ को दानों के दान को स्वीकृत करके शाखा खोलने का निश्चय किया। तद्नुसार १३ फर्चरी १६०६ के दिन डेरावुद्ध्र में रस गुरुकुल की स्थापना हुई जिस का नाम "शाका-गुरुकुल देवबन्धु के नाम से प्रसिद्ध ष्ट्रआ। यह गुरुकुल कांगडी की सब से पहली शाखा थी। इस शाखा के प्रबन्ध के लिए स्थानिक आर्यपुरुपों की एक गुरुकुल-स्मा बना दी गई जो बड़े उत्साहमय पुरुषार्थ और जोश से काम करने लगी। धोड़े ही दिनों में कई हज़ार रुपयों की लागत के पक्के मकान और कृप आदि तय्यार होगए। परन्तु दीर्भाग्य से दो तीन वर्षी में ही दानी चौधरी जी की मति बदल गयी और उन्होंने गुरुकुल के चलाने में अनैक बाधायं डाळनी शुरु कीं । साचार होकर गुरुकुल देवबन्धु से उठाना पड़ा, भोर मुल्लान शहर के बाहिर हजूरीमल के बाग में मुलतान के प्रति-ष्ठित वकील ला० परमानम्द जी ने जो अपनी बड़ी २ दो को ठियें अखायी तौर पर इस के निमित्त अर्पण कर दी थीं वहां रखा गया। वहां आकर उस समय

के मुख्याधिष्ठाता पं० चन्द्रमणि जी विद्यालंकार और स्थानिक के मंत्री ला॰ मदनलाल जी ने अनेक यत्न किए कि शायद चौधरी जी की मति फिर बदल जावे, परन्तु कुछ परिणाम न निकला। तब मुलनाब से लगभग तोन माल की पर ताराकुएड के समीप स्थायी तौर पर इस शाखा को स्थापित किया गया। यह भूमि ६५॥ बोघे है, जिस का आनु-मानिक मृत्य ६ सहस्र रु० है। अब तक मकानों और कूप आदि पर ३० सहस्र रु० व्यय हो चुके हैं। इसकी पुरानी देव-बम्धु वाली भूमि के सम्बन्ध में चौधरी रामकृष्ण जी के साथ भगड़ा चल रहा था, वह गतवर्ष निपट गया है और वहां के मकानों की क्षतिपूर्त्ति के लिए चौधरी जी ने १७ सहस्र रु० आर्थ-प्रतिनिधि सभा पंजाब को दे दिए हैं।

पहले इस शाखा में १०श्रेणियों तक पढ़ाई का प्रबन्ध था। कई वर्ष यहां के दशम श्रेणी के ब्रह्मचारी गुरुकुल कांगडी अधिकारी परीक्षा के लिए जाते रहे और बड़े योग्य सिद्ध हुए। इस वर्ष तक २० स्नातक ऐसे हो चुके हैं जो यहीं से अधिकारी परीक्षा के लिए गए थे। परन्तु इस वर्ष खानिक प्रबन्धकर्यी सभा ने यह निश्चय कर लिया है कि यह शाखा प्रथम आठ

श्रेणियों तक ही रक्खी जावे। तद्नुसार भेजदी गई है। अब इस समय इस इसकी नवम श्रेणी गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ शास्त्रामें १०५ ब्रह्मचारी शिक्षा पा रहे हैं। (२)

शाखा-गुरुकुल कुरुक्षेत्र

संवत् १८६७ में थानेसर शहर के सुप्रसिद्ध रईस ला० ज्योतिप्रसाद जी के मन में यह शुभ विचार उत्पन्न हुआ कि वे भी गुरुकुल कांगड़ी की शाला अपने यहां खुलवायें। इन्होने अपने ये विचार महात्मा मुन्शीराम जी िश्री खामी श्रद्धानन्द जी महाराज]मुख्याधि-स्वामा गुरुकुल कांगड़ी के सामने रखे। तद्मुसार सं० १६६६ को १ वैशाल को श्री महात्मा मुन्शीराम जी ने इस गुरुकुल की आधार-शिला रक्षी। ला० ज्योतिप्रसाद जी रईस ने प्रारम्भ में १००००) नकद तथा १०४८ बीघा भृमि इस कार्य के अर्पण की।

प्रारम्भ में इस गुरुकुल के मुख्या-ध्यापक श्री पं॰ विष्णुमित्र जी रहे। प्रवन्धकर्ता का काम ला॰ ज्योतिप्रसाद जी करते रहे, और उनके मित्र ला॰ भगीरथलाल जी भी तन मन धन से गुरुकुल की सहायता करते रहे।

दीर्भाग्य से गुरुकुल खुलने के १ वर्ष बाद ही ला॰ ज्योतिप्रसाद जी का स्वर्गवास हो गवा। उनकी मृत्यु से गुरुकुल को बड़ी हानि हुई। उनके बाद कैथल के ला॰ नीवतराय जी निस्स्वार्थ-भाष से बड़ी लगन के साथ प्रवन्धकर्ता का कार्य कर्न लगे। इस प्रकार दिन प्रतिदिन यह गुरुकुल अधिकाधिक उन्नति करता गया। संवत् १६७३ में इस गुरुकुल का प्रवन्ध एक स्थानीय कमेटी के हाथ में दिया गया।

परन्तु फिर इसका प्रबन्ध मुख्याधिष्ठाता कांगड़ी के सीधे निरीक्षण में ही आ गया। सं०१६८० में प्रथम बार यहां से ६ ब्रह्मचारी ८ म श्रेणी पास करके गुरुकुल कांगड़ी गये और तब से प्रति-घर्ष म श्रेणी के बाद ब्रह्मचारी वहां पर जाने हैं।

वर्त्तमान समय में इस गुरुकुल में द श्रेणियें है। जिनमें लगभग १५० ब्रह्मजारी भारत के भिक्ष २ प्रान्तों से आकर शिक्षा प्राप्त कर रहे हैं। अध्यापकों की संख्या ६ है। पं सोमदत्त जी विद्यालंकार इस शाला के मुख्याध्यापक तथा प्रवस्थकर्ता हैं।

स्थान — देहली से कालका जाते समयं मार्ग में कुरुक्षेत्र जनकशन नाम का एक स्टेशन हैं। इन स्टेशन से पहोचा तीर्थ की १ पक्की सड़क जाती है। इसी पक्की सड़क के बायें हाथ कुरुक्षेत्र तीर्थ से १ मील दूर गुरुकुल कुरुक्षेत्र बना हुआ है।

गुरुकुल के प्रथम धार्षिकोत्सव के अबसर पर इसका बुनियादी पत्थर रखते समय गुरुकुल के आचार्य श्री महातमा मुन्शीराम जी [श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी] ने निम्न लिखित चाक्य कहे थे "आज हमारी प्याप्टी भारतभूमि पराधीनता की बेड़ी में जकड़ी हुई है। एक समय था जब कि संपूर्ण संसार के राजा आर्यावर्त के सम्राट् के चरण-रज को माथे पर लगाने में

अपना गौरव समर्भने थे। आज से लगभग ५००० वर्ष पूर्व इसी कुरुक्षेत्र भूमि में आर्यावर्त के नाश का बीज बोया गया था। आज उसी भूमि में आर्यावर्त की उद्यति के लिये यह वीज बोया गया हैं॥।

कुरुक्षेत्र की इस भूमि में शाखा स्थागित करने का रहस्य तथा उद्देश्य कुलपति जी के भाषण की उपयुंक पंक्तियों से समक्ष में भा जाता है।

आज गुरुकुल को स्वापित हुए १६ वर्ष व्यतीन हुये हैं। इस थोड़े से समय में गुरुकुल ने पर्याप्त उन्नित की है। वर्समान समय में इस गुरुकुल की लगभग ८००००) अस्सी हज़ार रुपये की लगत की पक्की इमारतें हैं। लग-भग २०० ब्रह्मचारियों के निवास तथा पठन पाठन के लिये पर्याप्त मकान हैं। आश्रम से उत्तर की तरफ ब्रह्मचारियों के स्नान के लिये स्वानगृह बना,हुमा है, जिस में लगभग कि ब्रह्मचारी एक साथ स्नान कर सकते हैं। दक्षिण की तरफ़ भोजन-भगड़ार है। उसके पास ही परिवार-गृह बने हुए हैं।

गौशाला — ब्रह्मचारियों को प्रातः सायं ताजा दूध दिया जा सके, इसके लिये गुरुकुल की अपनी गौशाला है, जिसमें १०० के लगभग पशु हैं। इपि धादि के लिये ५ जोड़ी बैलों की रखी इर्द हैं।

वाटिका — ब्रह्मचारियों को ताजी सब्ज़ी तथा फल आदि देने के लिये ३० बीघे पक्के का एक बाग है, जिस से ब्रह्मचारियों के लिये प्रक्रियन दो अढ़ाई मन के लगभग ताज़ी सब्जी निकल आती है। अनार, अंगूर, आड़ू सन्तरे. आम, अज़ीर, केला आदि फल भी पर्याप्त मात्रा में इस वाटिका से ब्रह्मचारियों के लिये प्राप्त हो जाते हैं।

चिकित्सालय — बर्तमान समय
में आश्रम के बीच में ही चिकित्सालय
तथा रोगी-गृह हैं। शीघ्र ही आश्रम से
कुछ दूर पश्चिम की तरफ़ पृथक्
चिकित्सालय गुरुकुल के प्रबन्धकर्ता
स्वर्गीय ला० नौबतराय जी के स्मारक
में बनाया !जायगा । गुरुकुल के
१४ वें वार्षिकांत्सव के अवसर पर
श्री खामी श्रद्धानन्द जी महाराज नै
इसकी आधार-शिला रखी थी।

पुस्तकालय— विद्यालय के साथ ही गुरुकुल का अपना पुस्तकालय है जिसमें इस समय लगभग २००० पुस्तकें हैं।

विज्ञान-भवन — विद्यार्थियों को विज्ञान की शिक्षा देने के लिये विज्ञान भवन में लगभग २०००) के मूल्य के उपकरण हैं।

कला-भवन — विद्यार्थियों को कपड़ा बुनना तथा अन्य दस्तकारी का काम सिखलाने के लिये शोध ही कला-भवन की योजना की जाने वाली है। खिड्यें आ चुकी हैं, कार्य शोध ही प्रारम्भ करने का विचार है।

जायदाद— इस गुरुकुल के पास्क लगभग २२०० बीघा जमीन है जिस में चार कूप हैं। (3)

शाखा-गुरुकुल मटिण्डू

यह संस्था हरियाणा प्रान्त में शिक्षा की भारी न्यूनता को अनुभव कर के श्री चौबरी पीक्षसिंह आदि उत्साही आर्यसज्जनों द्वारा जिला रोहतक के मिट्यहू प्राप्त के समीप, यमुना नहर की एक छोट्टी शास्ता के किनारे अत्यन्त रमणोक स्थान पर १६७२ वि० में स्थापित की गई, जिस की आधार शिला श्रीयुत पूज्यपाद श्रद्धेय स्थामी श्रद्धानन्द जी महाराज के कर-कमलों द्वारा रक्सी गई। यह संस्था गुरुकुल विश्वविद्यालय कांकुडी की शास्ता कप में स्वीली गई है।

विश्लेषतायें— (१) यह संस्था सर्वथा निःशुल्क संस्था है। इस में ब्रह्मचारियों को शिक्षा तो निःशुल्क ही ही जाती है किन्तु उनके भरण पोपण का ल्यय भी गुरुकुल को ही ओर से होता है।

(२) ब्रह्मचारियों को इस योग्य बनाया जाता है कि अवसर पड़ने पर प्रत्येक कार्य को स्वयं कर सकें।

भवन्थ → संस्था का प्रवन्ध एक कमेटी के आधीन है। जो महाशय १००) एक दम या ६) वार्षिक चन्दा देवे, वह कमेटी का सदस्य हो सकता है। इस के मुख्याध्यापक गुरुकुल कांगड़ी के स्नातक श्री ए० निरञ्जनदेव की विद्या-लकार हैं। इन्हीं के आधीन विद्यालय तथा आश्रम आदि का सम्पूर्ण प्रवन्ध है। िद्यालय—इस समय विद्यालय
में अश्रीणयां हैं और लगभग ६० ब्रह्मचारी विद्याध्ययन कर रहे हैं। ६ साल से
लगातार यहां के विद्यार्थी उत्तीर्ण होकर
गुरुकुल कांड्रड़ी में अध्ययनार्थ जाते
है। शाखाओं से जो ब्रह्मचारी कांगड़ी
जाने हैं, उन्हें वहां के नियमानुसार
शुलक देना पड़ता है, किन्तु यहां के
ब्रह्मचारियों के लिए शुलक मे ५) को
रिआयन करदो गई है। विद्यालय की
पाठविधि गुरुकुल कांगड़ी की पाठविधि
के अनुसार है।

वाटिका — नहर के किनारे पर
गुरुकुल की एक रस्य वाटिका है,
जिस में विविध प्रकार के फलो के
वृक्ष तथा नानाप्रकार के मनोहर पुष्पों
के पौदे हैं। यह वाटिका समयानुसार
शाक की आवश्यकता को भी पूरी कर
संकती है।

गोश।ला - ब्रह्मचारियों के दुग्ध-पान के लिए एक गोशाला भी है, जिस में इस समय ४० गौएँ तथा १० भैंसें है। यहां के ज़मीदारों से वैशाख तथा ज्येष्ठ मास में गौशाला के लिये भूसा एकत्रित किया जाता है, जिस से गोशाला को पर्याप्त सहा-यता मिल जाती है।

सहायता— इस हरियाणा प्रान्त के जाट ज़क्कीदार बड़े उत्साही तथा दानवीर हैं। उन्हों के उत्साह का फल है कि यह संस्था निःशुल्क होती हुई भी उत्तमता से अपना कार्य कर रही है। जनरल कमेटी द्वारा नियक्त डेप्-देशनों से वैशाख और ज्येष्ठ के महीनों में जमीदारों से अनाज और गौओ के लिए भूसा तथा माघ मास में गुइ इकट्टा किया जाता है। अनाज सालभर मे कम से कम ६०० मन के लगभग एक त्रित हो जाता है, और विवाह संस्कारों में प्रतिवर्ष दो या अढ़ाई हजार के लगभग धन दान में आजाता है'। इस के अतिरिक्त वार्षिक उत्सव पर दां या अढाई हज़ार के लगभग धन प्रति-वर्ष प्राप्त होता है। इस प्रकार यह संस्था ११ वर्षों से इस प्रान्त में सफलता से अपना कार्य कर रही है।

सम्पत्ति इस गुरुकुल के पास
पद बीघे ज़मीन है जिस का मूल्य
लगभग ५६०० हैं। ध्रव तक मकानों
और कूप पर लगभग ५५००। व्यय हुए
हैं और गोशाला के पशुआं का मूल्य
लगभग ५००० है। एवं, इस गुरुकुल
की संपूर्ण संपत्ति १६०००। की हैं। इस
संस्था का वार्षिक। खर्च १०००। के लग

नवीन मकानात — इस संस्था की बढ़तो हुई आवश्यकताओं को देखकर इसके महानात में वृद्धि करने की अत्यन्त आवश्यकता अनुभव हुई है। अतएव उनके बनवाने के लिए १६५०) की एक लाख दस हज़ार ईन्टे और २००) का चूना तथा २००) के गाउर, टन आदि सब सामान समीप के बन में पड़ा हुवा है। पर्याप्त धनराशि प्राप्त हो जाने पर कार्य प्रारम्भ किया जावेगा। दानी महाशयों को इप्रर ध्यान देना चाहिए।

श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी और गुरुकुल मटिएडू— यह संस्था खामी श्रद्धानन्द जी कं हो कर-कमलों से स्थापित हुई थी। इसकी उन्नति के लिए उन्हें अत्यन्त चिन्ता रहमा थी। वे इसके उत्सव और अन्य समयों पर भी पधाग करते थे। इस संख्या के नृतन भवन बनवाने के लिए उन्हाने कई स्थाना से सहायता दिलबाई। बलिदान से एक मास पूर्व जो मंटिएट्र के मुरुग घष्ठाता को पत्र लिखा, उस पर अव्यक्तना को विशेष ध्यान देन। चाहिये। उस में वे लिखते हैं—"तुम्हारं ग्रह्कल के लिए मुक्ते विशेष ध्यान है जब कभी मौका मिला इस के भवन निर्माणार्थ सहायता दिलवाऊ गा।"

(8)

शाखा-गुरुकुल रायकोट

गुरुकुल रायकोट की आधार शिला श्रद्धेय श्री खामी श्रद्धानन्द जी महाराज नै सम्बत् १६७६ वि० में रखी थी।

इसके मुख्य सञ्जालक श्री खामी गङ्गा गिरि जी महाराज हैं।

इस गुरुकुल के दो विभाग हैं, एक

गुरुकुल कांगड़ी का शाला-विभाग, भौर दूसरा उपदेशकविद्यालय का।प्रथम चार श्रेणियों तक गुरुकुल कांगड़ी का शाखा-विभाग है। इस में गुरुकुल कांगड़ी की निर्धारित पोठविधि ही पढाई जानी है। चतुर्थ श्रेणी पास करने के पश्चात ब्रह्मचारी को गुरुकुल कागड़ी में भेजा जा सकता है. अन्यथा आगे यहीं देशक विभाग की पढाई प्रारम्भ हो जाती है जिस में उपदेशक विद्यालय की पाठविधि के अतिरिक्त आंगलभाषा, गणित, इतिहास, भूगोल, अर्थशास्त्र तथा संस्कृत के बहुत से उपयोगी विषय भी पढ़ाये जाने हैं।यह उपदेशक विभाग संवत् १६७६ वि०में स्थापित किया गया था। इस समय उपदेशक विभाग में. सिद्धान्तशिरोमणि के तितीय वर्ष तक की पढाई हो रही है, सिद्धान्त बाच-रूपति का भी प्रबन्ध करलिया गया है। उपदेशक विभाग और शाला विभाग दोनों को मिला कर इस समय कुल ११ श्रेणियाँ हैं, और ५० विद्यार्थी तथा ८ अध्यापक हैं।

इस गुरुकुल में गुरुकुल काङ्गड़ी के नियमानुभार हो सब कार्य होते हैं। ६ से ६ वर्ष तक बालक प्रविष्ट होते हैं, विशेषावश्या में १० वर्ष तक के भी ले लिये जाते हैं। शिक्षा, निवास, चिकित्सा तथा प्रबन्धादि सब मुक्त होते हैं। प्रक्षावर्य्य-पालन के अन्य सब नियम पालन करवाये जाते हैं। यहां किस परिश्रम से शिक्षा दी जाती है, गुरुकुल कांगड़ी के परोक्षक इस की मुक्त कयट से प्रशंसा करते हैं। इस वर्ष परीक्षा
में १०० प्रतिशतक विद्यार्थी पास हुए।
ब्रह्मचारी व्रतपाल ने ६७ प्रतिशतक
नम्बर लिये तथा दूसरे नम्बर में रहने
बाले ब्र० विद्यारल ने ६३ प्रतिशतक
नम्बर प्राप्त किये। ब्रह्मचारी व्रतपाल
को गुरुकुल में प्रथम रहने के कारण
"श्रद्धानन्द स्त्र्ण्यदक्ष" दिया गया।

गुरुकुल के ब्रह्मचारियों की दो सभायें हैं, जिन में वे व्याख्यान निबन्ध तथा कविनादि का अभ्यास किया करते हैं। एक "वाग्वर्धिनी सभा" जिस के कार्य हिन्दी भाषा में सम्पा-दिन होते हैं, तथा एक "विद्या विनो दिनी समाण जिसके कार्य संस्कृत भाषा में होते हैं। ब्रह्मचारी सचित्र मासिक पत्र भी निकालते हैं जिसका सम्पादक ब्र॰ सत्यपाल है । अभी यह हस्तलिखित निकलता है, किन्तु कई सज्जनों ने उसको उपादेयता अनुभव कर रसको छाप कर निकालने के लिये आग्रह किया है, इसके लिये प्रबन्ध किया जा रहा है। ब्रह्मचारियों का एक संस्कृत मासिक पत्र "भूषण» नामसे निकालने का भी विचार है।

इस गुरुकुल की जायदाद लगभग ४०००० चालीस हज़ार रुपये की है। इस का वार्षिक व्यय लगभग १०००० रु० है। शुल्क कम होने के कारण इस का अधिकांश दान कप में जनना से इकट्ठा किया जाता है। ब्रार्य जनता से प्रार्थना है कि वह इस नई फूलती हुई संख्या की ओर विशेष घ्यान दें।

मुख्याधिष्टाता गुरुकुल रायकोट

(4)

शाखा-गुरुकुल सूपा

गुजरात निवासियों की चिरकाल से प्रबल इच्छा थी कि विश्वविद्यात "गुरुकुल काँगड़ी" की एक शाखा गुजरात प्रान्त में भी खोली जावे। वे सोचने थे कि महर्षि द्यानन्द की जन्मभूमि होने का जिस देश (काठियाचाड़ गुजरात) को अभिमान है उसमें उन की स्मारक खरूप, कोई भी संस्था नहीं है। अपरश्च,गुजरात से गुरुकुल काँगड़ी में प्रचिष्ठ होने वाले ब्रह्मचारागण पर्याप्त संस्था में जाते थे और यहाँ के निवासी धन द्वारा भी प्रतिवर्ष गुरुकुल काँगड़ी की विशेष सहायता करते थे। धीरे २ यह चिन्ता यहाँ के निवासियों में विशेष रूप से जागकें लगा।

इसी बोच में गुरुकुल काँगडी के सुयोग्य स्नातक श्रीयुंत पं. ईश्वरदत्त जी विद्यालंकार (वैदिक मिशनरी) जो विदेश से लौट कर आये थे गुजरात में गुरुकुल काँगड़ो की शासा खोलने का विचार करने लगे। बस, गुजराती आर्य माहयों का उत्साह दूना होगया। फल खक्षप गुजरात गुरुकुल सभा का संगठन किया गया, और यह नियम बनाया गया कि जो महानुभाव १०००) एक हजार रुपया दान दें वह इसके सभासद समके जावें।

र्श्रांयुत पंडित ईश्वरदत्त जी विद्या-रुङ्कार (वैदिक मिशनरी), श्रीदयास्त्रजी लल्लूभाई और श्रीयुत मांणामाई देवाभाई के अनथक परिश्रम और उत्साह से पन्नास सभासद बन गये, और पन्नीस हज़ार रुपये गुरुकुल की स्थापना के लिये नक़ इ प्राप्त होगये। तब १६२३ ईस्ली को गुजरात गुरुकुल सभा को स्थापना हुई।

स्थापना — अब गुरुकुल की स्थापना किस जगह की जाय। बहुत विचारने के पश्चात् यह निणय किया गया कि जगत्प्रसिद्ध "बारडोर्ल!" तहसील में पूर्णा नदी के रम्य किनारे पर गुरुकुल की स्थापना की जाय । तदनुसार पूर्णानदी के रम्य तद पर गुरुकुली के प्रवर्शक परम पूज्य श्रद्धेय श्री स्वामी श्रद्धानन्द् जी सन्यासी के मङ्गलमय पवित्र कर-कमलीं से माघ शुक्का त्रयोदशी १७८० सम्बत् तदनुसार १८ फरवरी १७२४ ई॰ को महर्षि-द्यानन्द सरस्तती की जन्म शताब्दी के स्मारक में गुरुक्ल कांगड़ी के शाखा रूप इस गुरुकल की स्थापना हुई। "सुवाय प्राम के निकट होने के कारण इस गुरुकुल का नाम "गुरुकुल सूपा"- रखा गया । प्रारम्भ में २८ ब्रह्मचारी प्रविष्ट किए गए। प्रवेशार्थ प्रार्थनापत्र तो १०० के लगभग आए थे, परन्तु निवास स्थान की कमी के कारण थोड़े ही ब्रह्मवारी प्रविष्ट किए गए। यह बात भी गुजरात निवासियों

का गुरुकुल शिक्षा प्रणाला के साथ प्रगाढ़ प्रेम प्रदःशंत करती है।

गुहकुल स्वाका चतुर्थ वय प्रारम्भ हो चुका है। नार श्रेणियो में भिला कर लगभग ६० ब्रह्मचारी हैं। सभा का नये वर्षका खुनाव हो खुका है। और गुरुकुल का सारा प्रबन्ध एक गोग्य और उत्साही आर्य श्रीयुन चतुरभाई बाबर भाई पटेज बी० कोम को सीपा है। शिक्षण विभाग में भी अच्छे २ कार्यकर्त्ताओं की नियुक्ति हो खुकी है।

प्रारम्भ से ही कई आर्य सज्जन, मन, मन और धन से इस गुरुक्त की सेवा करते थाये हैं, जिन्में विजलपुर निवासी श्रीयुत भागाभाई देवाभाई ओर माणेकपुर निवासी श्रीयुत डाह्या-भाई नरसिंह के नाम विशेष उल्लेख-नीय हैं। बाजीपुरा निवासी आर्य दानवीर श्रीयुत भक्तिभाई दुर्छभभाई जी की यह संस्था हमेशा के लिए ऋणी रहेगी क्योंकि आप के हार्दिक प्रेम से गुरुकुल सूरा की २२५ बीघा भूमि दान मिली थो। भक्तिभाई-वैदिक शिक्षण-द्रस्ट के नाम से एक द्रस्ट भी बन चुका है।

अल्य समधमें ही गुरुकुल ने पर्याप्त उन्नर्त्त की है गुजरात-गुरुकुल-सभा के पास अपनी संस्था के छिए निम्नः लिखित भूम मकान आदि हैं:—

गुरुकुल भूमि २६ बीघा ₹0 €000) आश्रम के पांच कमरे और कार्यालय ह० २०००) भोजनालय और परिचार गृह रु० ३५००) स्नानागार और दो कृप रु० ३०००)

इन के अतिरिक्त अन्य साधनों को जोड़ कर कुल जायदाद ४००००) की है। इस के सिवाय बक में स्थिर कीय के रूप में २०००) जमा है। गुजरात में गुरुक्ल शिक्षा और धर्म-प्रचार की कमी को देख कर इस का भा गु० गु० सभा शंद्र प्रबन्ध करने का यक कर रही है। धर्मानुरागी और गुरुकुल-शिक्षा प्रेमी दानी महा-नुभाव इस ओर अपनी दृष्टि करके संम्था की उत्तरोत्तर उन्नति में सहायता देकर श्रेय के भागी बनेंगे।

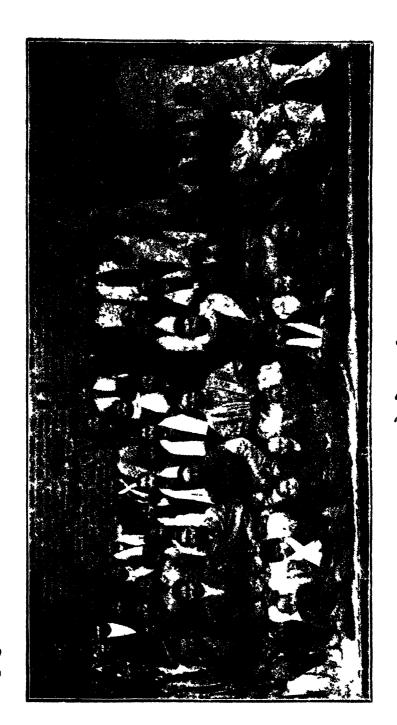
मंत्री गुजरात-गुरुकुल-सभा

(&)

शाखा-गुरुकुल भाजभार

श्री परिडत विश्वस्भरनाथ जी ने भफ्रीका से लौटने पर, गुरुकुल कांगड़ी मिळकर रुपया एकत्रित कर शाला

ख़ोलने की आहा आर्यप्रतिमिधि सभा पंजाब से छे छी। कार्य प्रारम्भ होते की एक शाखा भज्भर खोलने का ही अकस्मात् चिन्ताओं के कारण संकल्प किया। कुछ आर्य भाइयों से उन्हें सदमा पहुंचा और कार्य बन्द हो मया फिर स्वामी परमानन्द जी ने



गुरुकुल रायकोट के ब्रह्मचारी तथा अध्यापकगण

पं० ब्रह्मानन्द जी से मिलकर इस गुरुकुल को १६८१ वि० से प्रारम्भ किया। इसके पास १३५ बीचे भूमि है, और बीच में एक पक्का कूप है। १५००) के पोस्ट आफिस में कैश सार्टिफ़िकेट हैं, और लगभग 2009) पञ्जाब नेशनल बेङ्क में गुरुकुल कांगड़ी की मार्फत जमा हैं। इस समय इस शाखा में २५ ब्रह्मचारी और दो श्रेणियां हैं।

(e)

कन्या-गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ

गुरुकुल काँगड़ी की स्थापना के समय उसकी स्वामिनी सभा श्रार्य प्रतिनिधि सभा पंजाब ने जो गुरुकुल के नियम बनाए थे, उस में गुरुकुल की परिभाषा करते हुए लिखा हुआ है कि गुरुकुल उस वैदिक शिक्षणालय का नाम है जिसमें वे बातक वा बालि नायें. जिनका यथोचित वेदारम्भ संस्कार हो चुका हो, शिक्षा और विद्या प्राप्त करें। श्रीर, इसके नोष्ट में उल्लिखित है कि कन्याश्रों के लिए जब सम्भव होगा पृथक् गुरुकुल स्थापित किया जावेगा। महातमा मुन्यीराम जी (स्वामी श्रद्धानन्द जी) प्रारम्भे से ही समय २ पर व्याख्यानीं श्रीर लेखीं द्वारा श्रान्दों लन करते रहे और भार्यजनता से जोरदार शब्दों में अपील करते रहे कि वह शीघ कन्या गुरुकुल की खापना में भी सहायक हों, परन्तु कुछ परिखाम न निकला। प्रभुकी प्रेरणा से दानवीर स्वर्भीय सेठ रम्यूमल जी इस पवित्र कार्य के लिए सहायक के तौर पर श्रागे बढे। उन्होंने कन्या गुरुकुल के लिए एक सास रूपया पहले और फिर प्रतिमास ५००) देने का संकल्प किया।

इसी महतो सहायता के आधार पर आर्थशतिनिधि सभा पञ्जाब ने २३ कार्तिक १६८० वि० ८ नवम्बर १६२ . ईस्वी को दीपावली के शुभ दिन देहली में कन्या-गुरुकुल की स्थापना की । प्रारम्भिक वर्ष में ही =५ कन्यायें प्रचिष्ठ हुई और इस समय १२५ ब्रह्मच।रिशियें हैं जो सात श्रेशियों में विभक्त हैं। इस का सब प्रबन्ध गुरुकुल कांगड़ी की तरह आर्यप्रति-निधि सभा पंजाब के ही श्राधीन है। इस के प्रबन्धीध्यत्त गुरुकुल कांगडी के मुख्याधिष्ठाता और शिक्षाध्यक्त श्राचार्य इसकी भाचार्या । इस समय श्रीमती विद्यावती जी सेठ बी. ए. हैं। कन्या-गुरुकुल के अन्दर काम करने वाली अध्यापिकायें आदि सब स्त्रियें ही हैं, श्रीर बाहिर के प्रबन्ध के लिए पुरुष हैं।

यह कन्या-गुरुकुल पहला है और एक ही है। इस की अभी तक किसी खान पर न खिर इमारतें बनी हैं, और न कोई अपना खान है। अभीतक किराये के मकानों पर हो गुजारा हो रहा है, यह बड़े दु:ख की बात हैं। आर्य-जाति को इसकी और ध्वान देना चाहिए, और श्रीझ इसको खिर स्मा में साना चाहिए।

गुरुकुल में प्रविष्ठ होते हुवे पुत्र को पिता का उपदेश

(?)

श्राज से तू सूत्रधारी ब्रह्मचारी बन गया, पालना तीखे ब्रतों का पुत्र ! मन में उन गया; पुत्र ! विद्यापीठ तुभ्त को श्राज श्रनमिल मिल गया, द्वार सच्चे ज्ञान श्रीर श्राचार का श्रब खुल गया॥

(२)

श्चाज से पच्चीसवें तक व्रत यही धारण करो, वीर्घ्य-रत्ता श्चौर विद्या का पटन पाटन करो; श्चाज से श्चाचार्घ्य के श्चाधीन करता हूं तुम्हें, एक दो ही बार मेरा मेल होगा वर्ष में।।

(3)

जानते थे तुम मुफ्ते ही जन्म-दाता आज तक, सत्य, मैंने ही किया था देह-पोषण आज तक; पर, तुम्हारा दूसरा यह आज विद्या-जन्म है, पुत्र ! यह उस जन्म का दाता पिता आचार्य है।

(8)

पुत्र ! जब तक देह के पोषण भरण का भार था, बस तभी तक ही पिता का पुत्र पे अधिकार था; सौंपता हूं आज सादर मैं तुम्हें आचार्य को, पास जिस के पावनी शिज्ञा-सुधा को पा सको ॥

(¥)

घर इसी आचार्य-कुल को पुत्र! अपना मानलो, आज से आ(च।र्य-कुल को अपना पिता-सम जान लो, भारती देवी तुम्हारी आज माता हो गई, बन्धुता यह पुत्र ! सारी अब नयी ही हो गई ।।

(६)

श्रह्मचारी जो तुम्हें बैठे यहां हैं दीखते, ये इसी कुल में गुरु से वेद-विद्या सीखते; श्राज से सब धर्मभाई ये तुम्हारे बन गर्ये, पुत्र ! श्रागे से छुनो, श्रद तुम इन्हीं के हो गये।

(9)

बैठना उठना इन्हीं के साथ होगा सर्वदा, भोजनाच्छादन मिलेगा साथ ही इन के सदा; दुःख सुख में अब इन्हीं के दुःखसुख निज मानना, स्नेह से इन बन्धुवों के साथ रहना, देखना ॥

(=)

पुत्र! शोकातुर न होना याद कर घर के भले, ये नये बन्धू तुभे अपने लगावें गे गले; शीक शित्ता के लिये रहना ज़रूरी है यहां, उन्नती पूरी तुम्हारी हो नहीं सक्ती यहां।।

(B-)

षायु जल था हानिकारी पुत्र ! रहते थे जहाँ,
पुष्प-सौरभ से भरी पावन पवन चलती यहां;
पर्वतों की रम्य हरियाली मनोहर थी कहां ?
वया विनिर्मल जान्हवी की शीत धारा थी वहां ?

(?•)

द्वेष की सत्ता नहीं, पर, भेम का संचार है, दुर्गुणों के स्थान में निन्धीन सत्याचार है; दिन्यशोभा का यहां चारों दिशा विस्तार है, पुत्र! पहिलों से निराला ही यहां संसार है॥

(??)

शील का आगार, विद्या का यहां आवास है, ज्ञान की चर्चा निरन्तर, शास्त्र का अभ्यास है; द्वार रत्नों की निरामय खान का मानो मिला, रत्नसंग्रह कर सको जितना, करो उतना खुला॥

({ ? ?)

पुत ! कैसे हों नियम इस दिव्य विद्यावास के, बर्तना वैसे, न कोई दोष जिस से दे सके, मानना आदेश होगा सर्वदा आचार्य का, कौन शासन, आप आज्ञा पालने बिन कर सका ? ॥

(१३)

वेश सादा, श्रीर सात्विक यान पानाहार है, सादगी ही झानियों को शोभता शृङ्गार है; कष्ट को भेलो, यही सच्चे बलों का धाम है, पुत्र! तप बिना मिलता कहां श्राराम है।।

(\$8)

लाड़ के ही साथ पाला था तुम्हें हमने वहां दोष करने पर परन्तू दएड भी होगा यहां; आदि में शासन गुरू का ंयद्यवि लगता बुरा, पर नही परिणाम में देखा गया स्मृत भरा।

(#¥)

लोम मोह क्रोध खादि दुर्गेणों को छोड़ दो, शील की रत्ता करो, खड़ान ग्रुद्रा तोड़ दो; सत्य का खाधार लो, मिथ्या कभी करना नहीं, पाप से इस भूमि को दृषित कभी करना नहीं।। (१६)

खेलने को जो समय मिलता यहां थोड़ा नहीं, चित्त-रञ्जन के लिये सामान का तोड़ा नहीं; पुत्र ! केवल खेल का पर अब जमाना होगया, खेल के अब साथ विद्या का समय भी आगया ॥

(१७)

ब्रह्मचर्याचार ही सब शक्ति का आधार है, नींव है यह आश्रमों की, मृत्यु का संहार है; ऐहिकामुष्मिक सुखों का पुत्र! सचा द्वार है, शास्त्र में विख्यात इस की कीर्त्त अपरम्यार है।

(१८)

अन्त में मेरा यही सचा तुम्हें उपदेश हैं, पालना त्रत को यथाशक्ती, यही आदेश हैं; पुत्र आए हाथ अवसर को तथा लोना नहीं, बन्धुओं की आस सारी को तथा करना नहीं।।

(38)

देवगण जो यज्ञ शाली में उपस्थित हैं यहां, सामने उन के मितज्ञा आज जो को है महां, पालने में ध्यान देना पुत्र ! उस के सर्वदा, दीनबन्धू स्नेहसिन्धू साथ देंगे वे सदा॥

(ग्रीकरठ)

महात्मा गुरुकुल ख्रीर मिस्टर कालेज

को बातचीत

(लेखक - श्रीयुत श्रीपादराव सातवलेकर जी)

एक समय महात्मा गुरुकुल जी महाराज अन्य भूमगढलो एर अपना कार्य समाप्त करके हमारी भूमि पर पुनः सञ्चार करने के लिए यहाँ पधारे। जब प्राचीन श्रार्षकाल में म॰ गुरुकुल जी श्रपने विद्या फैलाने का पवित्र कार्य किया करते थे, उस समय श्राश्रम निवासी ब्रह्मचारियों के वेदघोष से कानन ग्ंजा करते थे। परन्तु अब वह समय नहीं रहा । इस समय गुरुकुलों का स्थान कालिजों ने ले लिया है, जिन्होंने वनों की खुली पवित्र वायु को छोड़वर नगरों की गन्दी वायु में निवास करने को अधिक पसन्द किया है। यह देख कर म० गुरुकुल जी अत्यन्त दुःखित हुए। वनों से आगे बढ़कर जब उनकी दृष्टि नगरों के लोगों पर पड़ी तो बड़ा ही आश्वर्य हुआ। वे सोचने लगे कि क्या ये लोग उन्हीं आर्यों की सन्तान हैं, जो इतने हुए पुष्ट और बलिष्ठ होते थे। इन लोगों के नये रंग ढंग, विचित्र बोली श्रौर विचित्र पांशाक को देखकर उन्हें और भी चिकत होना पड़ा। पूछताछ करने पर म॰ गुरुकुल जी को पता लगा कि यह सब नयी रोशनी का प्रभाव है, जिसके ठेकेदार मि॰ कालिज का श्राजकल इस देश में बड़ा प्रभुत्व है। मि० कालिज का निवास स्थान पृछते द्वप म० गुरुकुल श्रंधेराबाद पहुंचे। वहाँ पहुंच कर म० गुरुकुल, मि० कालिज से मिले और उनके मध्य में जो बातचीत हुई, उसे हम यहाँ प्रकाशित करते हैं:-

महात्मा गुरुकुल् -- नमस्ते, महाशय !

मिस्टर कालिज — गुड मार्निङ्ग ! तुम कीन हो ? तुम जंगली लोगों. का यहाँ क्या काम है ?

म॰ गुरुकुल- आप नगरवासी लोगों की सेवा के लिए हम उपस्थित हुए हैं।

मि० कालिज— तुम लोगों का यहाँ कुछ काम नहीं है। हमारी सिटी लाइफ में तुम क्या कर सकते हो ? यह हमारी युनिवर्सिटी है, यह लायब्रेरी, यह टीन हाल, इत्यादि कई इन्स्टिट्यूशन्स हमने सोल रखे हैं, यहाँ जंगली लोगों का क्या काम है ?

म० गुरुकुल — ठीक है महाशय; यह तो सब कुछ अच्छा है, पर यह तो बनाइए कि आपने जो जो कार्य यहाँ किये हैं, उनसे लोगों की आयु और आरोग्यता बढ़ी है या घटो हैं ?

मि० कालिज — आयु के साथ हमारा क्या कनेक्शन है ? तुम ऐसे प्रश्न पूछकर हमारा टाइम क्यों खराव करते हो ? गुड फार निर्धग फैलो !

म० गुरुकुल — यदि श्रायु श्रीर श्रारोग्यता के साथ तुम्हारा कोई सम्बन्ध नहीं तो तुम्हारा किसके साथ सम्बन्ध है ?

मि० कालिज — हमारा सिविलाइज़ेशन के साथ सम्बन्ध है; लोगों को हम सिटिज़न बनाना चाहते हैं।

म० गुरुकुल — महाशय जी ! समा की जिए, शताब्दियों तक पूर्वकाल में मैं यहाँ कार्य करता रहा था और उस समय हमने भी लोगों को नागरिक बनाया था। परन्तु उस समय लोगों की आयु. आरोग्यता, तेजिस्त्रा आदि बातों में ऐसी अवनित न थी। लोग प्रायः पूर्णायुषी होते थे। अनेक श स्त्रों में प्रावीएय संपादन करते हुए भी आरोग्य-सम्पन्न रहते थे। परन्तु इस तुम्हारी नयी प्रणाली से इन आवश्यक बातों में अवनित दीखती है।

मि॰ कालिज — नैन्सेन्स, ऐसी बातें करने के लिए मेरे पास टाइम नहीं है, अब मुक्ते क्लब में जाना है।

म० गुरुकुल — महाशय जी ! श्रापका भी तो चेहरा सिकुड़ गया है ! श्राप थोड़ा सा हमारे साथ भ्रमण करेंगे तो श्रच्छा होगा। कृपा करके श्राइए, मेरे साथ इस पहाड़ पर चिलए, वहाँ इसी विषय में बार्त करेंगे।

मि० कालिज — मेरी हैल्थ बहुत वर्षों से बिगड़ी हुई है, देर से डिस्पे-पिसया सता रहा है, परन्तु क्या किया जावे अपनी ड्यूटी तो करनी ही पड़ती है। अब समय होचुका है, आज डा० किक डैथ साहिब का फ़िजिकल कल्चर पर हमारे 'बिग ब्हेल क्लब' में लेक्चर होगा, वहाँ मुक्ते प्रिज़ाइड करना है, इसलिए अब में तुम्हारे साथ घूमने नहीं जा सकता।

म० गुरुकुल — आप अपने खास्थ्य की रक्ता करना नहीं जानते तो औरों को वहाँ जाकर आप क्या उपदेश देंगे ?

मि० कालोज — तुम मेरा इन्सल्ट करते हो, तुम ज्यादा बकवाद करोगे तो इस पुलिस के हवाले तुम को कर दूँगा।

इननी बातचीत होने पर 'बिग ब्हेल क्लब' का चपरोसी मोहम्मद खाँ श्रा पहुंचा और उसने मि० कालिज को स्चना दी कि आज डाक्टर साहिब का लेकचर नहीं हो सकता, क्योंकि सर्द हवा के कारण उनको जुकाम होगया है।

म > गुरुकुल — महाशय जी ! देखिए, श्रापकी प्रणाली से स्वास्थ्य की यह दुर्दशा हुई है।

मि॰ वालिज- नो क्या तुम्हारे सिस्टम से ठीक हो सकती है ?

म० गुरुकुल — अवश्य ठी म होगी। आपने जो बिगाड़ किया है, उस के सुधार का हम पूरा प्रयत्न करेंगे। परन्तु कृपया यह तो वनाइए कि आप अपनी भाषा में 'इन्सल्ट' 'सिस्टम' आदि शब्दों को मिलाकर उसे खिचड़ी भाषा क्यों बनाते हैं ? क्या आपकी भाषा में इनके लिए शब्द नहीं हैं ?

मि॰ काल्तिज— [कुछ लिखन होकर] क्या करें भाई ! आज कल का यही फैशन समका जाता है। अच्छा आगे से शुद्ध भाषा बोलने का प्रयत्न करूँगा।

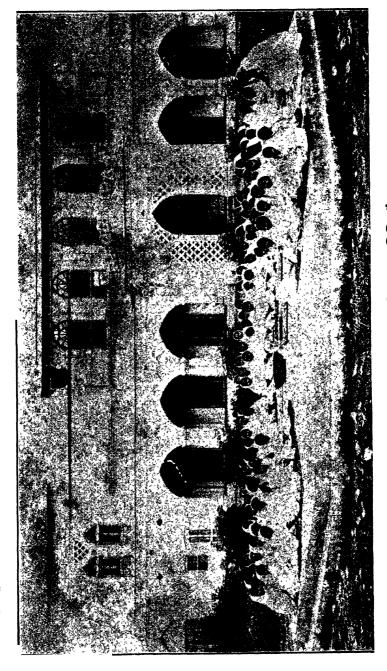
म' गुरुकुल — श्रच्छा, तो हमारे साथ पहाड़ पर घूमने चलिएगा?

मिः कालिज — चलो, श्राज तुम्हारे साथ ही घूमने के लिए जावेंगे। परन्तु कमज़ोरी के कारण मैं बहुत दूर ठकी नहीं जा सकूंगा।

प० गुरुकुत — सुनिए, महाशय जी ! शहर की हवा बहुन बिगड़ी हुई होती है, परन्तु वन की हवा शुद्ध और पवित्र होती है। इसिलिए मेरा कथन यह है कि सब विद्यार्थियों को न्यून से न्यून २५ वर्ष की आयु तक नगरों से दूर, वन की खुली वायु में रख कर विद्याध्ययन करवाना चाहिए।

मि० कालिज — रहना तो सब लोगों ने शहरों में ही है, फिर विद्या-र्थियों को पहले से ही शहरों में क्यों न रखा जावे ! इसमें हानि क्या है ?

म० गुरुकुल — इसमें बड़ी भारी हानि है। देखिए, २५ वर्ष तक शरीर की बृद्धि का समय है, यदि उस समय गन्दी वायु और बुरें प्रभावों के कारण उसकी बृद्धि में रुकावट पड़ेगी तो जन्मभर के खिए स्वास्थ्य विगड़ जावेगा।



कन्या गुरुकुळ इन्द्रप्रस्थ की ब्रह्मचारिणियँ

परन्तु यदि पूरी शारीरिक उन्नति के पीछे विद्यार्थी शहर में रहेंगे तो कोई बड़ी हानि न होगी।

मि॰ कालिज- इस प्रकार तो माता पिताओं से सड़के दूर हो जावेंगे ?

म॰ गुरुकुल — अवश्य होंगे, और अवश्य होने चाहियें। आठ वर्ष की आयु तक कड़के माता पिता के पास रहें, तत्पश्चीत् वे राष्ट्र के अतिथि बनाए जावेंगे। पश्चीस वर्ष तक विद्यार्थियों की रक्षा करना, उनके माता पिता का काम नहीं प्रत्युत राष्ट्र का कर्तव्य हैं।

पि० कालिज— आप क्या बोल रहे हैं, हमारे ध्यान में नहीं आता। विद्यार्थी लोग राष्ट्र के अतिथि कैसे हो सकते हैं ?

म॰ गुरुकुल--- महाशय जी ! ध्यान दीजिए । हमने तो आयुष्य कें चार भाग किए हैं। मनुष्य की आयु १०० वर्षों से १२० तक.....

मि० कालिज — महात्मा जी ! श्राप कब की बात करते हैं ? इस समय तो ४० वर्ष तक ज़िन्दा रहना भी कठिन होता है ।

म० गुरुकुल यह मैं जानता हूं। हमारी प्राचीन व्यवस्था ट्रंट जाने से ही तो आयु, शिक और तेजस्विता घटने लगी है। यदि हमारी प्रणाली पुनः चलेगी ता बराबर मचुष्य पूर्ण आयु वाले होंगे। अस्तु 'शतायुर्वे पुरुषः' यह साधारण मान है। चार विभाग करके पहले विभाग में ब्रह्मचर्य, दूसरे विभाग में गृहस्थ, तीसरे में वानप्रस्थ और चोथे में सन्यास—ये चार आश्रम निश्चित किए गये हैं। गृहस्थाश्रमी लोग ही नागरिक होते हैं। ब्रह्मचारी लोग वन में रह कर ब्रह्मचारियों को पढ़ाते हैं। इन दोनों आश्रमचासियों की पालना राष्ट्र का काम है। ये लोग राष्ट्र के अतिथि हैं। अब रहा सन्यासाश्रम, सन्यासा लोग सब राष्ट्रों के साथ एकस। संबन्ध रखते हैं। निष्पत्तपात होकर सब के हितार्थ उपदेश करना इनका काम है।

मि० कालिज— महाराज श्राप तो ख़याली दुनियाँ में सञ्चार कर रहे हैं। क्या कभी ऐसी व्यवस्था हो सकती है ?

म० गुरुकुल् — प्राचीन काल में आर्यावर्त में ऐसी ही व्यवस्था थी, और आप सब स्रोग ध्यान देंगे तो आगे भी हो सकती है। बचपन से बुढ़ापे तक शहरों में रहने से शरीर मन बुद्धि, तीनों का विकाश नहीं होता। इसके लिए आप अपना ही उदाहरण देखिए, आपका स्वास्थ्य खराब होने का यही कारण है। मि॰ कालेज — जो आप कहते हैं, यह सब प्रतीत तो ठीक ही होता है। आज एक दिन गुद्ध वायु का सेवन करने से मुक्ते उत्साह विदित हो रहा है।

म० गुरुकुल — ऐसी शुद्ध वायु यदि विद्यार्थियों को सर्वदा मिले तो अवश्य उनका खास्थ्य ठीक ही रहेगा। आरोग्य ठीक रहने से विद्या भी बहुत प्राप्त हो सकती है।

मि० कालेज-- गुरुजी ! जो आप कहते हैं, वह सब ठीक है, मैं आज से आपका सहायक बनता हूं ।

म॰ गुरुकुल — जो हमारा उद्देश्य है, वह आपका भी है। विद्या के प्रचार करने में हम दोनों सहमत हैं, यदि आप अपनी सब शक्ति इस ओर लगावें तो देखिए थोड़े ही कोल में आरोग्यता, विद्वत्ता, तेजिस्तिता और सदाचार आदि गुणों का साम्राज्य सर्वत्र हो जावेगा।

मि॰ कालेज — मैं भाज से भापका श्रनुगामी बनता हूं भीर मैं भपना तन मन धन, सब कुछ गुरुकुल-शिक्षा-प्रणाली के प्रसार में लगा दूंगा।

इतनी बात चीत होने पर दोनों भानन्द से "सहनावतु सहनौ भुनकु सहबीय करवावहै। तेजिखनावधीतमस्तु मा विद्विषाव है" यह मंत्र गाने लगे। भाशा है सब पाठकगण ऐसा ही निश्चय करके अपनी सन्तित को गुरुकुल में भेजुंगे।

मेरा स्वग

(8)

चलो यहां से चलें वहां हम जहां क्वेश का हो न उड़ान। पूरण सुख ही फैल रहा हो, रहता मधुर जहां सुस्क्यान।।

(२)

भूम रहीं हों जहां जतायें खिलीं बसन्तीं कित्याँ जान । भौं भों की मीठी रामिनियां उठें प्रेम का करती गान ।। करती हो निज नवल चमेली फूलों भरी मधुर आहान । हो वसन्त ऋतु छाई जिस में आठों पहर महीनों जान ।। किंशुक फूले हुए जहाँ हो, सीमल के हो पेड़ महान । कोंथल जिस के वन में जिप कर बेटी मधुर मधुर से तान ॥ चलो ० (३)

मलयाचल की पर्वन चले जह शीतल कोमल सौरभवान।
यह धूम से हुआ सुगन्धित जिसका हो सारा उद्यान ॥
यूग-शावक रोमन्य कर रहे जहां कर निर्भय विश्राम ।
पत्ती दृन्द जहाँ मसदित हो मान कर जगदिश्वर नाम ॥
विस्तृतं हो मैदान घास के गीएँ चरती हो बलवान ।
टंपक रहा ही दूध थनों से बछड़े करते हो तब पान ॥ चलों •

(8)

"मोहन" चली उसी उपवन में रहने दो पीछे का ध्यान ।
जहाँ उठें तुफान अनोखे आंघी दे जीवन का दान ॥
सामगान हो नित्य संबरे कोकिल-कुल हों देते तान ।
छोटे छोटे बालक बैठे करें जहां पर मधु का ध्यान ॥
जहाँ मिले उपदेश धर्म के जीवन का नित हो कन्यांग ।
विषयवासना छूटें सारी हों शरीर से भी बलवान ॥ चलो ०
(भ)

पापकर्म का ध्यान जहां पर कभी न आता हो सर्च जान ।
आंबों से मधु बरस रहा हो जहां हृदय का हो उत्थान ॥
कहीं कुटी हो बनी और किंह बने हुए हो भवन महान ।
जह विशिष्ठ और गीतम जैसे ऋषि रहते हो पूर्म काम ॥
जहाँ चीर की नदियां बहतीं मीठे पकते हो पक्षान ।
जहाँ चीर की नदियां बहतीं मीठे पकते हो पक्षान ।
ले बेले बहा यहां से ग्रुफ को जन्दी है मेरे भगवान ॥ चैलों>
(६)

जहां रोग का नाम न हो और जहां न भय का हो कुछ भान । श्रोत मोत हो जहां सरलता, पार्वे छोटे भी सन्मान ॥ जहां सङ्ग हो खाना पीना नित्य जहां हो मिल कर गान। तप हो, त्रत हो, नियमधर्म हो जहाँ सत्य का हो सन्मान।। जहाँ खार्थ का नाम न हो बस सेवा होती हो निष्काम। पैसा तक भी पास नहीं हो फिर भी हो त्रानन्द निकाम॥ चलो०

(9)

घएटे का हो नियत नाद महँ तो हो जावें पुलकित पाण।
ऊंच नींच का भेद जहाँ से भाग गया हो लेकर जान॥
हो समानता सब में ऐसी जैसी वन में लच्मण राम।
जहाँ शोकका काम न हो कुछ और न हो धन का शुभ नाम॥
जहाँ वीरपूजा निन होती सच्चे ब्राह्मण का हो मान।
सन्यासी को सीस भुकाते दीखें सारे दृद्ध जवान॥ चलो॰

चोरी, ठगी, विषय-लोलुपता जहाँ न पा सकतीं हों स्थान।
गायत्री का जप करता हो सबका पूरा ही कल्याण।।
कोई ब्रह्म-विचार करें जहँ, कोई नित्य चलावें बान।
कोई क्रषक बने हों, सेवा कोई करते हों हर आन।।
गङ्गा की धारा, बस आकर जिसे कराती हो नित स्नान।
जहाँ न दुख का लेश, करें अब्हम भी वहीं शीघ प्रस्थान॥ चलो॰

(3)

मित्रों को भी संग ले चलें, चलें करें सखर प्रस्थान ।
पुएय हिमालय ऊपर है जहँ, नीचे है गङ्गा का स्थान ॥
रहते जहां जगत के नाभी स्वामी "श्रद्धानन्द" महान ।
स्वर्गलोक के देन सदा हैं जिनका करते ग्रुणगण गान ॥
हे हृदयेश महेश्वर ! अब तो दूभर लगता है यह स्थान ।
पहां उड़ा कर ले चल, तेरा जो है शान्त मनोहर धाम ॥ चलो॰

विद्वानों की दृष्टि में गुस्कुल

ब्रिटिश साम्राज्य के भूतपूर्व प्रधान सचित रेग्ज़ें मैंग्डानल्ड - भारतीय शिक्षा में गुरुकुल एक अत्यन्त महस्य पूर्ण वस्त् है। १८३५ में लार्ड मैकाले ने भारतीय शिक्षा के सम्बन्ध में अपनी सम्मति लिखी थी। तब से आज तक भारतवर्ष में शिक्षा के लिये जो यस किये गये हैं उन में यह विद्यालय सब से अधिक गौरवयुक्त यस है। मैकाले को सम्मति के परिणामों से भारतवर्ष में प्रायः सब लोग असन्तुष्ट हैं, किन्तु उस असन्तोष को सिवा गुरुकुल के चलाने बालों के और किसी ने कार्य में परिणत नहीं किया।

* * * *

श्रीयुत लार्ड मेस्टन भूतपूर्व लाट साहिब युक्तमान्त — इस आश्चर्यजनक मनोरञ्जक तथा उत्तेजक संस्था को देखने के लिए आना मेरे लिये बड़ा परितोष-दायक सिद्ध हुआ। यहां अपने कर्तव्य—पालन में तत्पर तपांस्वओं का एक समुदाय देखने में आता है जो प्राचीन ऋषियों की प्रणाली को वर्तमान वैद्वानिक रीति के साथ मिला कर वस्तुतः गुजारे मात्र पर काम कर रहे हैं। यहां के विद्यार्थी पुष्ट शरीर आक्वाकारी, पर सम्बे राजभक्त, कार्यपरायण तथा प्रसन्न हैं, और इनका पाकन पोषण अच्छो तरह किया जाता है। एक बात मैंने यहां और भी देखी है। मुक्ते शोक है कि जहां दीर्माग्यवश हमारे स्कूलों और कालिजों में तीन के पीछे एक विद्यार्थों के ऐनक लगी होती है, वहां गुरुकुल में २० में एक के एनक लगी है। यह गुरुकुल मेरे लिए आदर्श शिक्षणालय है।

* * *

कत्तकत्ता युनीवर्सिटी कमीशन के भथान द्वा० सेडतर महोदय— भापकी संध्या की प्रार्थना इस प्रकार को सार्वभीम है कि उस में बिना किसी परिवर्तन के सब मत और साम्प्रदायों के अनुयायी हार्दिक एकता और धार्मिक भाव से शामिल हो सकते हैं।

में समभता हूँ कि जिस शिक्षा-बिधि में मातृभाषा को प्रथम और सब से पूज्य खान दिया गया है, वहां संभव है कि वित्त का स्वतंत्र विकास होकर मानसिक वृत्तियों तथा भावों पर प्रभुत्व प्राप्त हो और उच्च आकांक्षायों को सोजसी शब्दों में प्रकट करने की योग्यता प्राप्त हो।

भारत महामंत्री के भूतपूर्व त्राइवेट सैकेटरी श्रीयुत किश महोदय--प्रवन्ध के साधनों की पूर्णता, कार्यकर्तीओं को सरलता और ब्रह्मचारियों की प्रत्यक्ष प्रसन्नता से सुमा पर इतना अधिक प्रभाव डला है कि मैं उसकी इन थोडी सी पक्तियों में वर्णन नहीं कर सकता।

सर्वेषट आफ इण्डिया सोसायटी के प्रधान श्रीयुत श्रीनिवास शासी महोदय कोई भी हिन्दु ऐसा नहीं हो सकता जिसकी गुरुकुछ के साथ प्रेम न हों, क्यों कि यह भिन्न २ शिक्षा विषयक हिन्तु-विचीरों तथा उद्देश्यों की अपने साथ रखता है, और इसके साथ ही सनातन काल के गुरु तथा शिष्य के पवित्र सम्बन्ध को पुनर्जागृत करता है। मैं देखता हूँ कि ब्रह्मचारियों की सब आदतें सादी हैं। जो सामान ये उपयोग में लाते हैं, वह भी यदि कठोर नहीं तो सादा अवश्य है। मैं संमभता हूं कि ब्रह्मचोरियीं की नित्यप्रौत की आदतें सर्चथा नियमित हैं, और वे छगेभंग कठिन तपस्या के समीप २ पहुँचती हैं। इस प्रकार को अवस्थाओं में शिक्षा का सफल और कृतकृत्य होना आवश्यक ही है।

ऋषि के जीवन का एक एष्ठ

(ले०-- ग्रीयुत् प्रेमचन्द बी० ए०)

यों तो श्री स्वामी श्रद्धानन्द ने देश और समाज के हितों की रक्षा के लिए अपना जीवन ही अर्पित कर दिया थी, पर उन में सब से बड़ा गुण जो था बह उन को अपूर्व शालीमता थी। उन्होंने जाति सेवा के लिए जो मार्ग निश्चित किया थां उस में अन्य मत ष्ट्रालों से मतभेद होना अनिवार्य था. लेकिन सिद्धान्तीं के भेद को उन्होंने कसी अंपने सीजेंग्य पर आधिर्पत्य में जमाने विथा । यही कार्रण है कि

कीर्ति का अनुमोदन न किया हो। ं हिन्दुओं के कुलम से अब तक आप के गुणानुवाद और शोक में हजारों लेख निकल चुके हैं, लेकिन एक सच्चे सहदय मुसंलिम के कलम से इस विषय में जो लेख निकला है वेसा अब तक किसी हिन्दू ने नहीं लिखा। लेख क्या है एक भक्त की अद्धांजिल है. जिसके एक २ शब्द में लेखक के विशुद्ध भाव अंसंक रहे हैं। यह लेखक दिली निवासी मिंं शांसफें अली, बारें-पेट-मुसलिक नेताओं में भी 'शायदं ही कीई' ला हैं। बाप का छेख इसी 'महीने के पेसा हो जिस ने कुक कंट से मेपे की 'हिन्दुस्तीन रिट्यू में 'छर्पी हैं।'अंस की

मुस्रक्रिमी की सी आप से कितना प्रेम हाशा दौड़ पड़ा। स्वामी जी ने दोनी था। और उस नेम का का कारण बाँहें फैला कर मेरा अभिवादन किया था ु यही कि, स्वामी जो की स्वाभा-विक मुद्रुता, स्रीम्यदा और शालीनता कभी इन का साथ नहीं छोड़तो। थी। उन्हा इदग्र निष्कपट्या, उस्में श्रूता के किये खात ही न था। आप स्वामी जी के सामाजिक और धार्मिक सत्यों का उद्खेल करने के बाद लिखते हैं -

"सन् १६१८ में ज्व दिली में पहली वार कांग्रेस का अधिवेशन हुआ तो स्वामी जी स्वागत-कारिणो समिति के उपप्रधान चुने गए थे। मैं भी सहकारो मन्त्रो था और मुके खामी जी के साथ काम काने का उस समय बहुत अवसर मिला । आपकी स्नेह-मय उदारता, अपूर्व सर्जनता, नघ्रता और निष्कृपट मैत्री ने श्रीव्र ही मुक्ते वशी. भूत कर लिया। उन की गुरु-जन सुलम सीम्यता और स्नेह और मेरी ओर से भक्ति और सम्मान के भावों ने हमारे बीच में एक ऐसा प्रगाद सम्बन्ध उत्पन्न कर दिया जो अनेक विषयों पर हम में तात्विक विरोध होने पर भी अन्त समयु तुक बना रहा"।

सन १६२२ में मियाँवाली जेल में लेकडू सहोत्य की खामो जी से फिर मेंद दूर्र, जिल की सजा के अब थोड़े ही दिन और बाको रह गए थे। उपोही देख कर आपने उन के लिये एक दुसरी

पढ़ते से दात होता है कि दाप्नवादी हैं — में उन की कोठरी की ओर बेत-और बहु स्नेह से मुक्ते गले लगाकर अपने पास बैठा क्रिया।

> मियाँवाली जेल में भी स्वामी जी गीना, रामायण या दर्शन पर उपदेश दिया करते थे। केंदियों को जिस सत्संग का शुभ अवसर और कहीं न मिल सकता वह इस जेल में हाथ आता। प्रेमियों की एक मएडली रोज़ जमा हो जाती थी। मौलाना आसफ अली ने स्वामी जी से गोता रहस्य माँग कर पढ़ा और जब कभी उन्हें कोई शंका होती स्वामी जी बड़े हुर्व से उसे समाधान कर देते थे। कभी राजनोति पर बात चल पडती, कभी दर्शन पर, और कभी फारसी साहित्य पर। स्वामी जी फारसी साहित्य के बड़े अच्छे मर्मञ्ज थे । मौलाना रूम की मसनवी से आप को बहुत प्रेम था।

मीळाता आसफ्रअली का स्वस्थ्य उने दिनों कुछ अच्छा न था। शरीर में रक की कमी थी। चेहरा पीला पड़-गया था। स्वामी जो को उन की दशा देख कर जिल्ला हुई। बाह्य कितना सचा वात्सल्य भाव-था । सुद जेल में थे, सभी प्रकार के कष्ट सह रहे थे, पर मीलाता आसफ अली की यह दशा आए को मालूम हुआ कि लामो जी वहां कोडरी चुर दी जिल में धूप और गकारा स्वच्छन्द रूप से मिल सक ना था। उन के आहार के संबंध में भी जेलर से सिफ़ारिश कर दी, जो स्वामी जी का बहुत लिहाज़ करना था। यह सद्व्य-घहार था, यह सद्ध्यनता थी, जो परिचितां को भी उन का भक्त बना देती थी।

हम भाज उस उपदेश को भूले जा रहे हैं जिस का सजीव उदाहरण ऋषि श्रद्धानन्द का जीवन था। हम आज मुसलमानीं को 'बरबर' कहते नहीं थकते। एक व्यक्ति की परिवर्तित मान-सिक वृत्ति से उत्तेजित हो कर समस्त जानि को "वहशी" और "बरबर" और न जाने क्या क्या कह रहे हैं। पर उसी चहशो और बरबर जाति का एक व्यक्ति भ्रापि का अन्त समय तक चिकिटसक था। उसी वहशी और बगबर जाति के व्यक्तियों से ऋषि की मित्रता थी। अबदुल रशीद जैसे दीवाने किस समाज, किस देश और किस जाति में नहीं हैं या नहीं थे ? और अगर हमारे समाचार पत्रों का औधत्य इसी भाति दिन दुना रात चौगुना बढता रहा तो ऐसी दुर्घटनाओं की शंका

भी उसी अनुपात से पढती आयगी। विद्वेपातमक भाषा और भाषीं का सम्पादन करके आज तक किसी धर्म सम्प्रदाय या जाति मैं कीर्ति और यश नहीं पाया है और न कभी पावेगा। किसी धर्म की श्रेष्टता उस के अनु-या६यों के सदाचार, सेवा और सदुवृत्ति में है, गाला और फक्कड़ बाज़ी में नहीं। ऋषियों की कर्लाकत करने वाले, निष्ठाहीन, उत्तरदायित्व हीम, विवेक-हीन युवकों को जब हम धर्म के नाम पर लद्र लिए देखते है तो यही कहना पड़ता है कि भगवन, इस धर्म की लाज अब तुम्हारे हाथ है, अब तुम्हीं इसकी रक्षा करना । हम मे खुद क्या क्या कमजोरियां हैं जिन के कारण हमारी यह दुर्गति हो रही है पहले उनका सुधार कोजिए। मुस्लिम इति-हास की जाँच परताल और मुमलिम महात्माओं की जीवन चर्या लिखने के लिए जो क्षमता, जो सहनशीलता, जो निर्पेक्षता चाहिए वह बड़े खाध्याय. मनन और बड़े सीहादुर्य से होती है।

गुरुकुल द्वारा उत्पन्न साहित्य

साहित्य की उन्नति करना गुरुकुल के उद्देश्यों में से एक है। इस अंग की पूर्ति के लिये भी गुरुकुल की ओर से प्रयक्त हुवा है। अब तक यहां से बहुत सा साहित्य प्रकाशित हो चुका है। पाठ्य पुस्तकें प्रकाशित करने की तरफ भी गुरुकुछ तथा उसके स्नातकों ने घ्यान दिया है। अब .तक जो पुस्तकें प्रकाशित हुई हैं, या शोध्र होने वाली हैं, उनको संक्षेप से वर्णन करना उपयोगी होगा।

गुरुकुल से संस्कृत व्याकरण और साहित्य विषयक अनेक पुस्तकें प्रकार शित हुई हैं। संस्कृत का प्रायःसारा ही कोर्स गुरुकुल से निकल चुका है। प्रारम्भिक श्रेणियों में पढाई जाने बाली संस्कृत प्रवेशिका, संस्कृत पाठा-विल, बालनीति कथा माला, संस्कृता-ङ्कर, काव्यलिका आंदि पुस्तकों के सिवाय उच्च संस्कृत पुस्तकें भी गुरुकुल से प्रकाशित हुई हैं। प्राचीन संस्कृत साहित्य में श्रङ्गार रस प्रधान है। इस लिये उसे निःसङ्कोच रूप से विद्यार्थियों के हाथ में नहीं दिया जा सकताथा, इस कमी को पूरा करने के लिये गुरुकुल ने विशेष रूप से प्रयत्न किया है। इसी उद्देश्य को सन्मुख ग्ख कर हितोपदेश, पश्चैतन्त्र, रघुत्रंश, साहित्यवर्पण आदि पुस्तकों के संसों धित संस्करण गुरुकुल ने छपाये हैं। साथ ही महाविद्यालय विभाग में पढ़ाने के लिये 'साहित्यसुधा संग्रह' तीन भाग (बिन्दु) गुरुकुल प्रकाशित कर चुका है और दोप चौथा भाग भी छपने वाला है। ऋषि दयानन्द द्वारा प्रतिपादित व्याकरण की शिक्षा पद्धति को ध्यान में रख कर गुरुकुल ने अष्टाध्यायी का एक बहुत ऊँची कोटि का भाष्य प्रकाशित किया है, और एक सरत अष्टाध्यायी, महाभाष्य लिख्वाया जारहा है, जो शोध ही मुद्रणालय में दे दिया जावेगा । इन के सिवाय अष्टाध्यायी, महाभाष्य, मनुस्मृति, महाभारत आदि के भी गुरुकुल ने संस्करण निकाले हैं।

गुरुकुल से इतिहास, विश्वाम आदि के भी बहुत से प्रन्थ प्रकाशित हुवे हैं। वाह्य यूनिवर्सिटियों के एफ. ए. स्टेएडर्ड तक का उत्तम कोर्स गुरुकुल से निकल चुका है। मा॰ गोवर्धन जी तथा पं॰ महानुनि जी विद्यालंकार ने विद्यालय विभाग के लिये भौतिको तथा रसायन शास्त्र पर प्रनथ लिखे हैं। और यहां के भूत पूर्व उपाध्याय प्री॰ महेशचरण सिंह की 'हिन्दी केमिष्टी' विद्यालय विभाग के लिये विद्यान का उत्तम ग्रन्थ है । प्रो॰ रामशरणदास-सक्सेना ने महाविद्यालय विभाग की दो कक्षाओं के लिये गुणात्मकविश्लेषण पर उच्च होटि का प्रन्थ लिखा है। यह ग्रन्थ छप चुका है। यद्यपि इन ग्रन्थों की अभी हिन्दी जगत में विकी बहुत कम है। फिर भी प्रभूत व्यथ कर के वैद्या-निक पुस्तकें प्रकाशित करने में गुरुकुल विशेष रूप से उद्योग कर रहा है।

अश्वार्य रामदेव जी ने भारत के
प्राचीन इतिहास पर दो प्रामाणिक
प्रन्थ प्रकाशित किये हैं। हिन्दी
साहित्य में इनकी बहुत कदर हुई है।
पहले भाग की सात हजार प्रतियां
बिक चुकी हैं और दूसरे भाग के पहले
संस्करण में ३ हजार प्रतियां छपाई

गई' हैं। आचार्य रामदेव जी ने पुराणों का विशेष रूप से अनुशीलन कर के 'पराणमत पर्यालोचन' नाम का एक भन्य प्रम्थ भी लिखा है । गुरुकुल के भृतभवं उपाध्याय डा० बालकृष्ण जी ने भारतीय इतिहास पर दो पुस्तकें लिखी हैं, जो अनेक शिक्षणालयों में पाठ्यपुरुवक के रूप में रखी गई हैं। उन्हों ने अर्थशास्त्र, शासन व्यवस्था आदि विषयों पर भी अनेक पुस्तकें लिखी है। गुरुकुल के भूतपूर्व उपाध्याय प्रो॰ साठे ने विकासवाद पर एक प्रामाणिक ग्रन्थ लिखा है गुस्कुल की तरफ से प्रकाशित किया गया है। इसी तरह घो० सुधाकर जी 'मनोविश्वान' महत्व पूर्ण ग्रन्थ लिखा है, जिस पर कि उन्हें मङ्गला प्रसाद् पारितोषक मिल चुका है।

वैदिक साहित्य के अनुसन्धान के लिये भी गुरुकुल से बहुत उद्योग हुवा है। यहां के उपाध्याय प्रो० चन्द्र मिण जी विद्यालङ्कार ने निरुक्त का वेदार्थ दीपक भाष्य दो भागों /में प्रकाशित किया है। यह भाष्य बहुत विद्वत्ता पूर्ण और प्रमाणिक है। इसी तरह उपाध्याय निश्वनाथ जी ने 'अथवंवेद का खाध्याय' 'वैदिक जीवन' आदि अनेक प्रामाणिक प्रन्थ लिखे हैं। आयंसमाज के प्रसिद्ध वैदिक विद्वान पं०शिवशङ्कर जी काव्यतीर्थ गुरुकुल में बहुत समय तक अध्यापक रह चुके हैं भीर उनकी अनेक प्रसार्क गुरुकुल

से ही प्रकाशित हुई हैं। इसी तरह पं० श्रीपाद दामोदर जी साठवलेकर का गुरुकुल से घनिए सम्बन्ध है और उनकी बहुत सी पुस्तकें गुरुकुल से ही प्रकाशित हुई हैं।

गुरुकुल के स्नातकों ने हिन्दी साहित्य की उन्नति के लिये बहुत कार्य किया है। प्रत्येक चार स्नातकों में से एक प्रन्थ लेखक है। बहुत से लेखकों के प्रन्थ अभी मुद्धित व प्रकाशित न हुवे हैं। यदि अप्रकाशित प्रन्थों को भी ध्यान में रखा जावे, तो प्रत्येक तीन स्नातकों में से एक प्रन्थ कार है। हम कुळ स्नातकों द्वारा लिखी प्रसिद्ध पुस्तकों की सूचि यहां पर देना पर्याप्त समभते हैं—

पं॰ इन्द्र जी विद्यावाचस्पति---

- १ नैयोलियन बोनापार्ट
- २. प्रिस विस्माक
- ३ महात्रीर गेरीवाल्डी
- ४. स्वर्ण देश का उद्घार (नाटक)
- ध ग्रार्यसमाज का इतिहास

प्रो. डा॰ प्राणनाथ जी विद्यालंकार

- १. राजनीति शास्त्र
- २. राष्ट्रीय ग्राय ठ्यय शास्त्र
- ३. शासन पहुति
- ४. रङ्गलेयह का दितहास (दो भाग)
- **५. भारतीय ग्रर्थशास्त्र**
- ६. कौटिल्य ग्रार्थशास्त्र

प्रो० विश्वनाथ जी विद्यालङ्कार

- १. वैदिक जीवन
- २. ग्रथवंवेद का स्वाध्याय
- ३ वज्ञों में पशुहिंसा

प्रो॰ चन्द्रमणि विद्यालङ्कार

- १. वेदार्घदापक निकक्तभाष्य (दो भाग)
- **२. वेदार्थ काले को विधि**
- ३. महर्षि पतञ्जलि ग्रौर तत्कालीन भारत
- भ. वैदिक स्वराज्य
- ध्र. जिनचरित

पं० नन्दिकशोर जी विद्यालङ्कार

- १. पुनर्जन्म
- २. वैदिक विवाह का ग्रादर्श

ष्रो० जयचन्द्र विद्यालङ्कार

- **१. जातीय शिद्या**
- भारतीय इतिहास का भौगोलिक ग्राधार
- ३ मण्डलीक काव्य

पं० जयदेव विद्यालङ्कार

- १. विकित्साकालिका (ग्रानुदित)
- **२. भैषज्यरत्नावली** (टीका)
- ३. चक्रदत्त

पं० आत्मदेव विद्यालङ्कार

१. स्वस्यवृत्त

षं० जयदेव शर्मा विद्यालङ्कार

- पुराणमत पर्यालीचन
- २. धनुर्वेद

ब्रो॰ सत्यवत सिद्धान्तालंकार

- I How to Learn Hindi
- 2. Confidential Talks to Youngmen -ब्रह्मचर्य'।

मो॰ धर्मदत्त विद्यालंकार

- १. प्राचीन भारत में स्वराज्य
- २. सन्ध्या संगीत
- ६. गीता

षं० धर्मदेव सिद्धान्तालङ्कार

- १. तुलनात्मक धर्म विचार
- २. वैदिक कर्तव्य शास्त्र
- ३. वैदिक समाज शास्त्र

पं॰ सत्यदेव विद्यालक्षाक दवानन्द दर्धन

पं॰ भीमसेन विद्यालङ्कार

वीरमराठें

पं० सोमदत्त विद्यालङ्कार

कस का पुनर्जन्म

प्रो० वागीश्वर विद्यालङ्कार

चाहित्य सुधा संग्रह (चार भागः)

पं॰ विद्याधर विद्यालङ्कार

पवित्र पापी

पं० अत्रिदेव विद्यालङ्कार

न्याटावैद्यक

पं॰ महामुनि विद्यालङ्कारू

द्यानन्द जीवन का मनन

पं वंशोधर जी विद्यालंकार भेरे फूल

इनके सिवाय भी बहुत से आतकी द्वारा लिखे हुवे ग्रन्थ हैं, जो प्रकाशित से चुके हैं। बहुत से ग्रन्थ मुद्रित हो रहे हैं, बहुत से अभी लिखे ही पड़े हैं। इस विवरण से आतकों द्वारा किये हुवे साहित्यिक कार्य का कुछ अनुमान लगाया जा सकता है।

स्नातकों ने बहुत से पत्रों का सम्पादन भी किया है। दैनिक विजय, दैनिक अर्जुन, प्रणवीर, सत्यवादी, मारवाड़ी, राजस्थान केसरी, प्रभात, आर्य, आर्यकुमार, आदित्य, सद्मं प्रचारक, द्यानन्द प्रकाश, आर्यपत्र, आर्यजीवन आदि पत्रों का सम्पादन स्नातकों द्वारा होता रहा है। अन्य भी अनेक पत्रों का सम्पादन स्नातकों द्वारा होता रहा है। अन्य भी अनेक पत्रों के सम्पादकीय विभाग में झातक कार्यः कर रहे हैं।



रोशनी

का

भण्डार

हैसेग छैन्टर्न जर्मनो की बनी हुई

अपने समाज, सभा, सोसायटी, क्रब, व्यायाम-शाला तथा गृह को, अपरीका की बनी हुई निहायत उम्दा तथा पशहूर स्टौर्म विंग लैन्टर्न से सुशोभित

कीजिए। यह लैन्टर्न अपनी चकाचौंध रोशनो के द्वारा रात को दिन कर देती है। उत्सवों की शोभा इस लैन्टर्न से दुगनी हो जाती। विवाह तथा त्यौहार आदि की खुशों के अवसर पर यह लालटेन घर की शोभा देने बाली उत्तम वस्तु है। इस लैन्टर्न से धुआँ नहीं होता। आँधी तूफान तथा वर्ष में यह बुभ नहीं सकती।

इस में केरोसीन अ।यल या पैट्रौल इस्तेमाल किया जाता है।

- (१) एक मेन्टल वाली ३४० कैएडल पावर की स्टोर्म किंग लैन्टर्न की कीमत ३०)
- (२) दो मैन्टल वाली ४८ कैएडल पावर की स्टोर्म किंग लैन्टर्न की कीमत ३५)
- (३) एक मैन्टनल वाली ३०० कैएडल पावर की हैसेग लैन्टर्न कर्मनी की बनी हुई की० २५)

इन लालटैनों का बजन लगभग दो सेर, ऊँचाई १३ इंच, तथा चिमनी अवरक की होती है। डाक द्वारा मंगाने से एक लालटैन पर पोस्टेज खर्च अलग।

मैन्टल:--

प्क मैन्टल वाली लैन्टर्न के लिए मैन्टल २॥।) फी वर्ज़न, दो मैन्टल वाली लैन्टर्न के लिये मैन्टल कीमत २) फी दर्ज़न प्राइमस स्टोव नं॰ १०० कीमत २) डाक व्यय पृथक्

मिछने का पता- रविवर्मा स्टील वर्कस अम्बाला छावनी



केवल तीन रूपये में

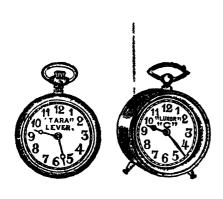
एक घड़ियाल

ज़रा भी संकोच न करो। आज ही आर्डर भेजदो क्योंकि टिक — टैक Tik-Tak Regd Wall Clock

घड़ियाल ठीक समय देता है। सब को पसन्द आयगा ही। इस से कमरे की दीवारों को सुशोभित कीजिये।

कीमत-केवल रुपया तीन

इसे कीन न चाहेगा?



हमारी रिजस्टर्ड 'तारा' जेब-घड़ी रोल्ड गोल्ड डायल वाली है। इस की ५ वर्ष की गारन्टी है। कीमत केवल ५) है। जो इसे खरीदेगा उसे पख्यात सी टायमपीस घड़ी मुफ्त में दी जायगी। यह अवसर कुछ ही दिनों के लिए है। जल्दी मंगवायें, न चुकिये। पता अंग्रेज़ी में लिखिये।

पताः--

पीटर वाच कम्पनी, पोस्ट वाक्स २७—मद्रास।

्रेश् साल का परीक्षित भारत सरकार तथा जर्मन गर्बनमेंट से रिजस्टर्ड

८०००० एजेंटों द्वारा विकना दना की सफलता का सब से बड़ा प्रमाण है।

(बिना अनुपान की दवा)

सुधासिधु

यं इएक स्वादिष्ट और सुगन्धित दवा हैं, जिस के सेवन करने से कफ, खासी, हैंज़ा, दमा, शूल, संग्रहणी अति-

सार, पेट का दर्द, बालकों के हरे पीले दस्त, इन्फ्लुएंजा इत्यादि रोगों को शर्तिया फायदा होता है। मूक्य ॥) डाक खर्च १ से २ तक ।

(दाद की दवा)

विना जन्तन और तकलीफ के दाद को २४ घन्टे में आराम दिखाने वाली सिर्फ यह एक दवा है, मून्य फी शीशी। आ- डा॰ सर्च १ से २ तक। ९), १२ होने से २।) में घर बैठे देंगे।



दुबले पतले श्रीर सदैव रोगी रहने वाले बच्चों को मोटा श्रीर तन्दुरुस्त बनाना हो तो इस मीठी दवा को मंगाकर

पिलाइये, बच्चे इसे खुशी ने पीते हैं। दाम फी शीशी आहे, डाक लर्च हिंदा हाल जानने के लिए सूचीपत्र मंगाकर देखिए, सुपत मिलेगा। यह दवाइयां सच्चे दवा बेचने वालों के पास भी मिलती हैं।

सुक चंचारक करपनी, <mark>मधु</mark>रा ।